# INVENCIBLE

**2 de 2**

4,50 €







www.aletaediciones.com

KIRKMAN
WALKER
CRABTREE

ISBN: 84-933375-7-8



ALETA EDICIONES PRESENTA

# INVENCIBLE

## ROBERT KIRKMAN
CO-CREADOR, ESCRITOR

## CORY WALKER
CO-CREADOR, ARTISTA

## BILL CRABTREE
COLORISTA



WWW.ALETAEDICIONES.COM

Director editorial: **Joseba Basalo.**
Consejero editorial: **Jorge Madejón.**
Asistencia editorial: **Lorena Cuenca.**

Realización técnica: **Gaizka Medrano.**
Dirección artística: **Guillermo Morales.**
Traducción: **Cristina Fernández.**

Por Image Comics:
Editor: **Jim Valentino.**
Directora de publicaciones internacionales: **Traci Hale.**



WWW.IMAGECOMICS.COM

**Invencible nº 2 (de 2).** Marzo 2004. Publicación de **Aleta Ediciones**, c/ l'Alter 2, 2º, 3ª, 46419 - Mareny De Barraquetes, Sueca, Valencia.
Dep. Legal: SS-1491/03. ISBN obra completa Invencible 84-933375-5-2. ISBN Invencible nº2 84-933375-7-9.
**Este volumen incluye los números 3 y 4 de la serie Invincible (2003).**

ACTUALMENTE ESTAMOS TRABAJANDO CON LAS AUTORIDADES PARA PROPORCIONARLES TODA LA INFORMACIÓN POSIBLE Y AYUDARLES A ENCONTRAR A LOS ESTUDIANTES DESAPARECIDOS.

REGINALD VEL JOHNSON HIGH SCHOOL

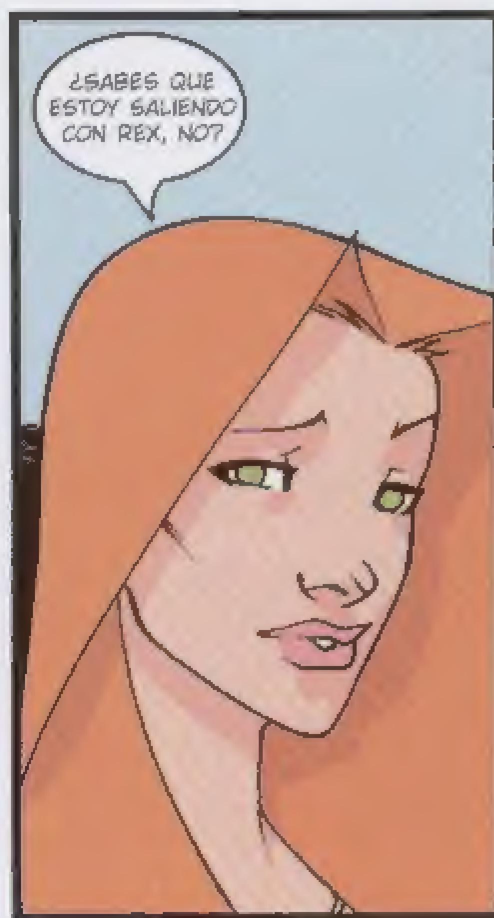
QUIERO DEJAR CLARO QUE NO HAY QUE PERDER LA CALMA. AUNQUE LOS TRES ESTUDIANTES DESAPARECIERON EN DÍAS DIFERENTES, SE CONOCÍAN ENTRE ELLOS, POR LO QUE ES POSIBLE QUE ELLOS MISMOS HAYAN PLANEADO LA ESCAPADA.

ADEMÁS HEMOS CONVOCADO ESTA REUNIÓN PARA IMPEDIR QUE LOS RUMORES INTERFIERAN EN LA VERDAD.

AHORA MISMO SABÉIS LO MISMO QUE NOSOTROS. POR VUESTRA SEGURIDAD INTENTAD NO IR SOLOS A NINGÚN SITIO Y COMUNICADNOS CUALQUIER COSA SOSPECHOSA QUE VEÁIS TANTO A MÍ COMO A CUALQUIERA DE LOS COMPAÑEROS AQUÍ PRESENTES.




TODO EL MUNDO ESTÁ PENSANDO LO MISMO.... Y VOY A SER YO QUIEN LO DIGA. NO SÉ QUÉ HABRÁ PASADO, PERO SEA LO QUE SEA SEGURO QUE ELLOS SE LO HAN BUSCADO.
¡PERO MARK! ¿CÓMO PUEDES DECIR ESO? NO SÉ COMO ES EL RESTO, PERO YO HABLÉ CON TOM ALGUNA VEZ Y PARECÍA UN CHICO AGRADABLE.

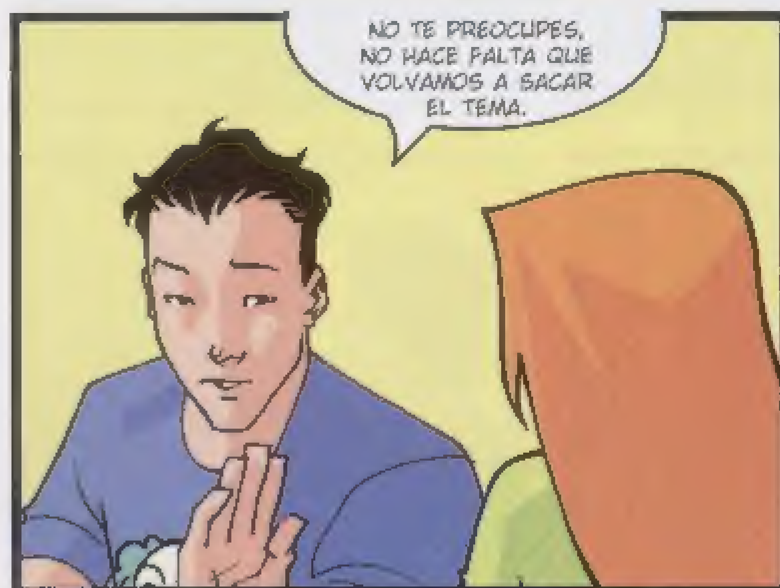
¡ERES UNA ILUSA! ¿POR QUÉ CREES QUE TOM JEFFERSON IBA A SER AGRADABLE CONTIGO?
NO HACE FALTA SER MUY LISTO PARA DARSE CUENTA DE QUE QUIZÁS ESTUVIERA INTERESADO POR LO BUENA QUE ESTÁS.

¿SABES QUE ESTOY SALIENDO CON REX, NO?

¡OH, OH! ¡NO QUERÍA TIRAR POR AHÍ!
...
JE.

¡VAAALE!
ENTONCES ¿VAS HACIA LA CAFETERÍA O SIMPLEMENTE ESTÁS PASEANDO CONMIGO?
BUENO, IMAGINO QUE TENEMOS EL MISMO TIEMPO PARA COMER.
NO ME PUEDO CREER QUE NO HAYAMOS COINCIDIDO NI UNA VEZ EN TODO EL MES.


¿ESTÁ OCUPADO?
NO, PARA NADA. SIÉNTATE.


PERDÓNAME SI ANTES TE HICE SENTIR INCÓMODO. SÓLO QUERÍA ASEGURARME DE QUE NO PENSABAS--


NO TE PREOCUPES. NO HACE FALTA QUE VOLVAMOS A SACAR EL TEMA.






ENTONCES... DEBE SER DIVERTIDO SER UN SUPERHÉROE, ¿NO?


¿TE HAS ENTERADO DE QUE HAN PUESTO OTRA BOMBA EN UN CENTRO COMERCIAL?
ROBOT ESTÁ TRATANDO DE AVERIGUAR QUIÉN ESTÁ DETRÁS DE TODO ESTO, PERO LAS BOMBAS ERAN TAN POTENTES QUE ESTÁN DESINTEGRANDO TODAS LAS PRUEBAS.


¿OTRA BOMBA? YA VAN DOS EN MENOS DE TRES SEMANAS.

SI QUIERES ACERCARTE A "LA GUARIDA SECRETA" (O COMO LA LLAMEN LOS CHICOS) DESPUÉS DE CLASE, ESTOY SEGURA DE QUE ROBOT ESTARÁ ENCANTADO DE VERTE. NUNCA LE CONFIRMASTE SI IBAS A UNIRTE AL EQUIPO O NO.

NO SÉ SI PODRÉ, TENGO QUE TRABAJAR ESTA NOCHE.

¿TODAVÍA TRABAJAS EN EL BURGUER? ¿PERO TU PADRE NO ES UN ESCRITOR FAMOSO?

BUENO... SÍ, A VER... REALMENTE NO NECESITO EL DINERO. ÉL QUIERE QUE TRABAJE AHÍ PORQUE DICE QUE ASÍ SERÉ MÁS MADURO.

QUE RARO.

BUENO, TENGO QUE IR A CLASE.

NOS VEMOS.

HASTA LUEGO.

ENTONCES LOS RUMORES SON CIERTOS. SALÍS JUNTOS.

EH, WILLIAM. ¿SALIR DONDE?

NO TE HAGAS EL TONTO CONMIGO. SOIS UNA PANDILLITA, NOVIO, NOVIA Y ADEMÁS ESOS ***TARADOS*** QUE VAN CON VOSOTROS.

CRÉEME, ELLA NO ES MI NOVIA.


BM
BURGER MART


BM


¡GRAYSON!
¡PATATAS!
¡HAY CLIENTES ESPERANDO!


¡ENSEGUIDA SEÑOR!


¿ENSEGUIDA? ¿SABES CUANTO TIEMPO LLEVAN ESPERANDO LOS CLIENTES?
¿NO SABES QUE CLIENTES QUE ESPERAN SON CLIENTES DISGUSTADOS?


NO... NO LO SABÍA.


¿QUÉ? SEGURO QUE LO QUE SÍ SABES ES QUE LOS VIERNES TOCA COBRAR.
¡AHORA, VE A TIRAR LA BASURA QUE YA ACABO YO LAS PATATAS!


¿SABE QUÉ?
¡CREO QUE ME VOY AHORA MISMO!


¡IMBÉCIL!
WASH YOUR HANDS.




PAPÁ ME VA A MATAR.


ESTE GUISO ESTABA PARA CHUPARSE LOS DEDOS ¿VERDAD, PAPÁ?
YA LO CREO. ESTA NOCHE TE HAS SUPERADO A TI MISMA.
GRACIAS, PERO DE TODOS MODOS VAIS A FREGAR LOS PLATOS.


VAYA... OTRA VEZ NOS HA SALIDO MAL EL PLAN.


¿QUÉ TAL EL TRABAJO?


¡BIEN! ¿PREFIERES ENJABONAR O ACLARAR?


HOY ENJABONAR. YA ACLARÉ SUFICIENTES PLATOS AYER NOCHE, ¿VERDAD?


ESTABA PENSANDO QUE... AHORA QUE YA ERES UN SUPERHÉROE EN ACTIVO Y TIENES COSAS MEJOR QUE HACER QUE TRABAJAR EN UN BURGUER, PODRÍAS DEJARLO. TAMPOCO NECESITAS EL DINERO.


CREO QUE PODRÉ ARREGLAR-MELAS.

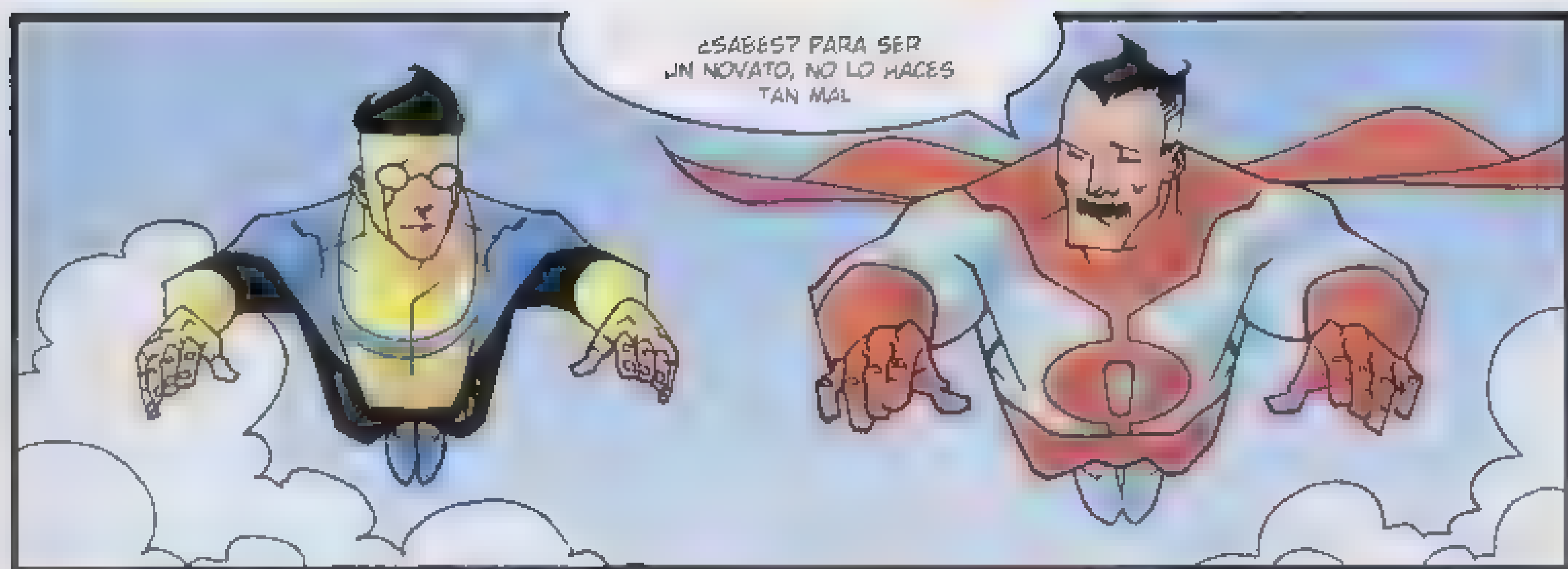

EH MARK...
¿QUÉ ESTÁS HACIENDO?


ME ESTOY PREPARANDO PARA SALIR A PATRULLAR. DARÉ UNA VUELTA POR LA CIUDAD PARA ASEGURARME DE QUE TODO ESTÁ EN ORDEN.


¿TE IMPORTA SI VOY CONTIGO? CREO QUE ESTAMOS LISTOS PARA FORMAR UN BUEN EQUIPO.


¡ME ENCANTARÍA!

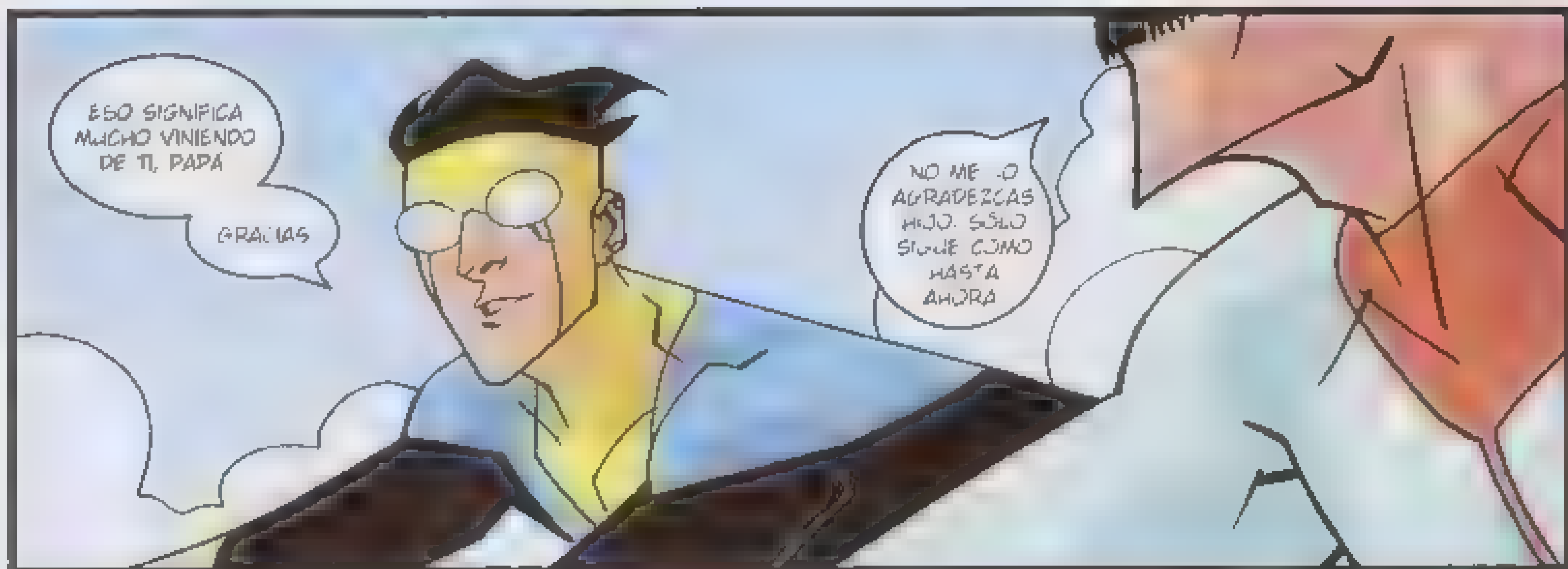

JE.
DIJISTE EQUIPO.


¿SABES? PARA SER UN NOVATO, NO LO HACES TAN MAL

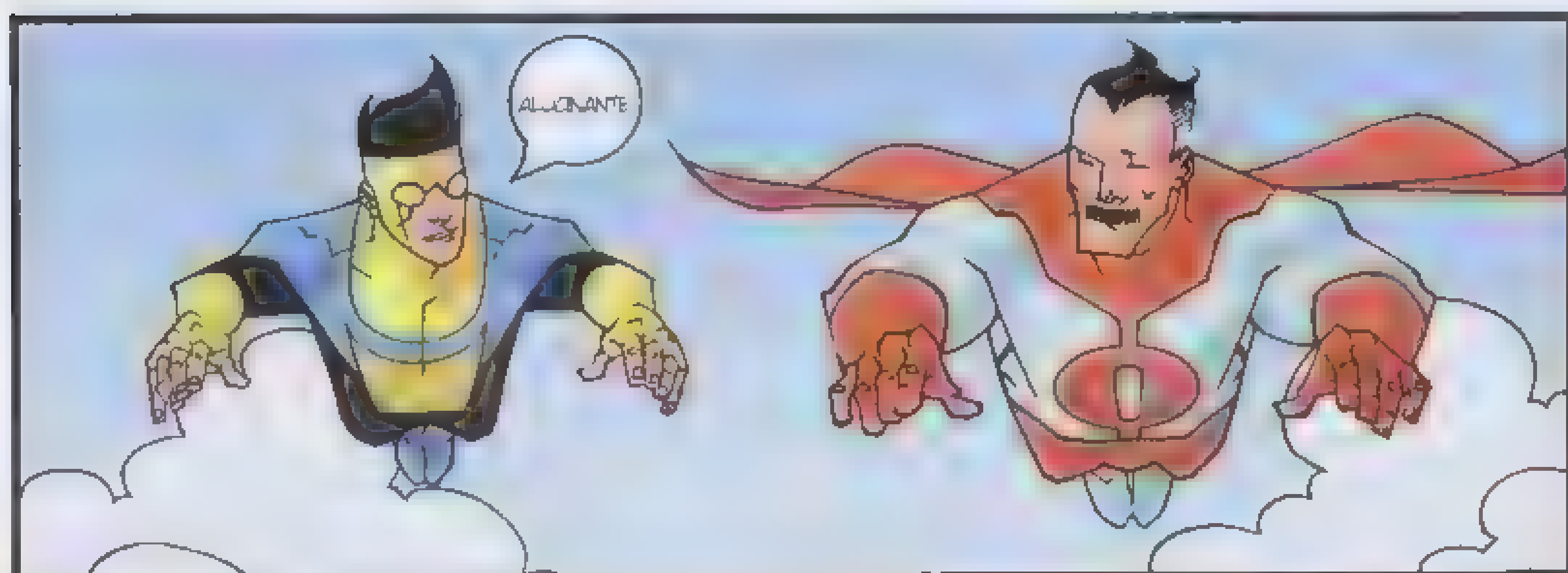

GRACIAS PAPÁ. YO--
¿EH?
WOOOOOOOSH

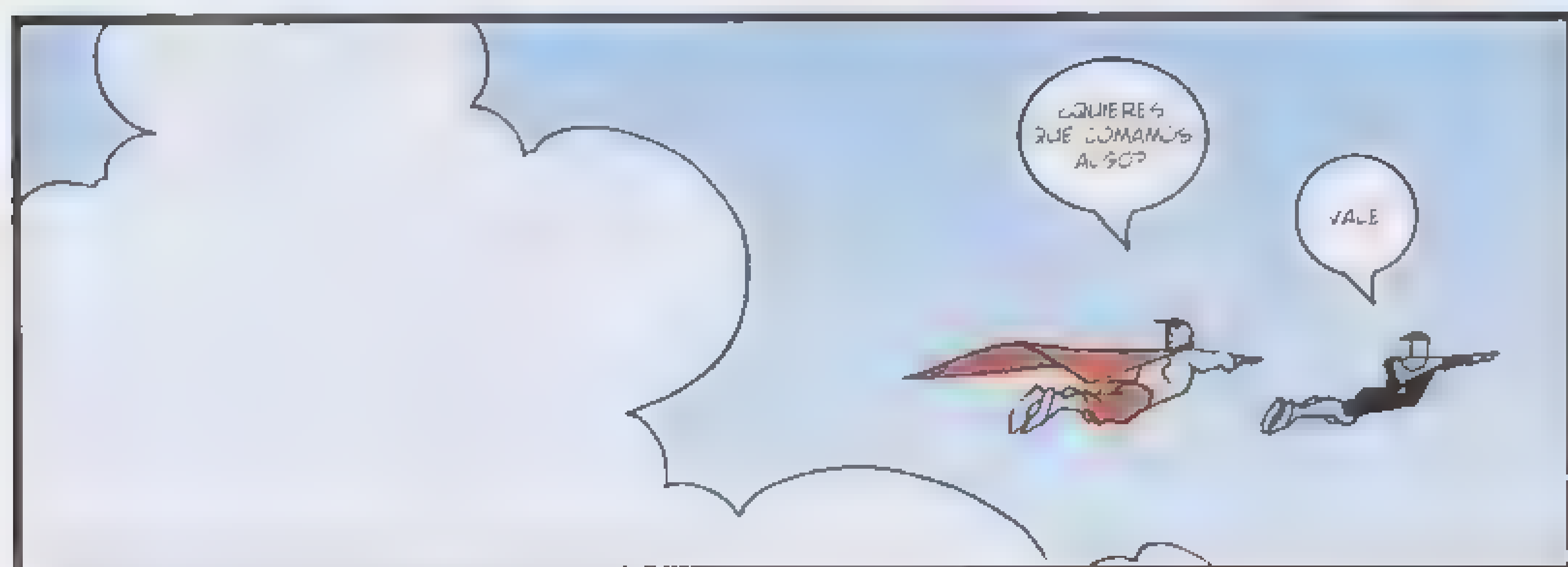

PERDÓN, HABÍA UN INCENDIO EN EL LABORATORIO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS

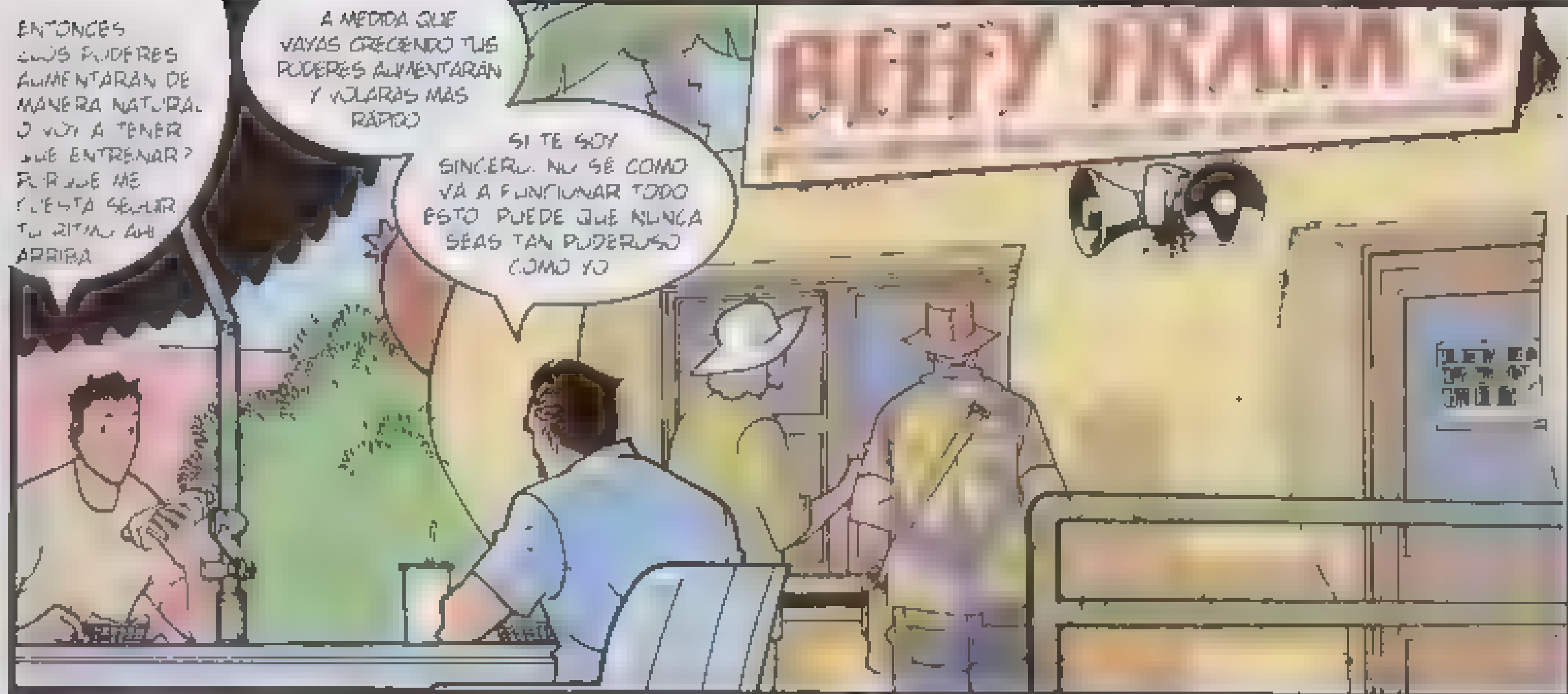

DE TODOS MODOS, COMO IBA DICIENDO... LO HAS HECHO MUY BIEN EN ESTOS ÚLTIMOS TRES MESES. PARA SER SINCERO, ESTOY IMPRESIONADO.


ESO SIGNIFICA MUCHO VINIENDO DE TI, PAPÁ
GRACIAS
NO ME LO AGRADEZCAS HIJO. SÓLO SIGUE COMO HASTA AHORA


MIRA ALL PAPÁ ESE CRETINO ESTÁ A PUNTO DE
WOOOOOOOSH!


ALUCINANTE


¿QUIERES QUE COMAMOS ALGO?
VALE


BEEFY FRANK'S
ENTONCES ¿LOS PODERES AUMENTARAN DE MANERA NATURAL O VOY A TENER QUE ENTRENAR? PORQUE ME CUESTA SEGUIR TU RITMO AHI ARRIBA
A MEDIDA QUE VAYAS CRECIENDO TUS PODERES AUMENTARAN Y VOLARAS MAS RAPIDO
SI TE SOY SINCERO, NO SÉ COMO VA A FUNCIONAR TODO ESTO. PUEDE QUE NUNCA SEAS TAN PODEROSO COMO YO

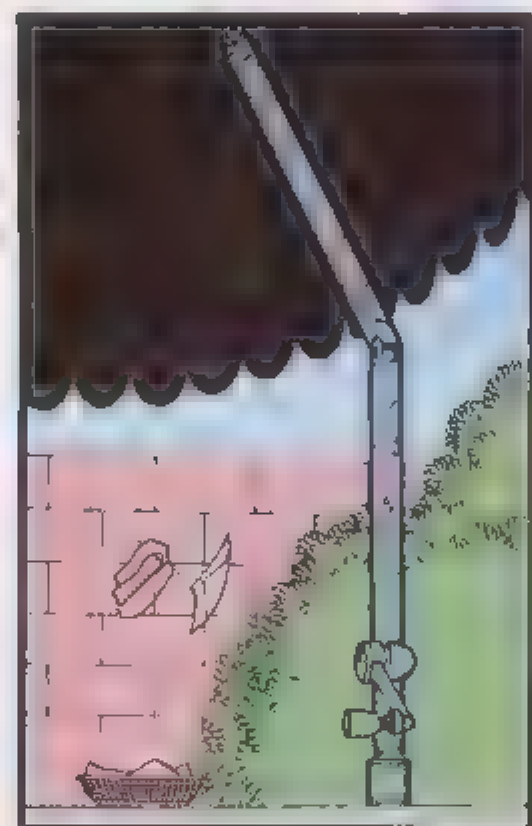

IMAGINO QUE NO PUEDO QUEJARME NI SIQUIERA SI MIS PODERES NO AUMENTAN


ESO ES, Y ADEMAS TODAVIA NO SABES USAR LOS PODERES QUE TIENES ASI QUE ESPERA HASTA QUE
UN MOMENTO


¡¡MADRE MIA!!
VUELVO EN UN MINUTO

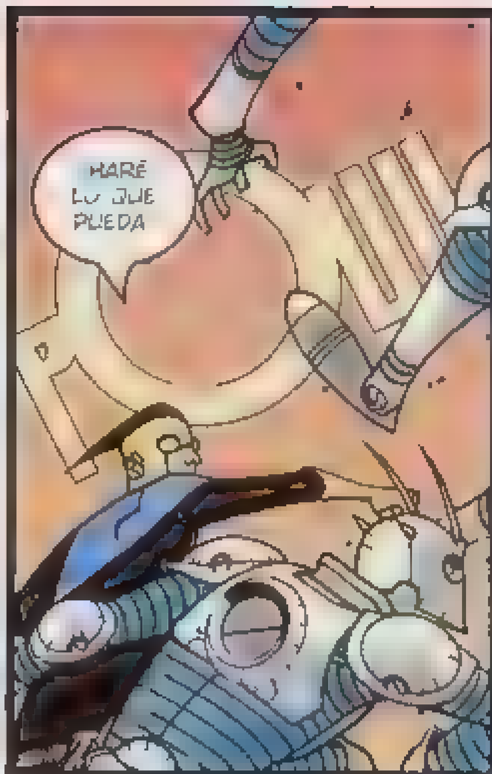


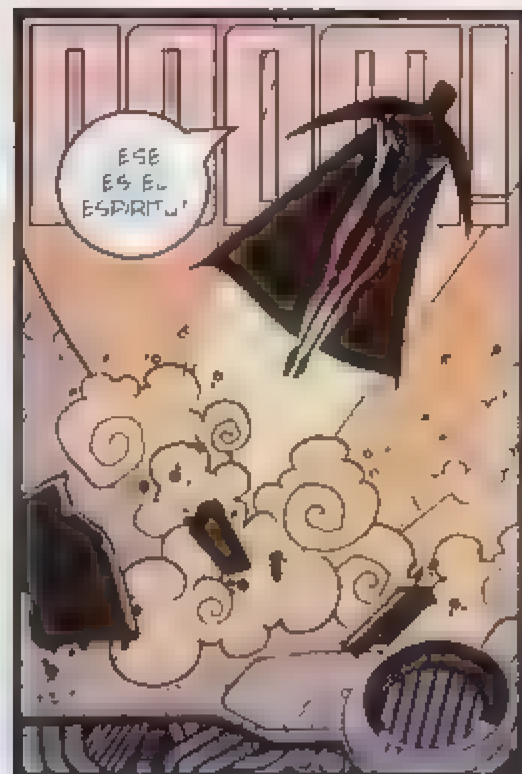

VOY A NECESITAR TU AYUDA ESTA VEZ

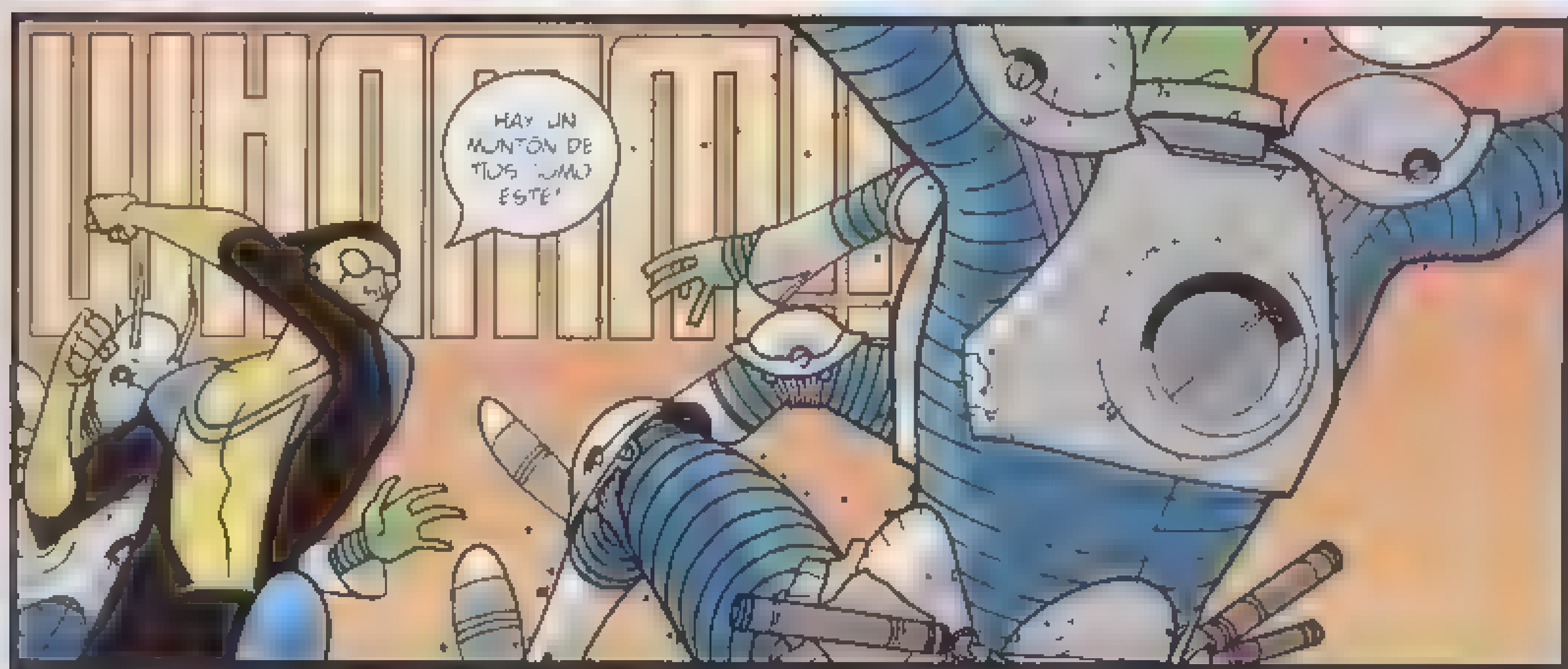



¡WOW!


¡NO HAY TIEMPO PARA ESO, HIJO! ¡VE A AYUDAR A ESOS CHICOS
GOOM!


HARÉ LO QUE PUEDA


ESE ES EL ESPÍRITU!


WHAM!
HAY UN MONTÓN DE TIPOS COMO ESTE!

¡NO BROMEES!
PARECE QUE HAY UN NÚMERO INTERMINABLE SALIENDO DE ESE PORTAL
BOOM!
BOOM!



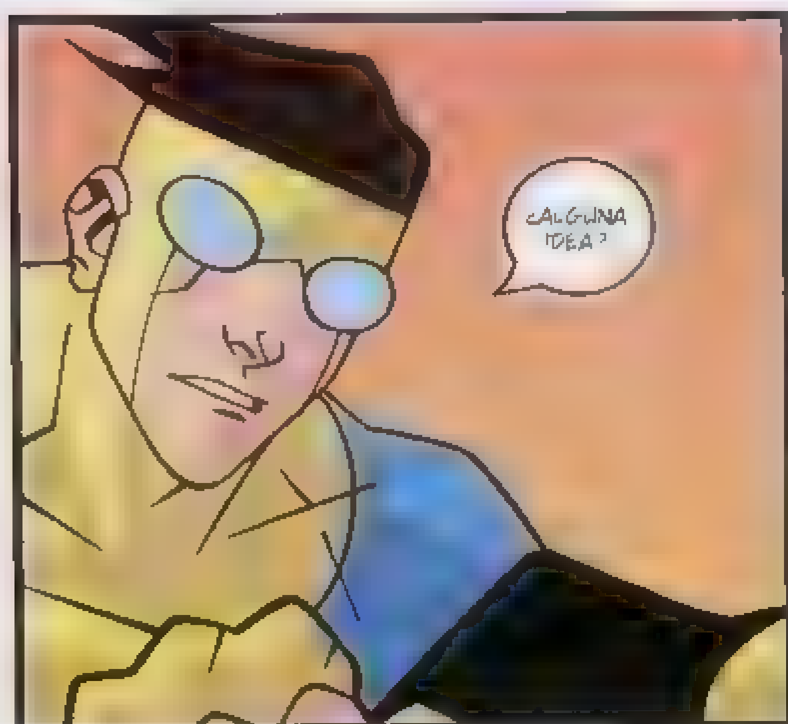


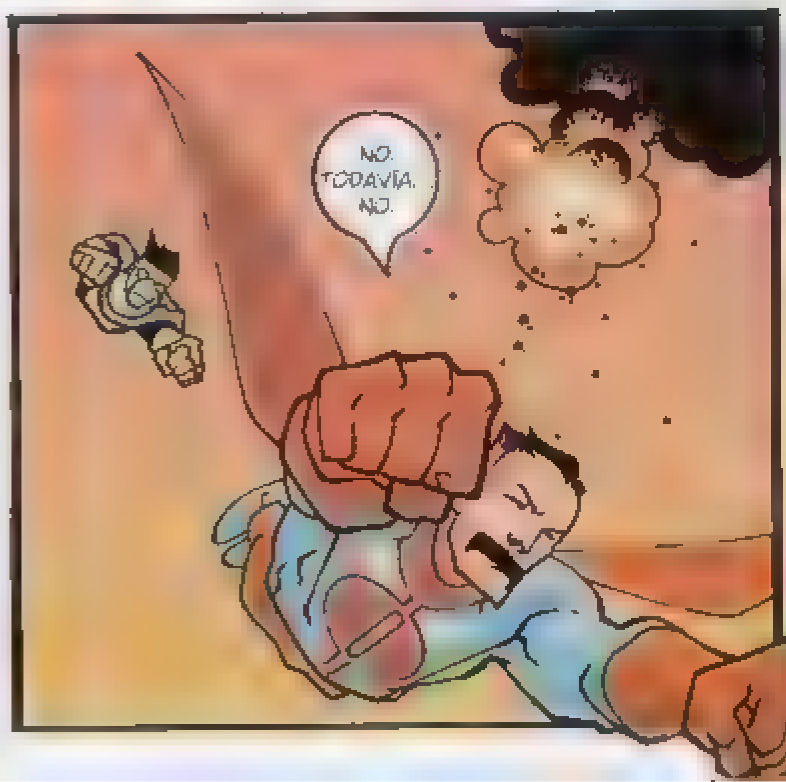


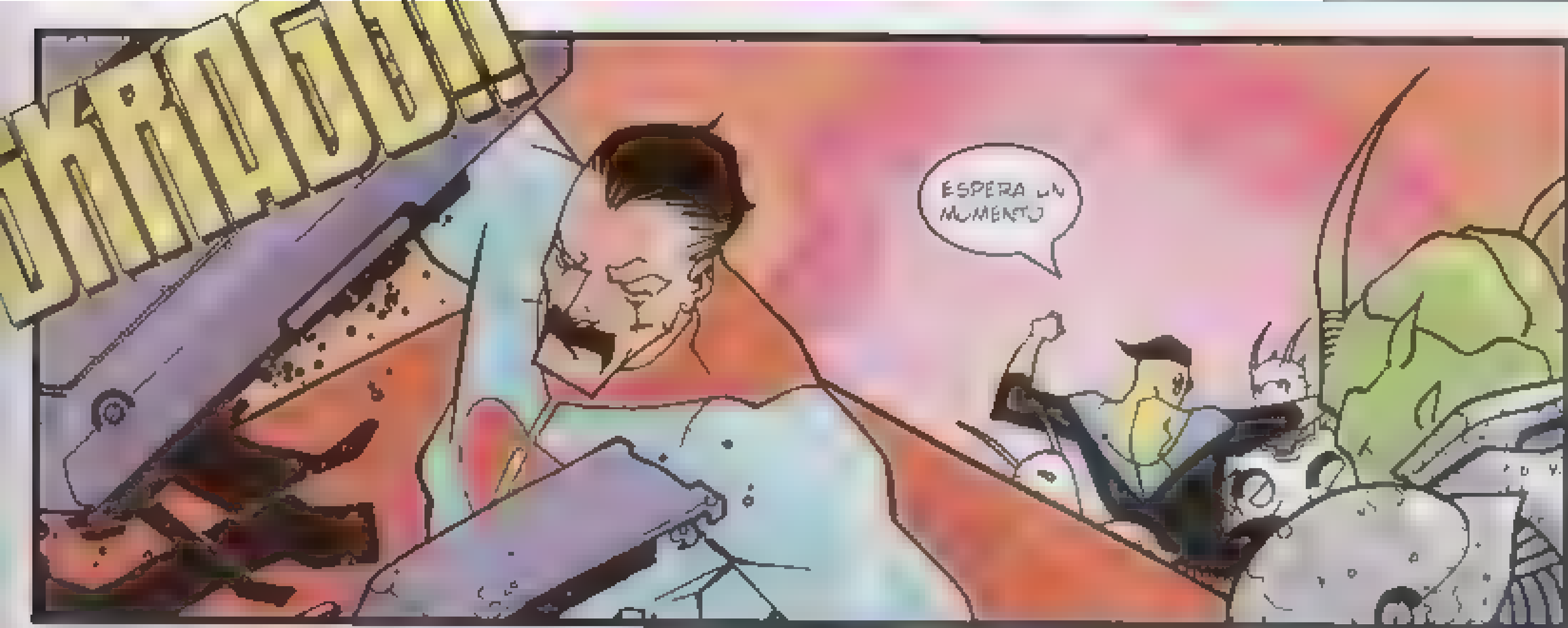
CREO QUE NOS ESTAMOS MEZCLANDO CON UNA ESPECIE DE EJÉRCITO DE OTRA DIMENSIÓN. AUNQUE NO LOS RECONOZCO

LO QUE SIGNIFICA QUE PUEDEN TENER UN UNIVERSO ENTERO DE SOLDADOS PREPARADOS PARA SALIR DE ESE CACHARRO

TENEMOS QUE HACER QUE VUELVAN A ESE PORTAL E INTENTAR HALLAR EL MODO DE CERRARLO LO MAS RAPIDO POSIBLE

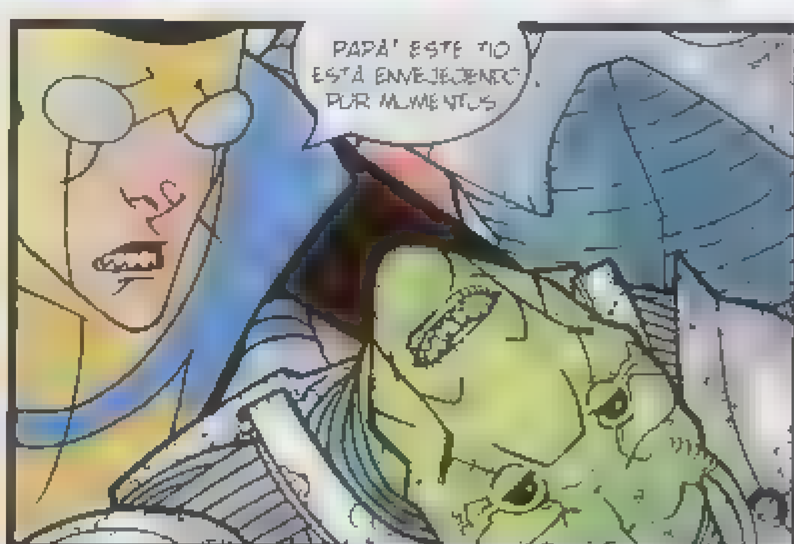



¡KRAQOOM!
ESPERA UN MOMENTO

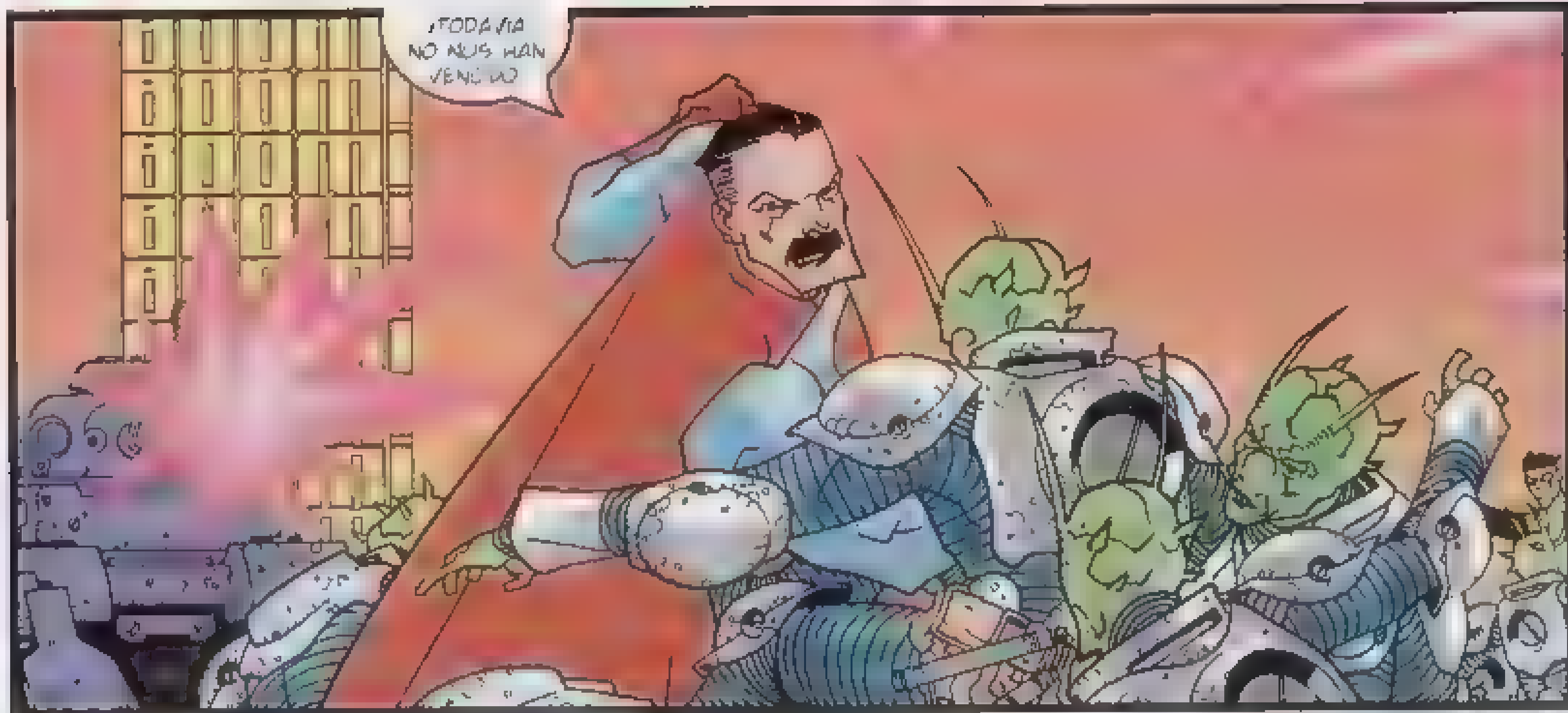

¿SOY YO O ESTOS TIPOS SON CADA VEZ MÁS LENTOS?
KRAK!

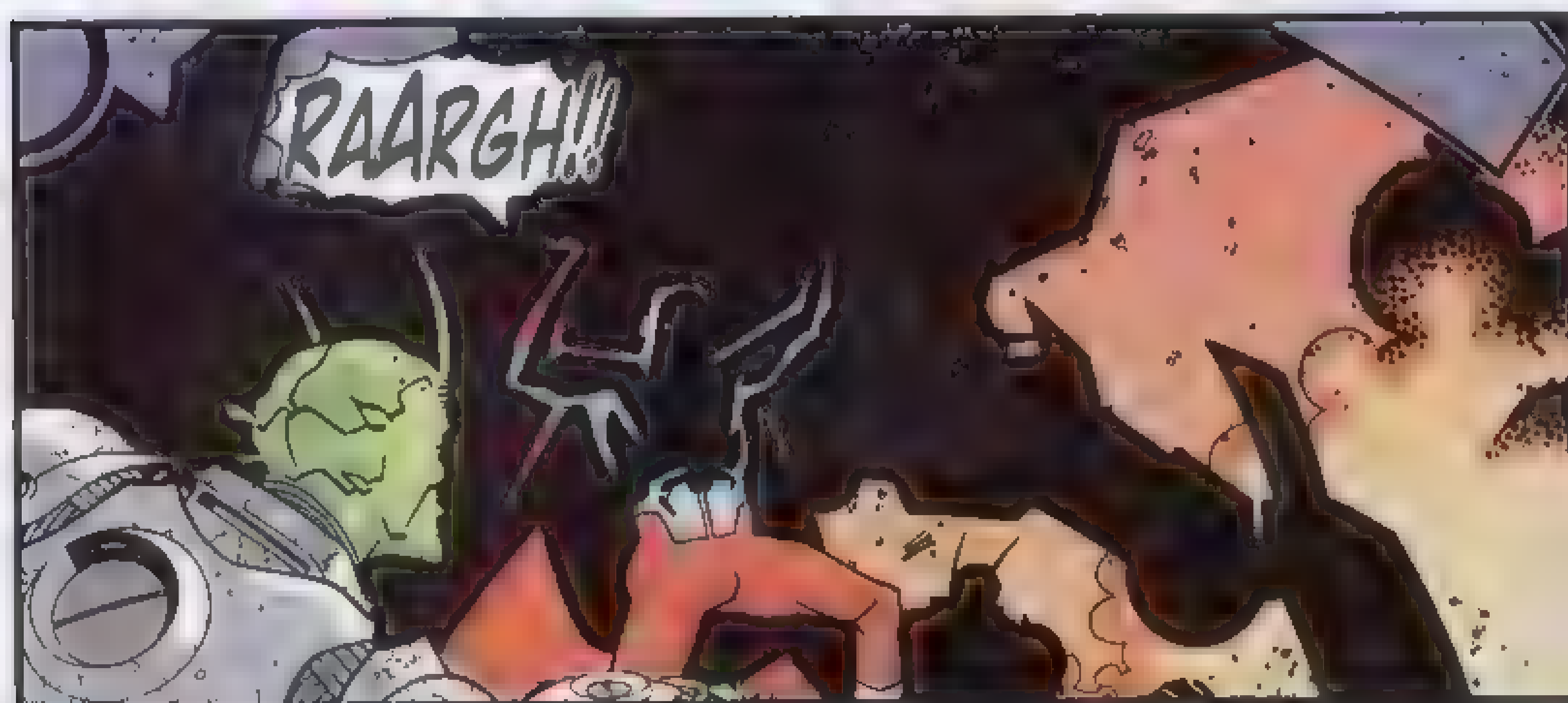

AHORA QUE LO DICES. ESTO SE ESTÁ VOLVIENDO MÁS FÁCIL


PAPÁ' ESTE TIO ESTÁ ENVEJECIENDO POR MOMENTOS

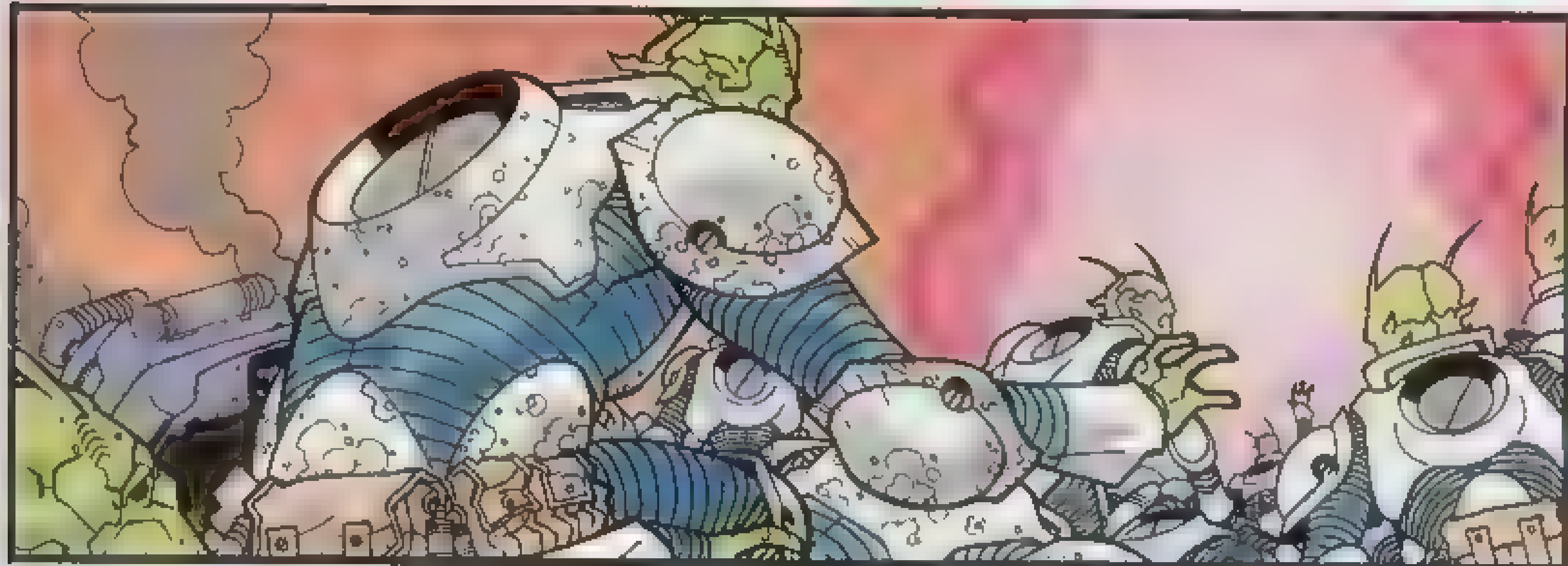

EL TIEMPO SERÁ DIFERENTE EN SU DIMENSIÓN. ESTÁN CAYENDO COMO MOSCAS


Y SI NO FUERAN TANTOS. YA HUBIÉSEMOS GANADO ESTA BATALLA



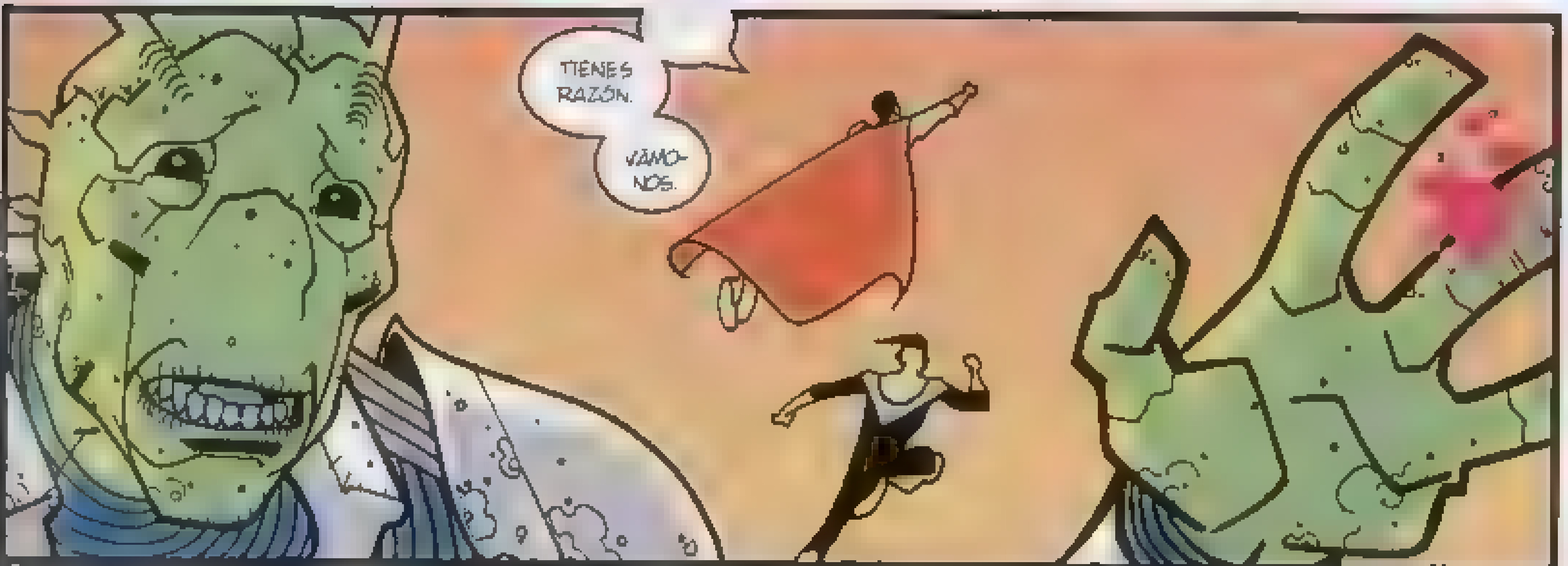



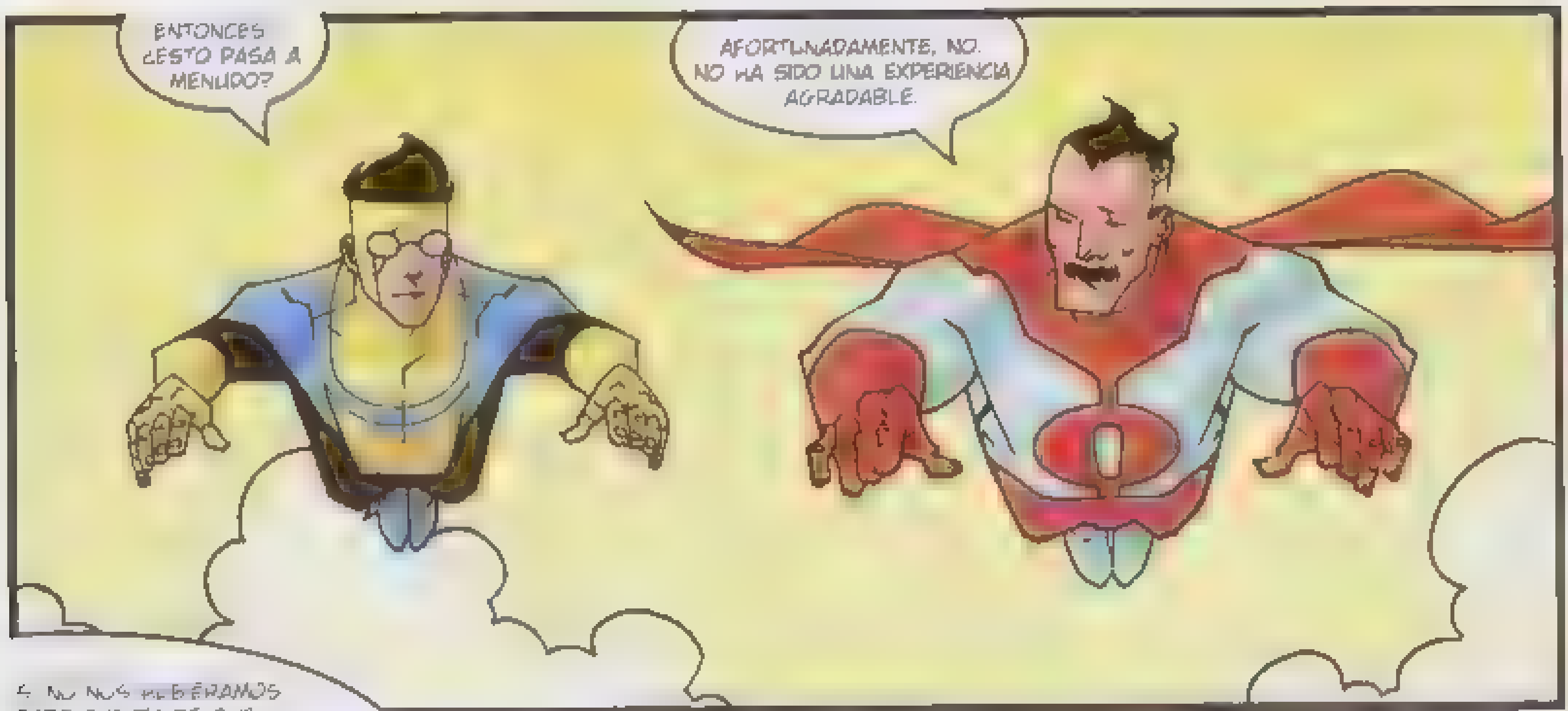

¡SAL DE *MI* PLANETA!




¿PAPÁ?


ESTÁ BIEN. PAPÁ SE VAN. SE HA ACABADO


TIENES RAZÓN.
VAMO- NOS.


ENTONCES ¿ESTO PASA A MENUDO?
AFORTUNADAMENTE, NO. NO HA SIDO UNA EXPERIENCIA AGRADABLE.

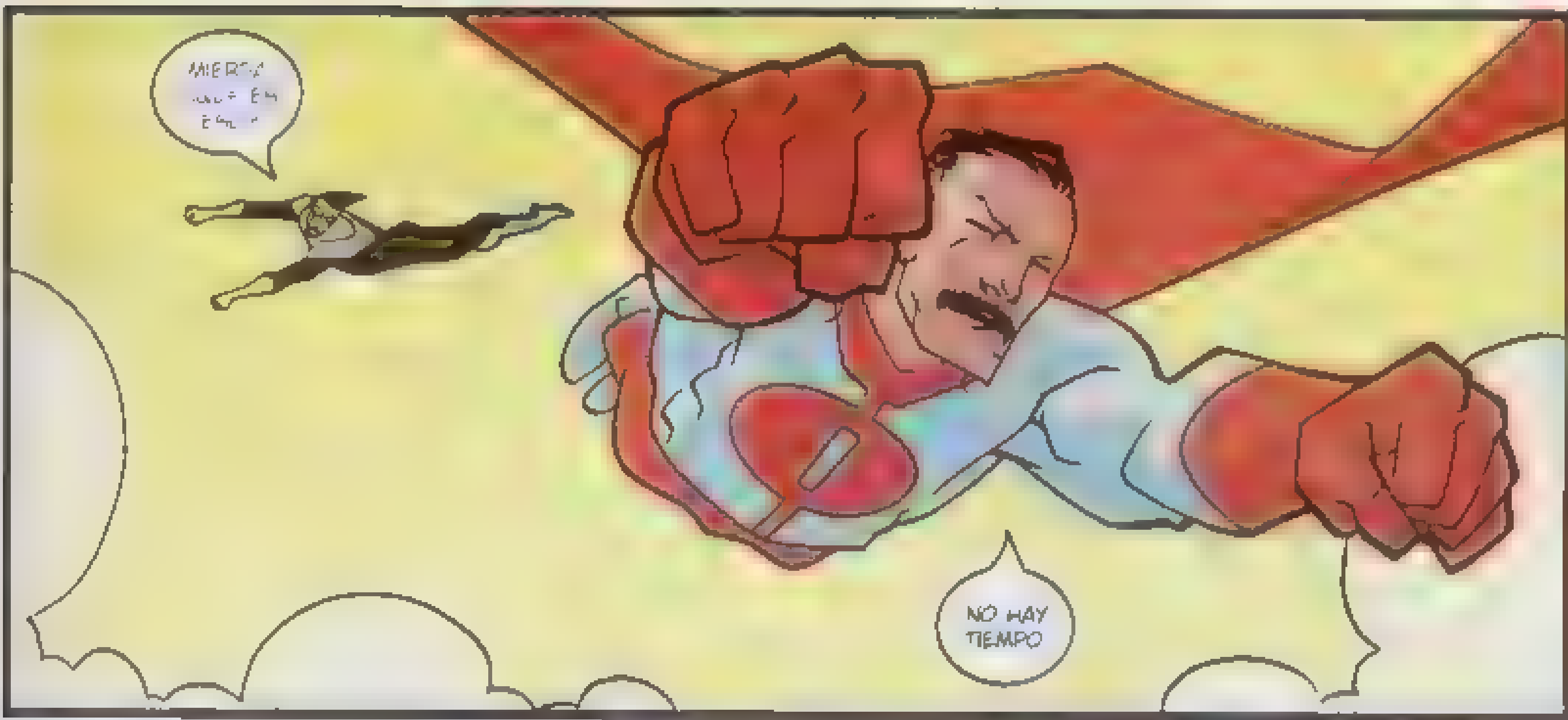

SI NO NOS HUBIÉRAMOS DADO CUENTA DE QUE ESTABAN ENVEJECIENDO TAN RÁPIDAMENTE HABRÍA LLAMADO A LOS GUARDIANES MUNDIALES O A MEGAFORCE... O INCLUSO A AMBOS

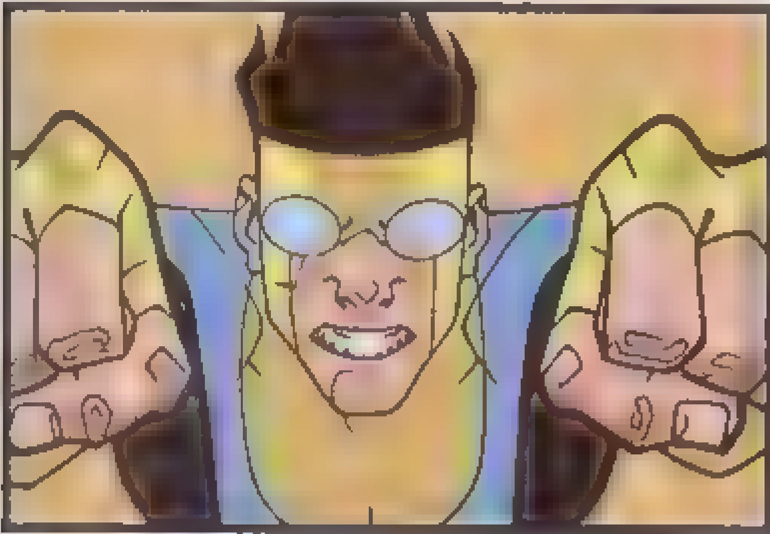

WOW

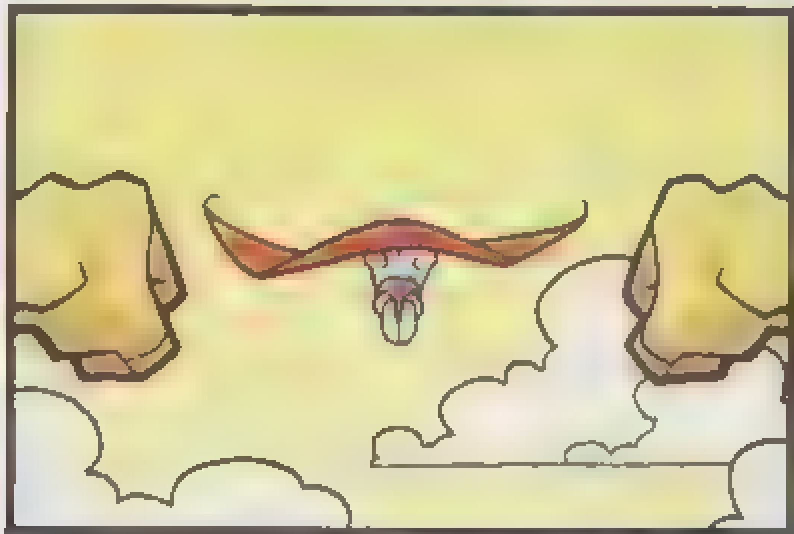

CREO QUE NO ME DI CUENTA DE LO SERIO QUE ERA

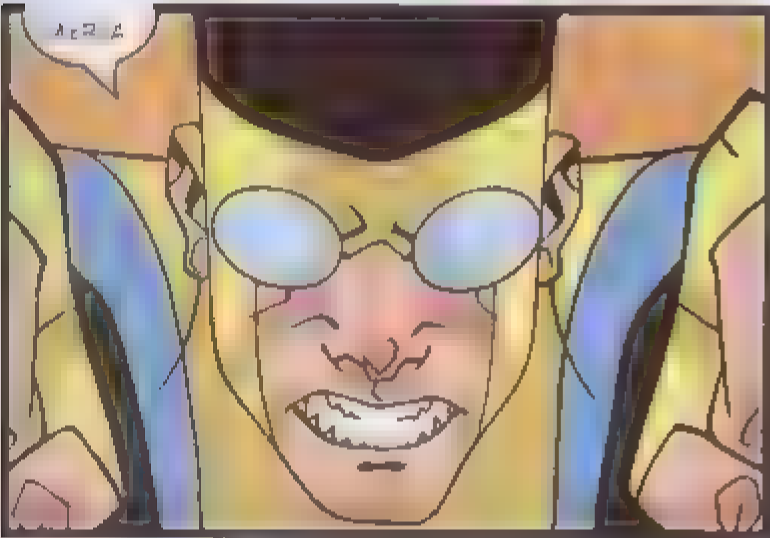

BUENO, DE TODOS MODOS, LO CONSEGUIMOS. NO LE DES MÁS VUELTAS
PREOCUPÉMONOS POR LLEGAR A CASA SIN METERNOS EN NINGÚN OTRO LÍO. YA LLEVAMOS CASI TRES Y TE APUESTO LO QUE QUIERAS A QUE TU MADRE YA HA TERMINADO DE


EL CENTRO COMERCIAL
INTENTA MANTENERTE ARRIBA


NO HAY TIEMPO







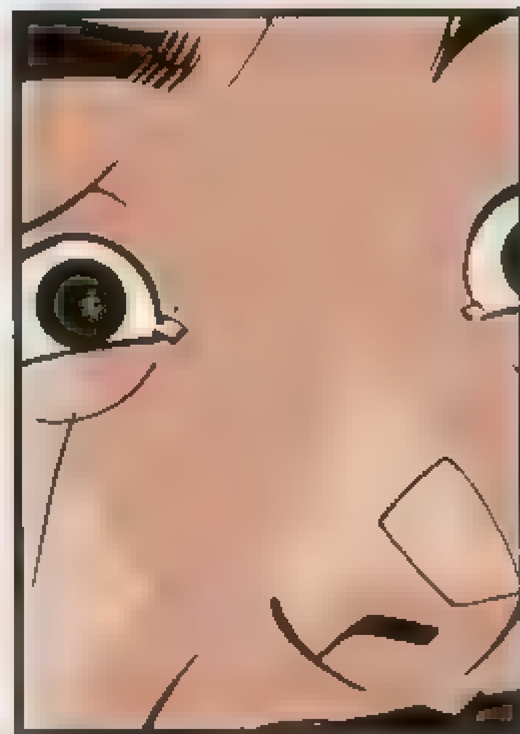


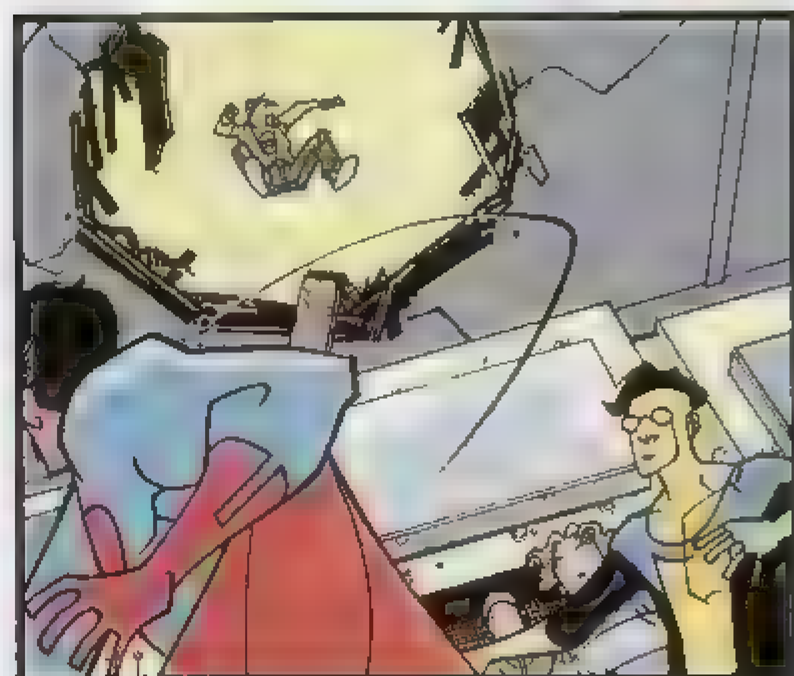


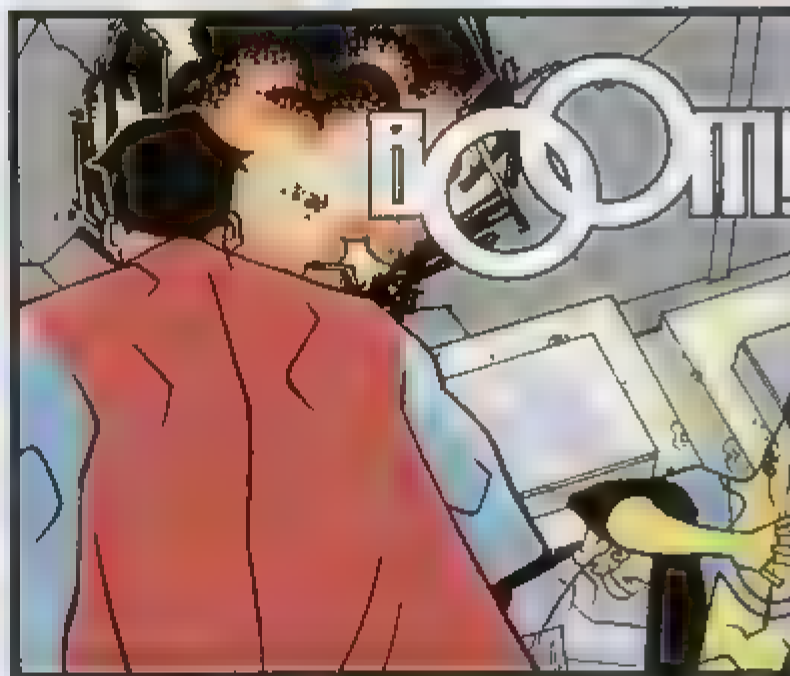
¿QUÉ ESTÁ PASANDO?
¡DESPIERTA! ¡DESPIERTA!
¿QU- QUÉ ESTÁS HACIENDO?

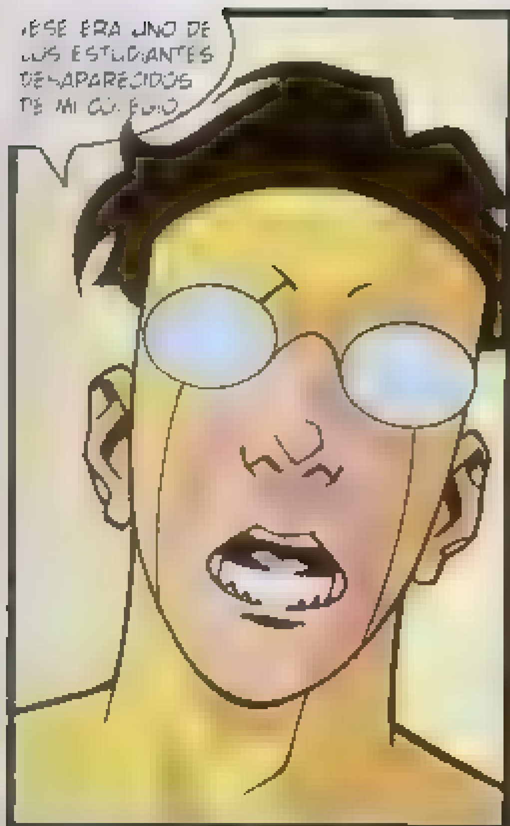

¡RÁPIDO DIME QUIÉN TE HIZO ESTO!


¿H -- HIZO QUÉ?

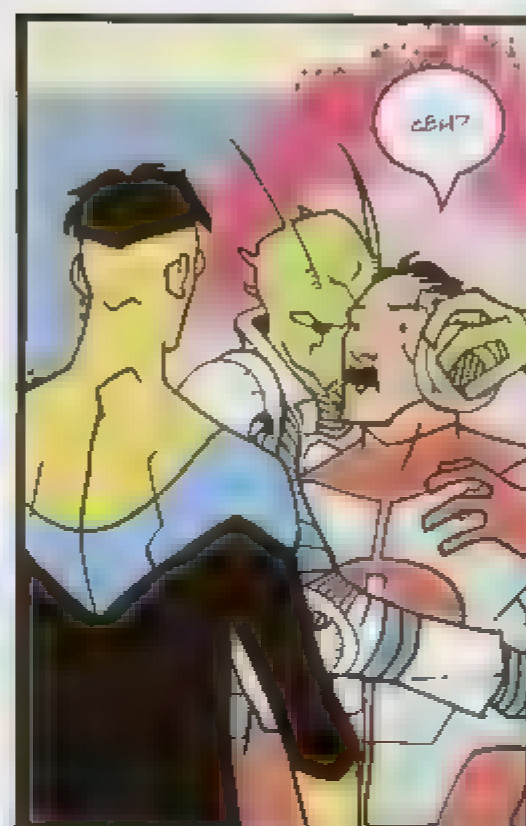


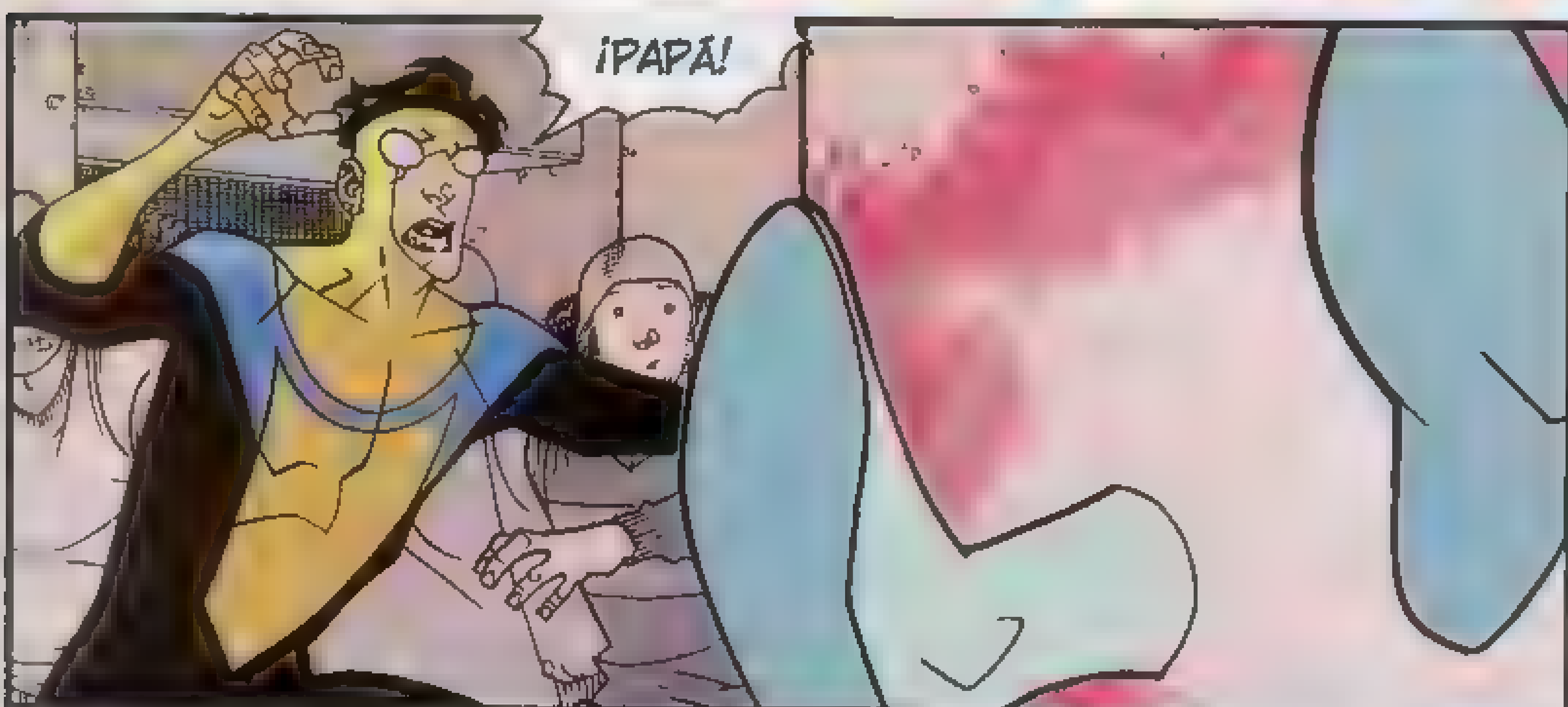


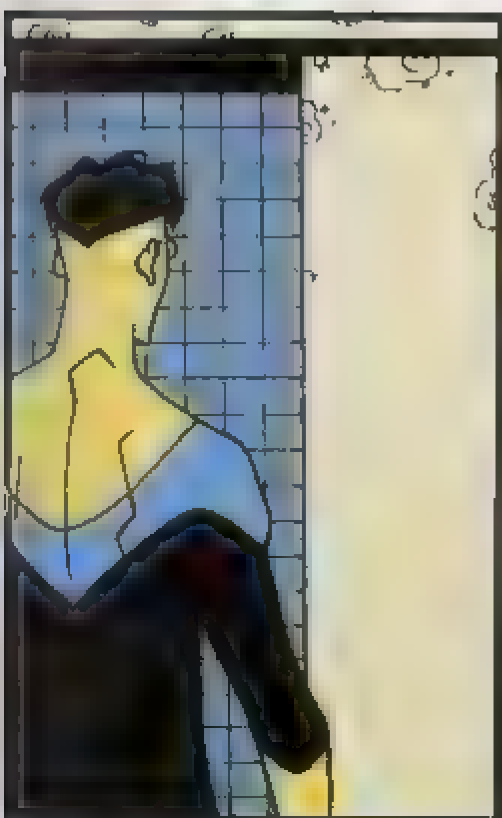

¡OOM


¡ESE ERA UNO DE LOS ESTUDIANTES DESAPARECIDOS DE MI COLEGIO

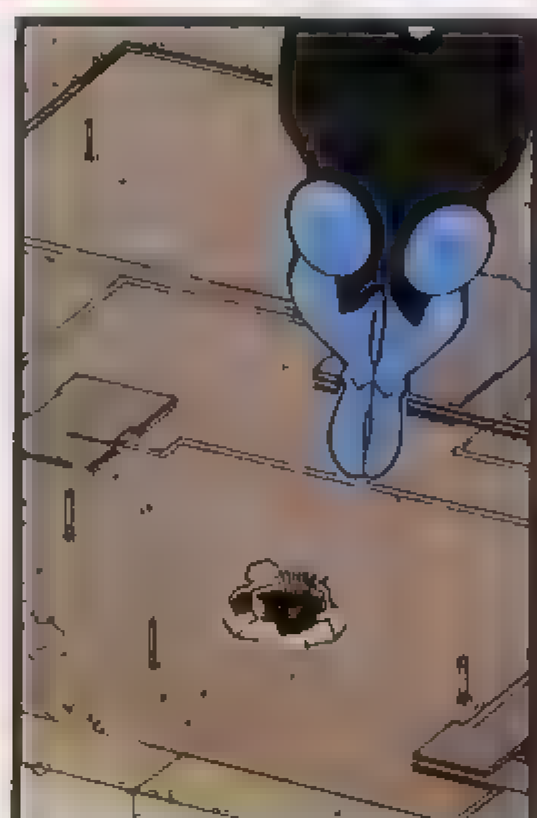

PERO ESO PODRÍA SIGNIFICAR

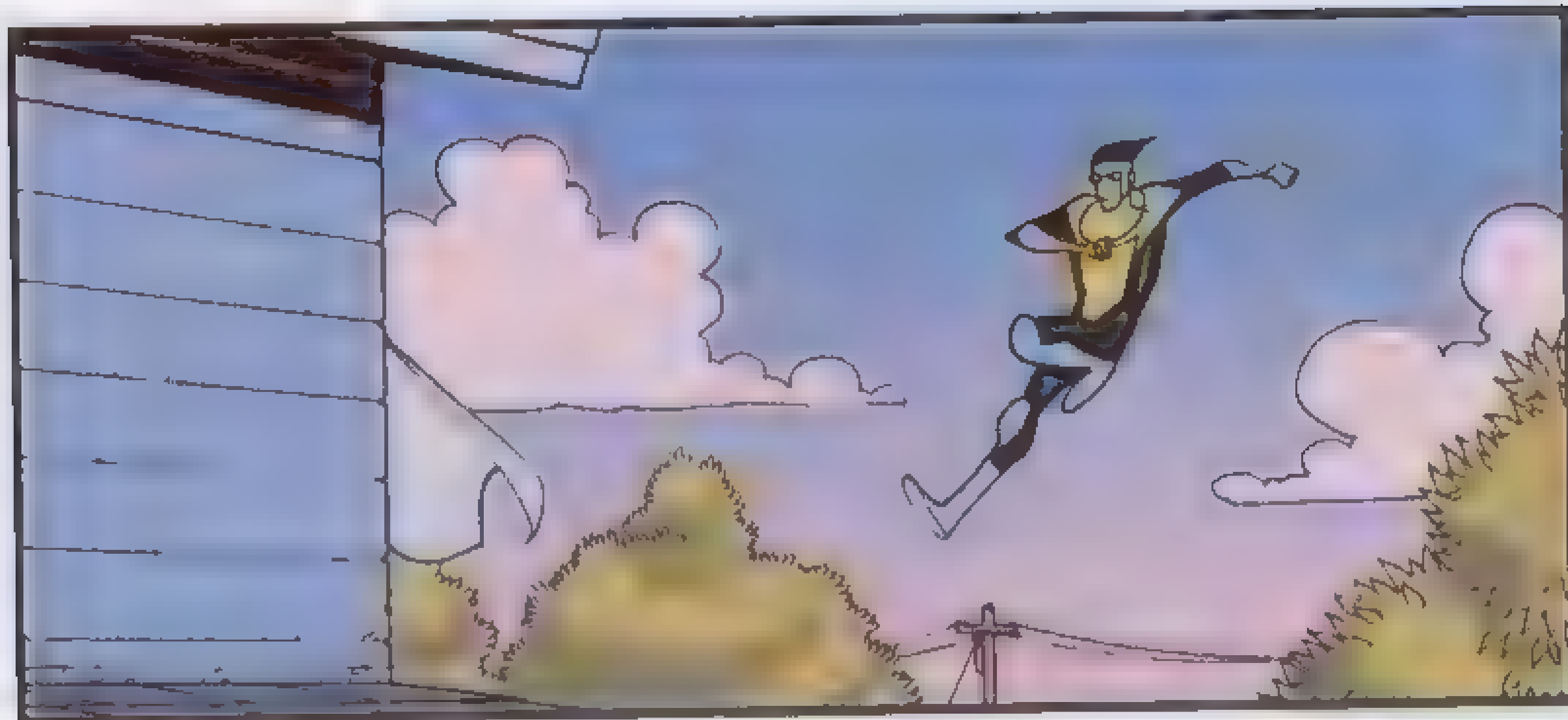

¿EH?


¡PAPÁ!




MIERDA

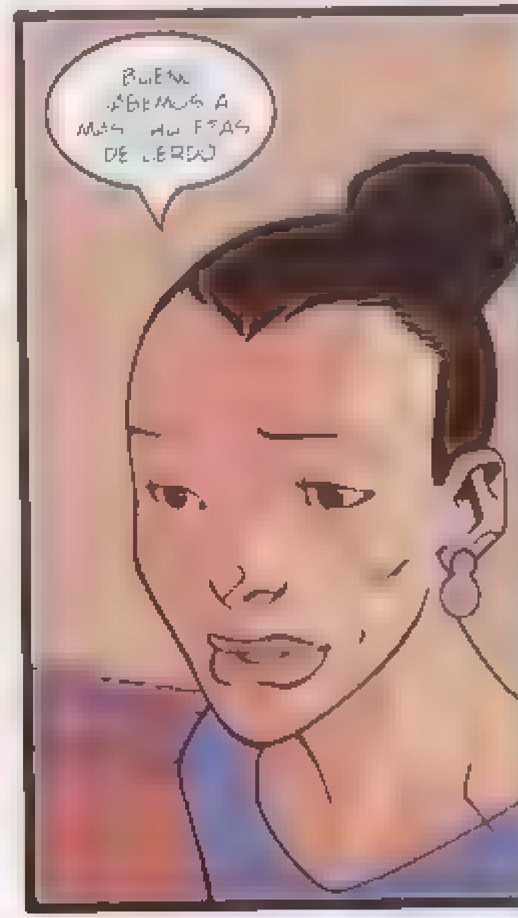





CREO QUE A PARTIR DE AHORA ME TENDRÉ QUE ACOSTUMBRAR A QUE LLEGUES TARDE


DE HECHO PAPÁ HA SIDO ABSORBIDO POR UN PORTAL HACE UNOS 15 MINUTOS Y NO CREO QUE VENGA A CENAR ESTA NOCHE
FUERON UNOS ALIENS CONTRA LOS QUE PELEAMOS ANTES SEGURO QUE ESTÁ BIEN




BUENO ... DE CERDO

KIRKMAN • WALKER • CRABTREE

# INVINCIBLE



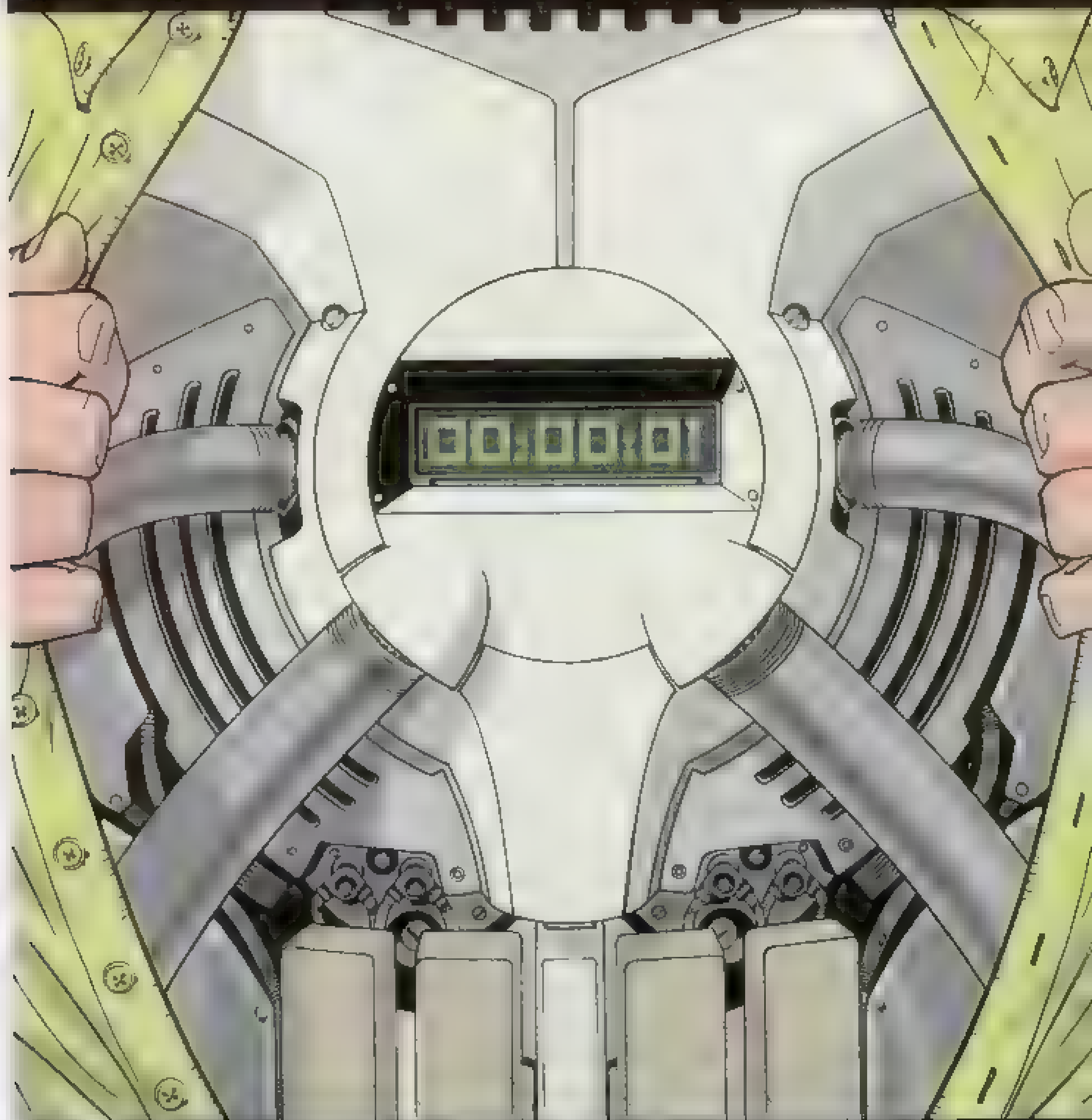

## FAMILY MATTERS

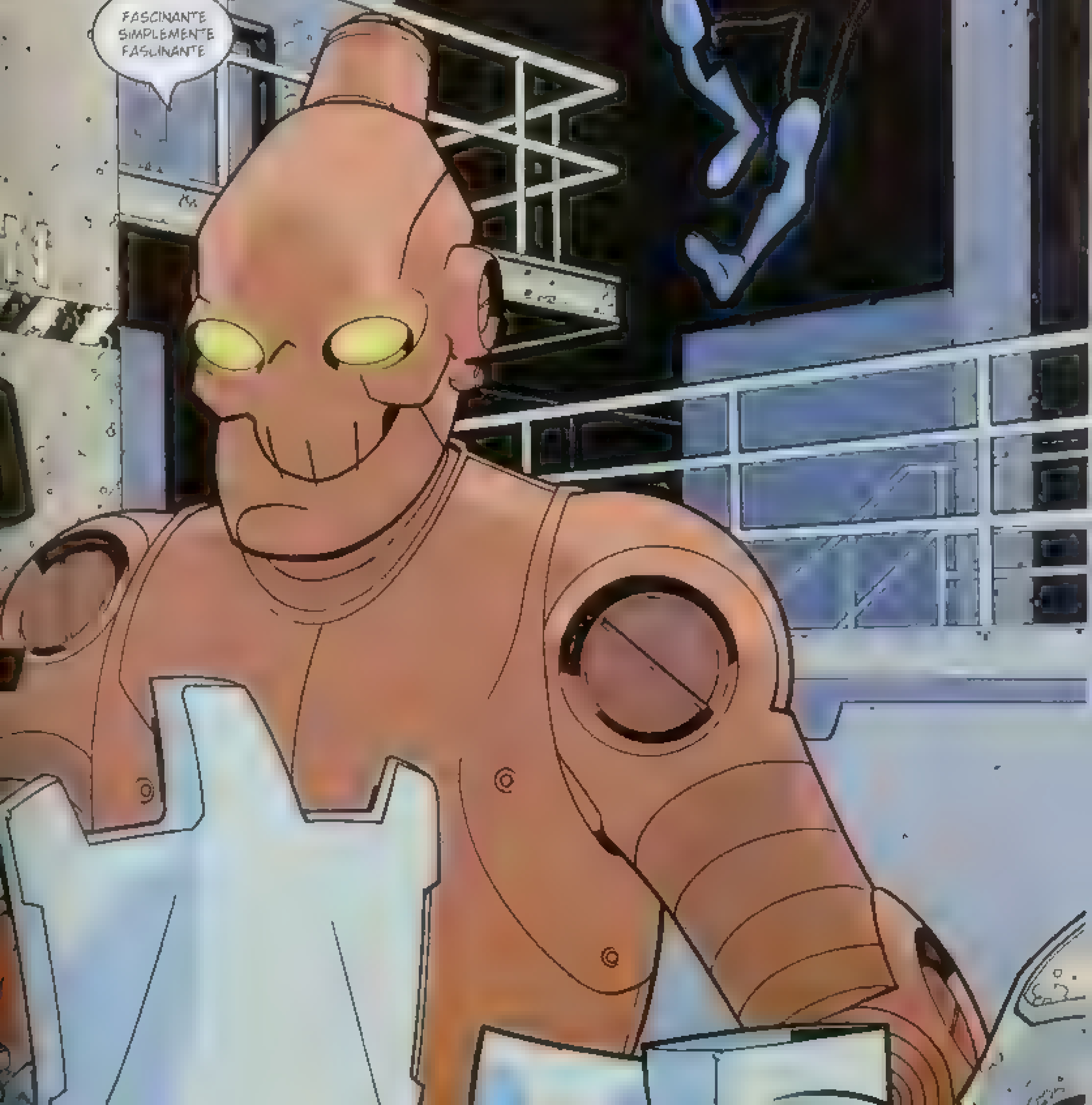
Introduction by Kurt Busiek

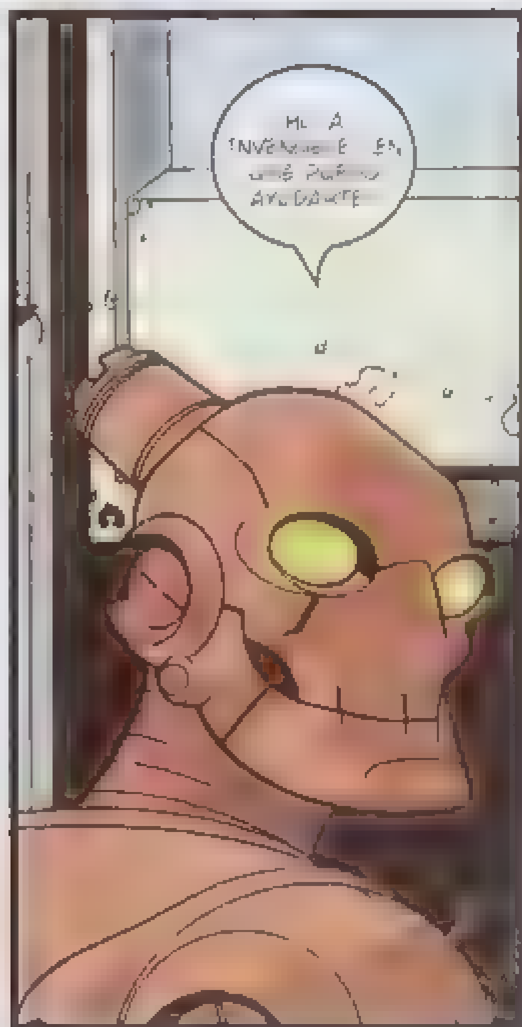
PORTADA ORIGINAL DEL VOLUMEN RECOPILATORIO QUE INCLUÍA LOS NÚMEROS 1-4 USA

PORTADA ORIGINAL USA

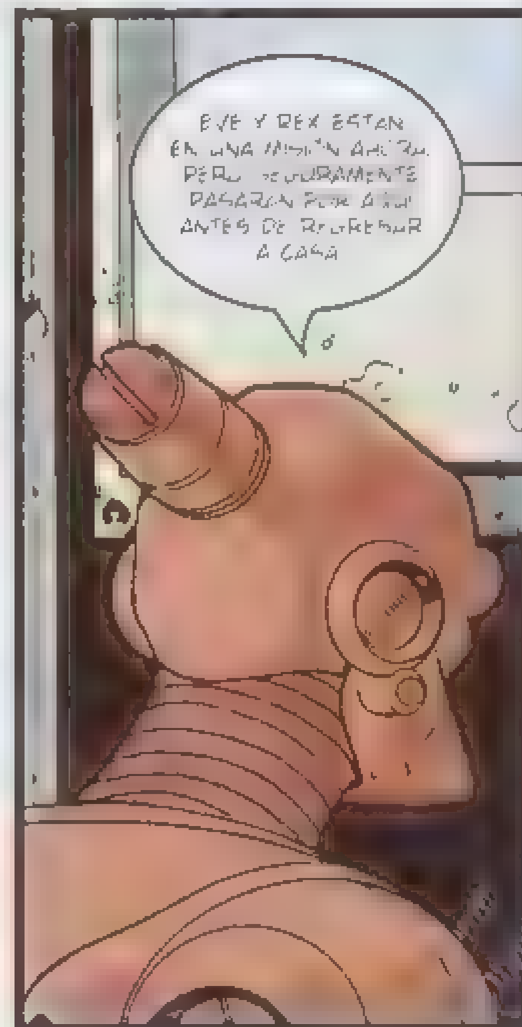
# INVENCIBLE Nº4




EXTRAORDINARIO.
EL PROCE-SADOR ES TAN AVANZADO QUE PODRIA HACER FUNCIONAR LA MAQUINA DURANTE ANOS CON UN GASTO MINIMO
DE NO DETENER A LOS GEMELOS MAULER ANTES DE QUE LA ACTIVARAN, HUBIERAN SIDO IMPARABLE
FASCINANTE SIMPLEMENTE FASCINANTE
¿ROBOT?

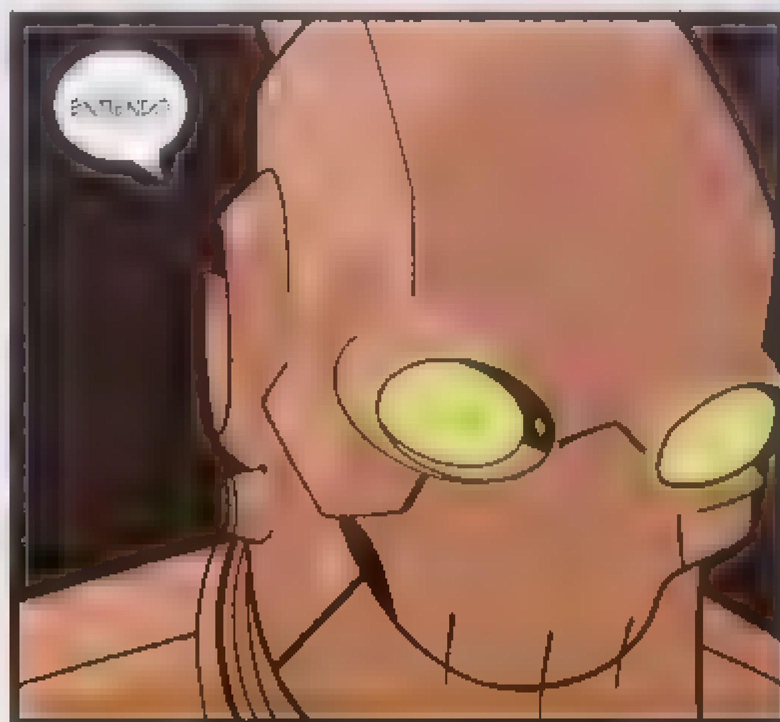



ESTOY BUSCANDO A EVE ¿SABES DONDE ESTA?

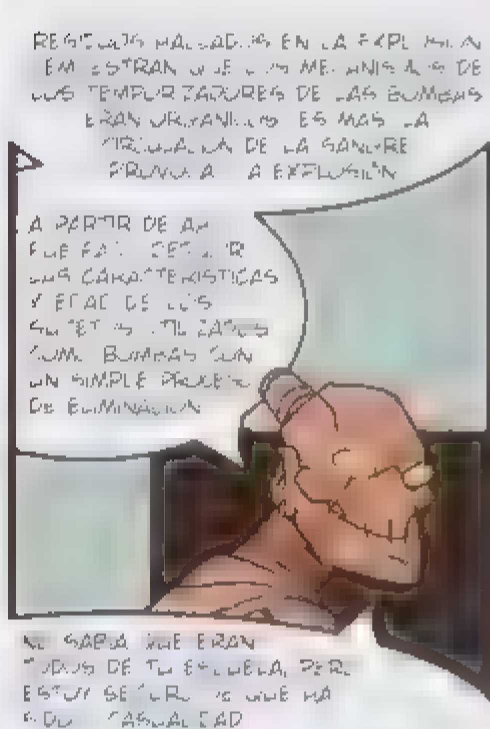

EVE Y REX ESTAN EN UNA MISION AHORA PERO SEGURAMENTE PASARAN POR AQUI ANTES DE REGRESAR A CASA

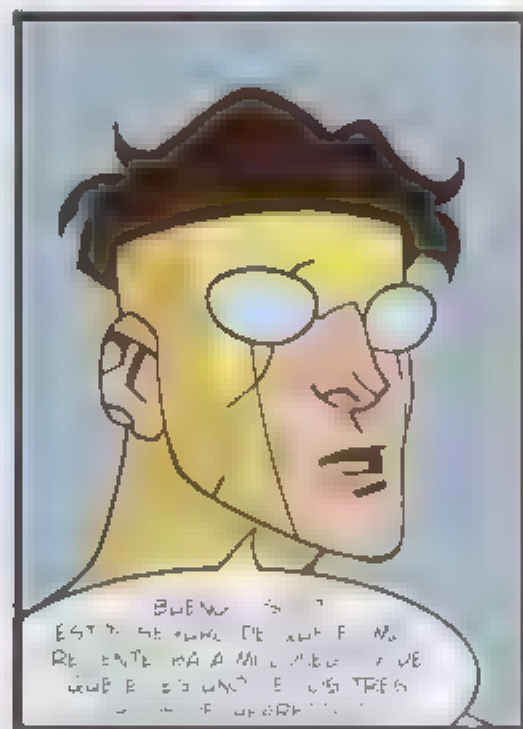

SÍ



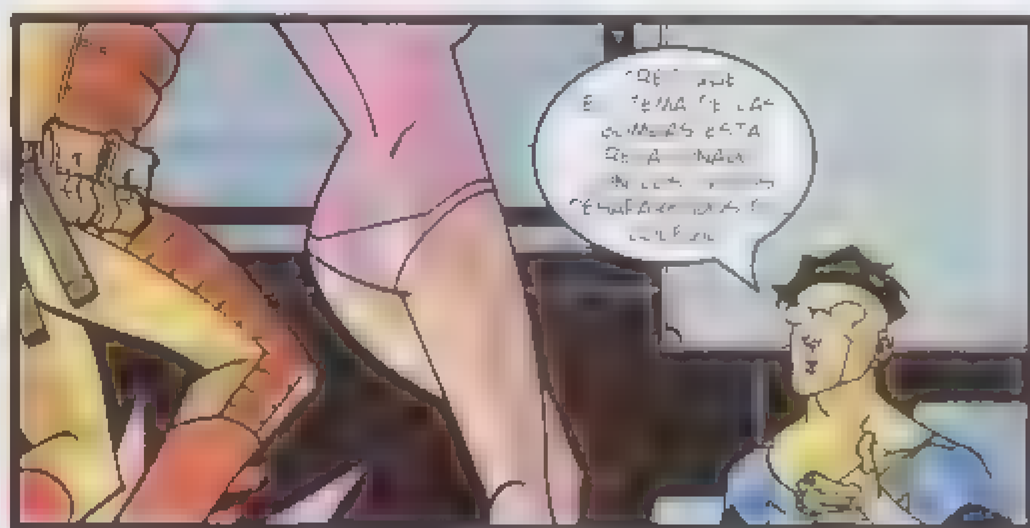


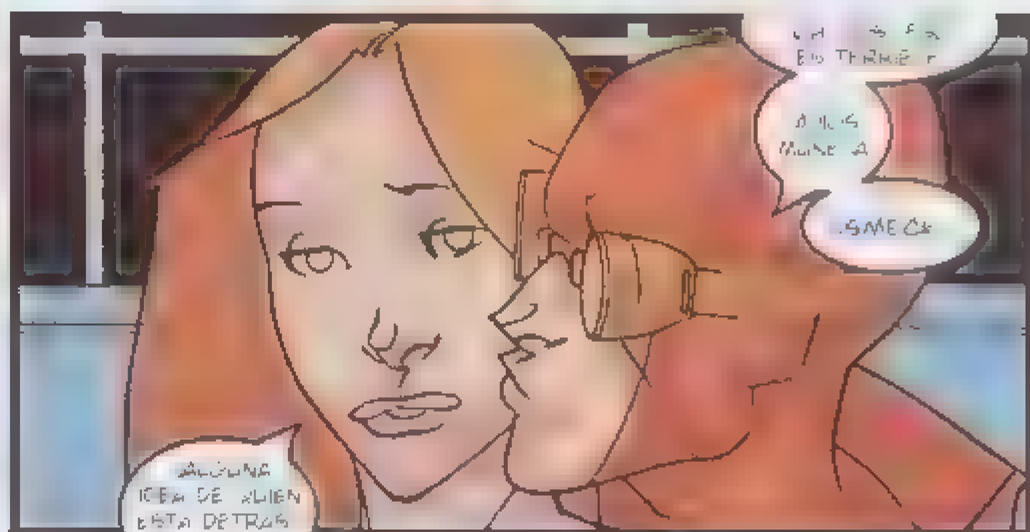

ESPERA

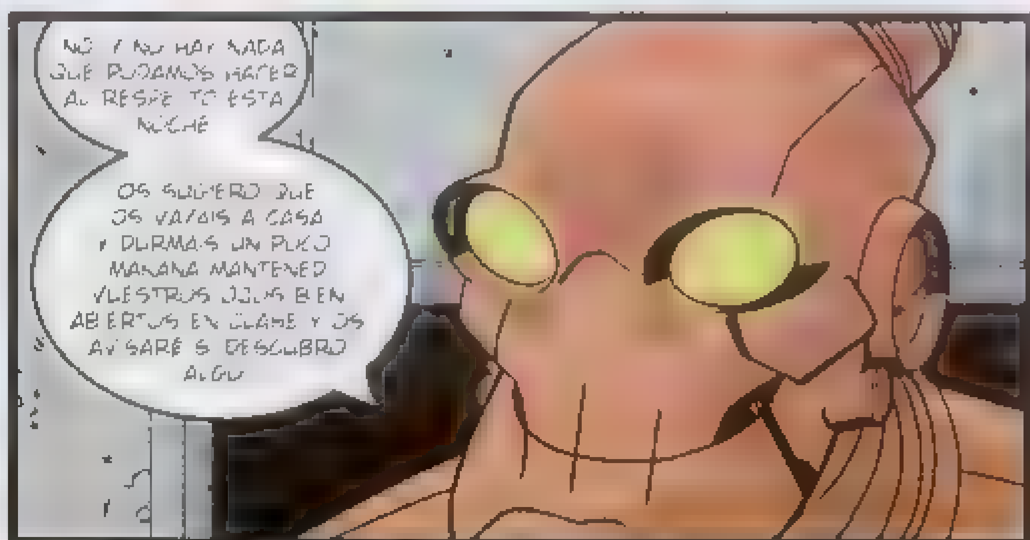

NO SABIA QUE ERAN TODOS DE TU ESCUELA, PERO ESTOY SEGURO DE QUE HA SIDO CASUALIDAD








SMECK
ALGUNA IDEA DE QUIEN ESTA DETRAS


NO, Y NO HAY NADA QUE PODAMOS HACER AL RESPECTO ESTA NOCHE
OS SUGIERO QUE OS VAYAIS A CASA Y DURMAIS UN POCO MAÑANA MANTENED VUESTROS OJOS BIEN ABIERTOS EN CLASE Y OS AVISARE SI DESCUBRO ALGO






¿NO PUEDO VER LA TELE NI EN MI PROPIA CASA? Y ADEMÁS, YO DEBERÍA PREGUNTARTE LO MISMO A TI, JOVENCITO.

CUANDO TE FUISTE DESPUÉS DE CENAR DIJISTE QUE TARDARÍAS UNOS MINUTOS. QUE VISTAS MALLAS NO SIGNIFICA QUE NO TENGAS TOQUE DE QUEDA.

ME ENTRETUVE CON EL TEEN TEAM.

MMM.

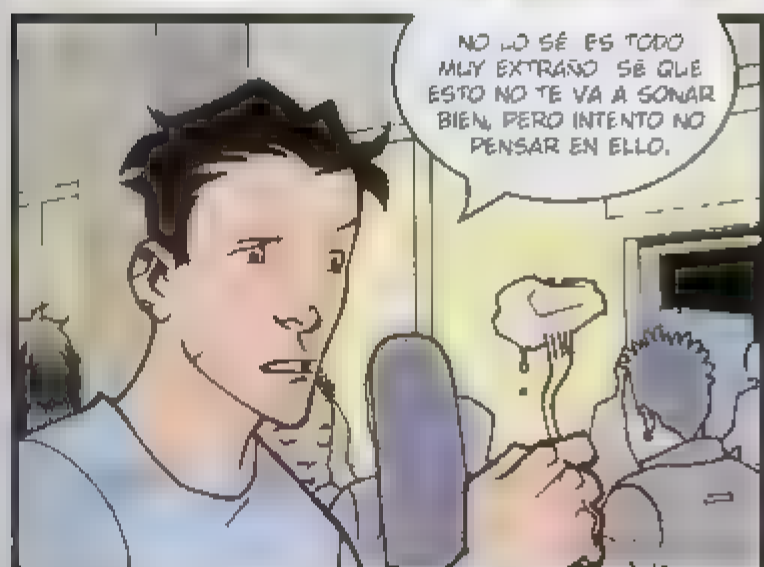
¿NO ESTÁS PREOCUPADA POR PAPÁ, VERDAD?

PUEDO SENTARME AQUÍ Y VER POR TELEVISIÓN CÓMO LUCHA CONTRA DRAGONES INMENSOS DURANTE TODO EL DÍA, PERO POR ALGÚN MOTIVO... CADA VEZ QUE ESTÁ EN UNA DIMENSIÓN DISTINTA ME TEMO LO PEOR.

NUNCA SÉ QUÉ PENSAR. NO HAY MANERA DE SABER CUÁNTO TIEMPO VA A ESTAR FUERA. ¿TE ACUERDAS CUANDO ERAS PEQUEÑO Y ÉL SE FUE DURANTE SEIS MESES? SE PERDIÓ TU CUMPLEAÑOS AQUELLA VEZ.

TODO VA A SALIR BIEN, MAMÁ. NO TE PREOCUPES POR PAPÁ, VOLVERÁ.

ENTONCES MARX ¿QUÉ OPINAS DE TODO ESTO?
NO PUEDO CREER QUE NOS HAGAN COMER POLLO HERVIDO AL MEDIODÍA... ES INHUMANO
NO. ME REFIERO A LAS BOMBAS









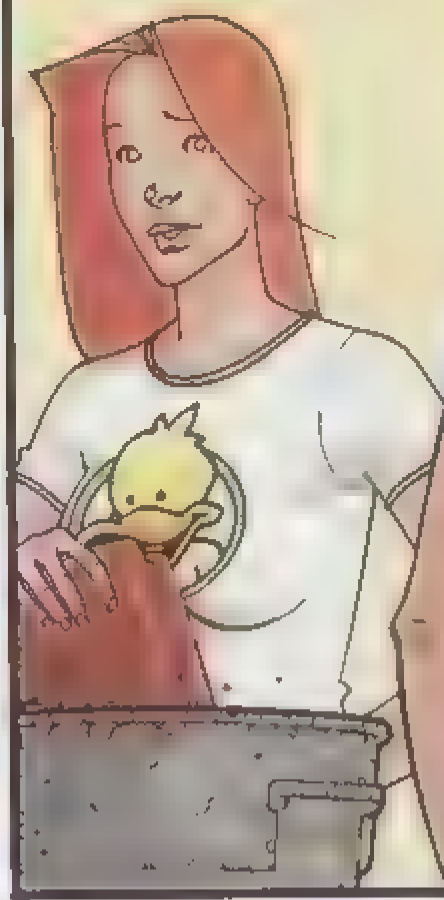




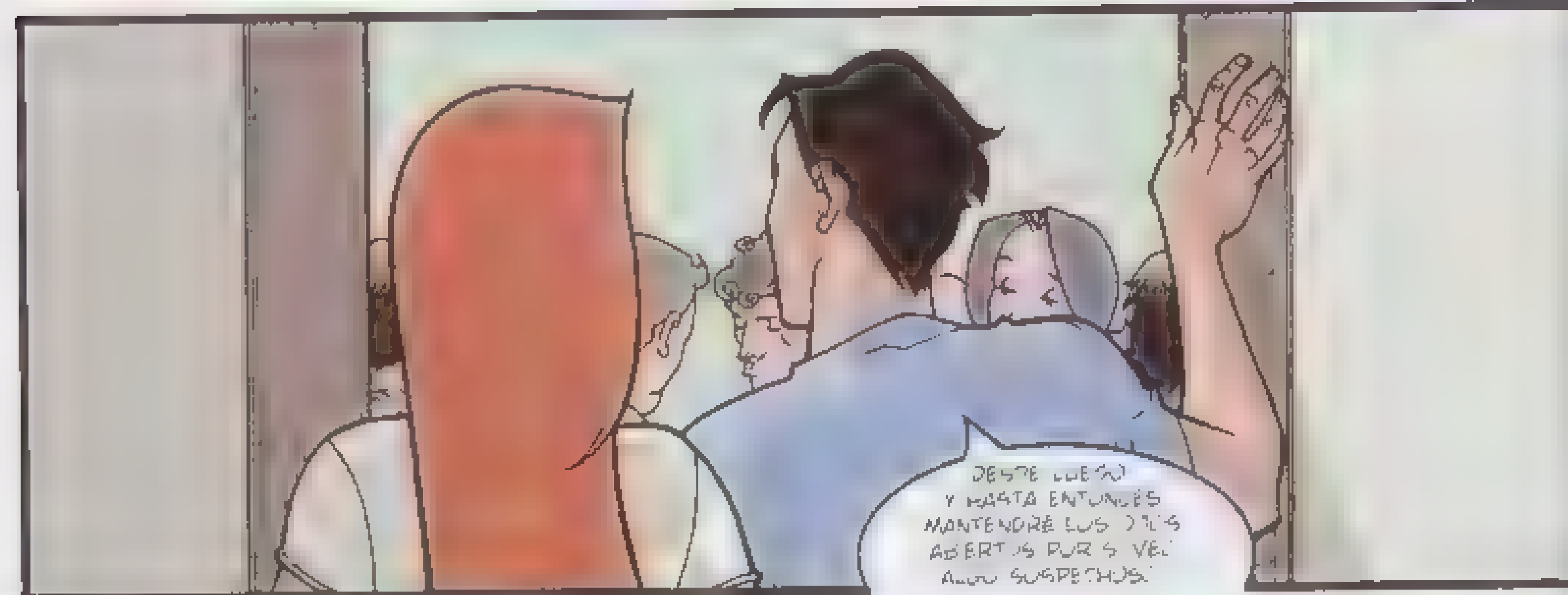


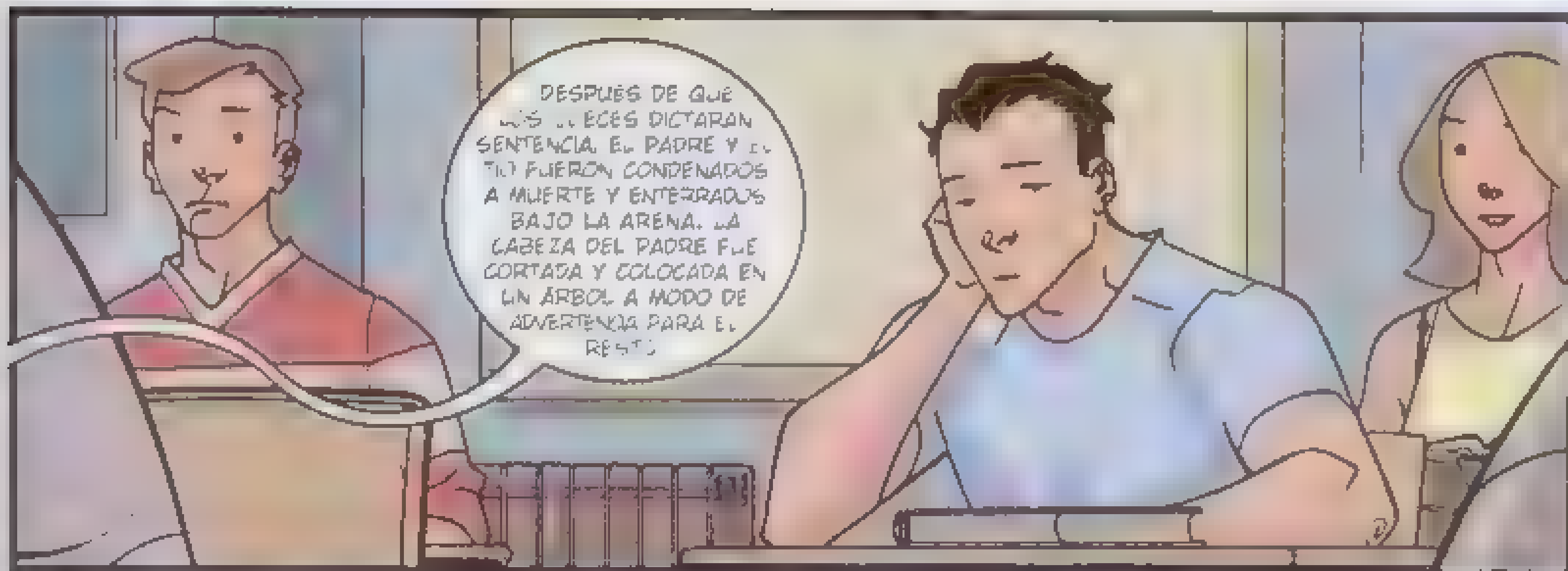

YA VEO
ES MAS FACIL
COCINAR QUE
PENSAR


PARA SERTE
SINCERO CREO QUE
ES LA UNICA PARTE
PARA LA QUE ESTOY
PREPARADO
AHORA


VAMOS
NO PIENSES
ASÍ


GRACIAS
NO LO
MENCIONES
¿TE VEO
DESPUÉS
EN CLASE DEL
SEÑOR HILES?
YOU.

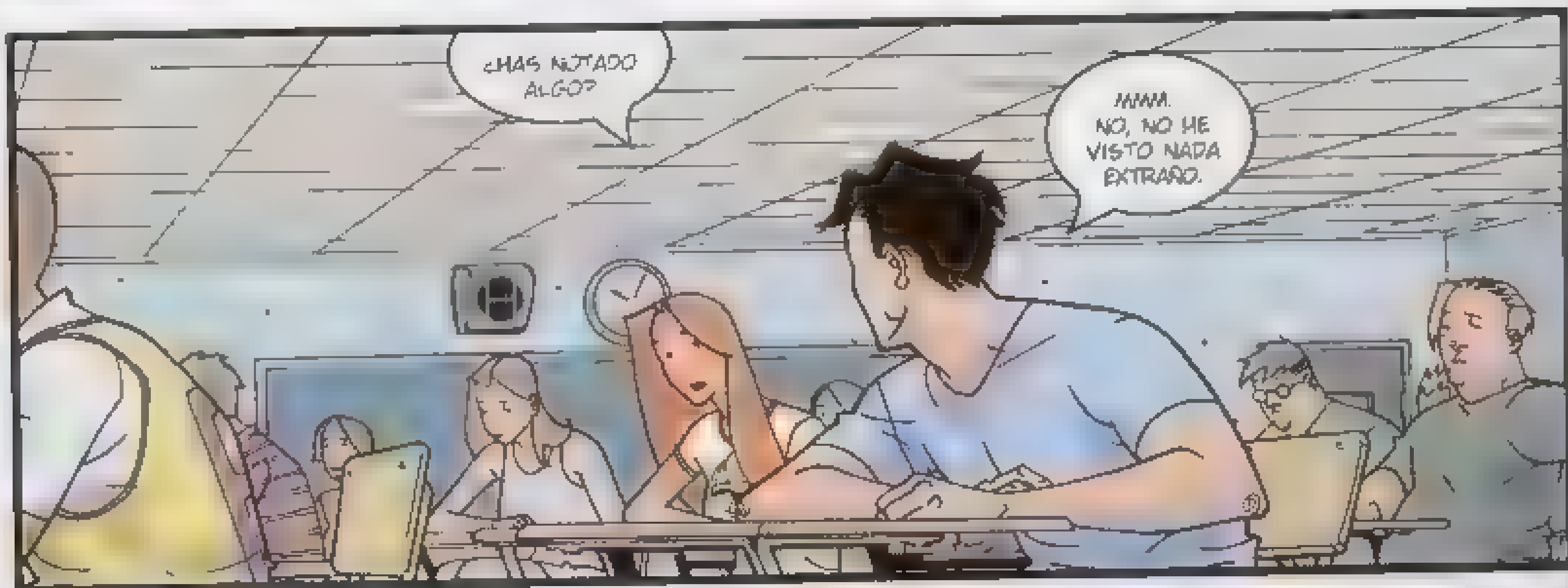

DESDE LUEGO
Y HASTA ENTONCES
MANTENDRÉ LOS OJOS
ABIERTOS POR SI VEO
ALGO SOSPECHOSO.


DESPUÉS DE QUE LOS JUECES DICTARAN SENTENCIA, EL PADRE Y EL TÍO FUERON CONDENADOS A MUERTE Y ENTERRADOS BAJO LA ARENA. LA CABEZA DEL PADRE FUE CORTADA Y COLOCADA EN UN ÁRBOL A MODO DE ADVERTENCIA PARA EL RESTO

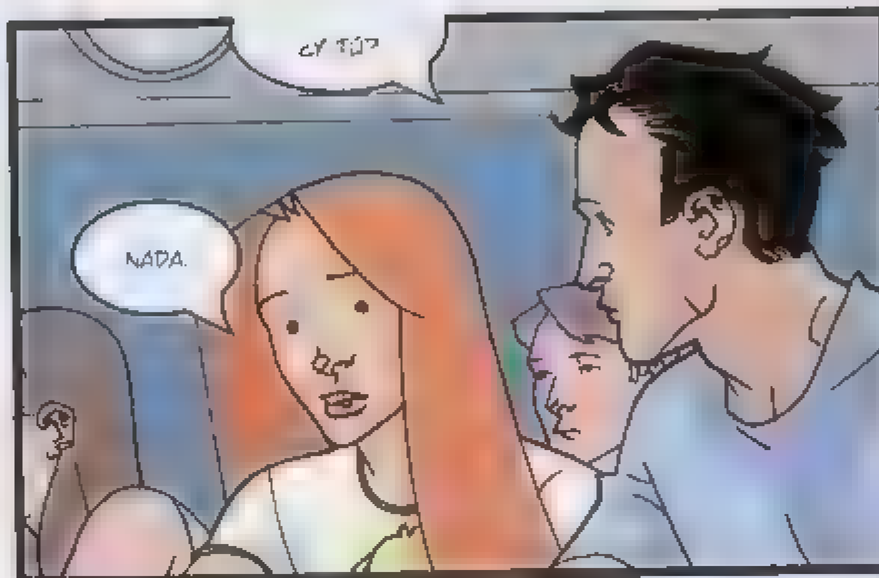

UN DÍA EL PADRE LLAMÓ A UNA CHICA PARA QUE SE ACERCARA AL ÁRBOL LE PIDIÓ QUE EXTENDIERA SU MANO Y ELLA OBEDECIÓ; ENTONCES EL PADRE LE ESCUPIÓ AL HACERLO, LA DEJÓ EMBARAZADA

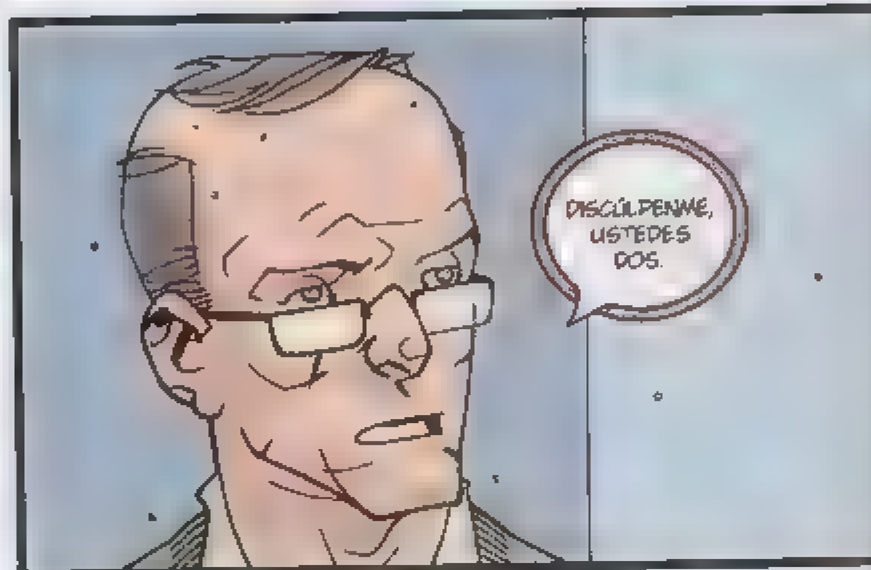

CUANDO EL PADRE DE LA NIÑA SE ENTERÓ DE LO OCURRIDO YA LA HABÍAN APARTADO DE LA TIERRA MEDIA DE LOS HUMANOS. TUVO GEMELOS Y LOS LLAMÓ HUNAHPU Y XBALANQUE, LOS HÉROES GEMELOS. ELLOS TENÍAN LA TAREA DE POBLAR EL MUNDO ENTERO

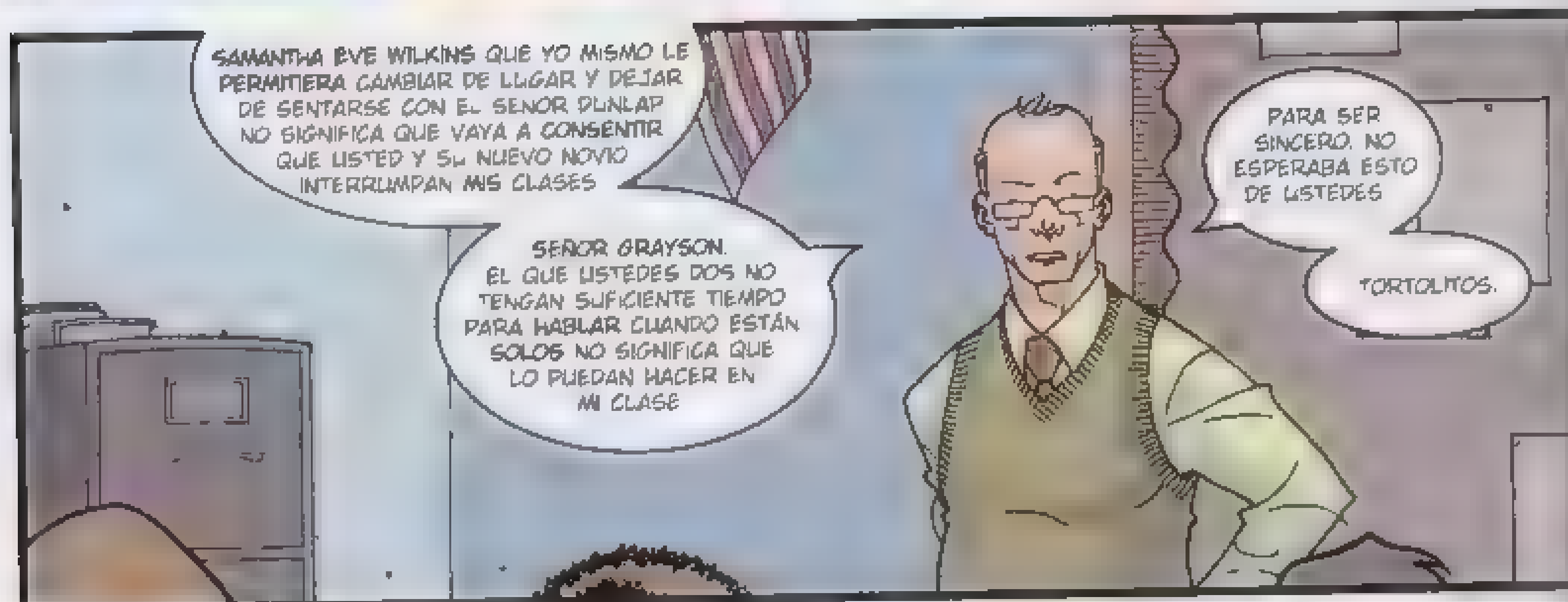

ESTA ES SÓLO UNA DE LAS MUCHAS FÁBULAS DE LA CIVILIZACIÓN MAYA. VAMOS A ESTUDIAR FÁBULAS DE TODO EL MUNDO DURANTE LAS DOS PRÓXIMAS SEMANAS. ASÍ QUE ESPERO QUE HAYAN DISFRUTADO ÉSTA. AHORA VAYAN A LA PÁGINA 319 Y LES DIRÉ LOS DEBERES PARA ESTA NOCHE

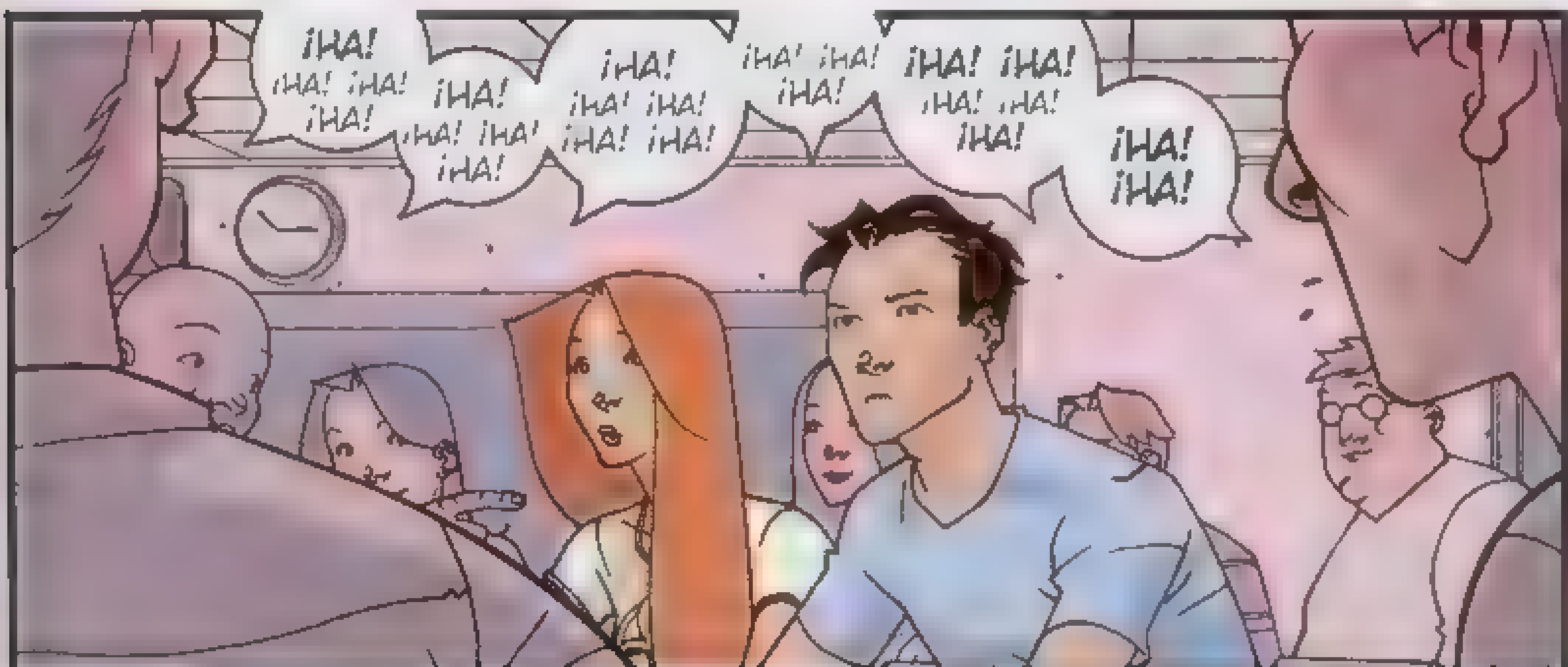

¿HAS NOTADO ALGO?
MMM. NO, NO HE VISTO NADA EXTRAÑO.

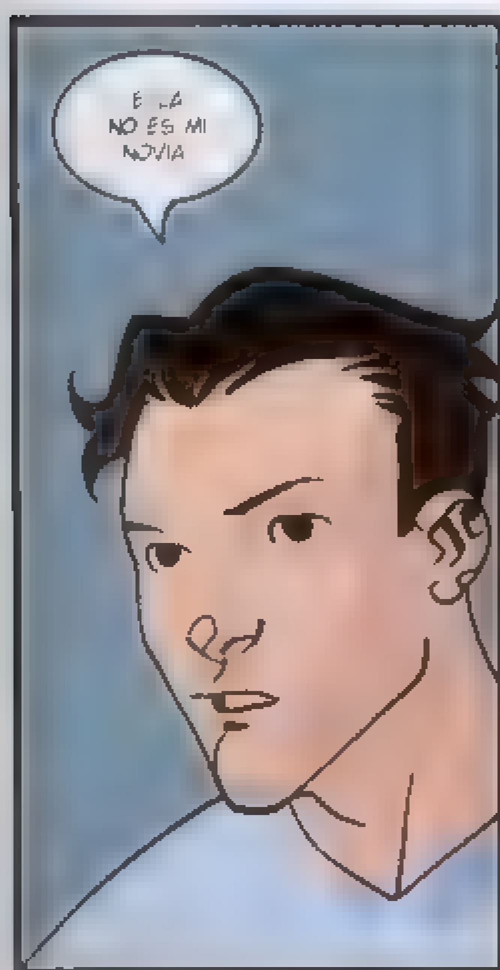

ESTOY SEGURO QUE SABEN QUE LA EVALUACIÓN ES DENTRO DE UN PAR DE SEMANAS, POR LO QUE LES RECUERDO QUE EL PRÓXIMO EXAMEN PUEDE AYUDARLES A MEJORAR SUS MALAS NOTAS O A EMPEORAR LAS BUENAS. POR FAVOR ESTUDIEN. ¿DE ACUERDO?

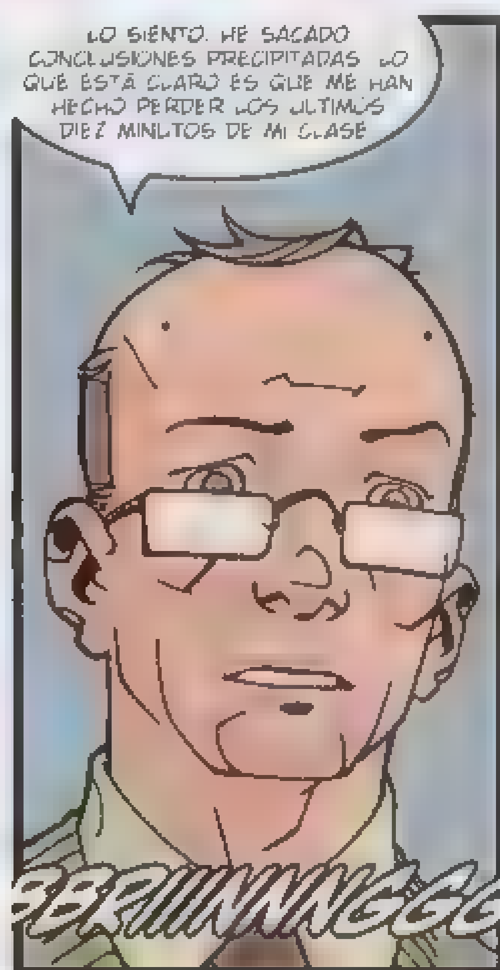

¿Y TÚ?
NADA.


DISCÚLPENME, USTEDES DOS.

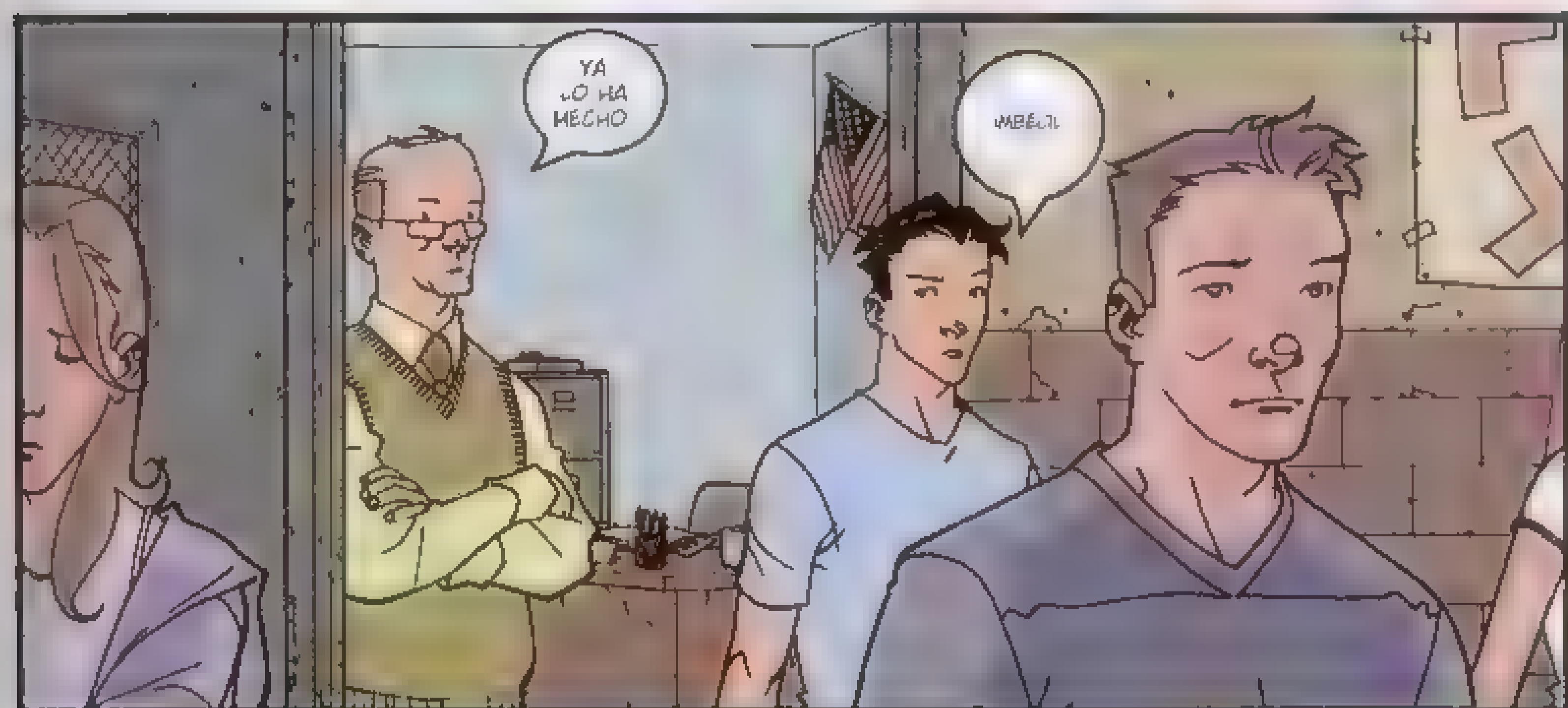

SAMANTHA EVE WILKINS QUE YO MISMO LE PERMITIERA CAMBIAR DE LUGAR Y DEJAR DE SENTARSE CON EL SEÑOR DUNLAP NO SIGNIFICA QUE VAYA A CONSENTIR QUE USTED Y SU NUEVO NOVIO INTERRUMPAN MIS CLASES
SEÑOR GRAYSON. EL QUE USTEDES DOS NO TENGAN SUFICIENTE TIEMPO PARA HABLAR CUANDO ESTÁN SOLOS NO SIGNIFICA QUE LO PUEDAN HACER EN MI CLASE
PARA SER SINCERO, NO ESPERABA ESTO DE USTEDES
TORTOLITOS.


¡HA! ¡HA! ¡HA! ¡HA!
¡HA! ¡HA! ¡HA! ¡HA!
¡HA! ¡HA! ¡HA! ¡HA! ¡HA!
¡HA! ¡HA! ¡HA!
¡HA! ¡HA! ¡HA! ¡HA! ¡HA!
¡HA! ¡HA!

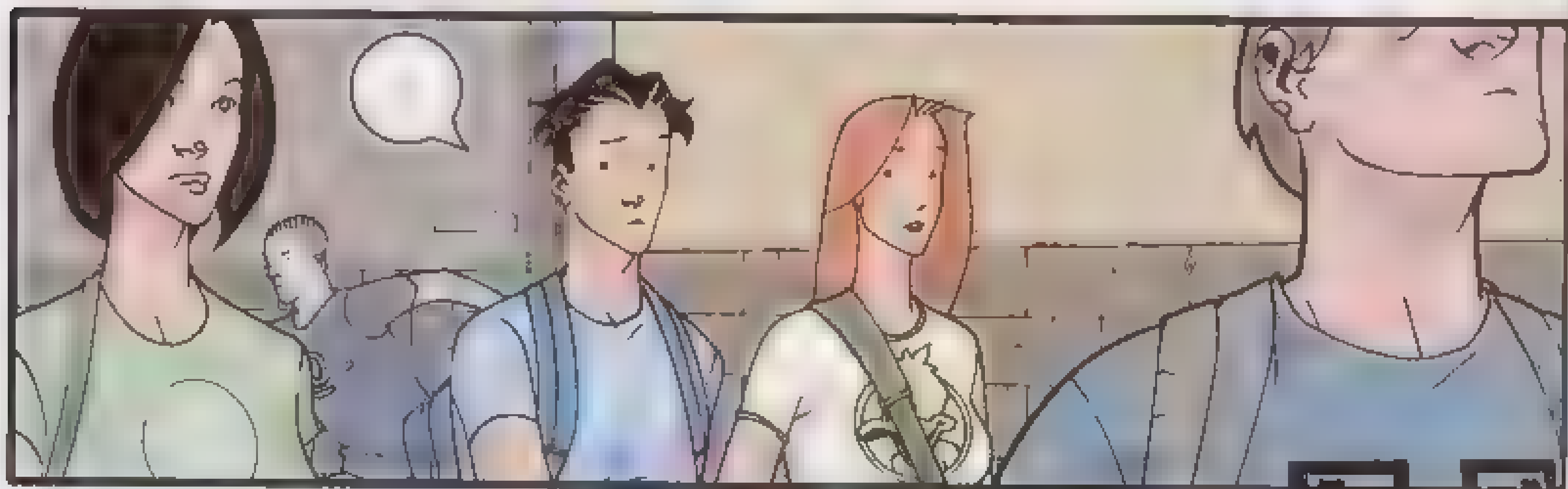

ELLA NO ES MI NOVIA


LO SIENTO. HE SACADO CONCLUSIONES PRECIPITADAS. LO QUE ESTÁ CLARO ES QUE ME HAN HECHO PERDER LOS ÚLTIMOS DIEZ MINUTOS DE MI CLASE
BBRIIIINNNGGG


LO SIENTO. ME ASEGURARÉ DE QUE NO VUELVA A OCURRIR DE NUEVO

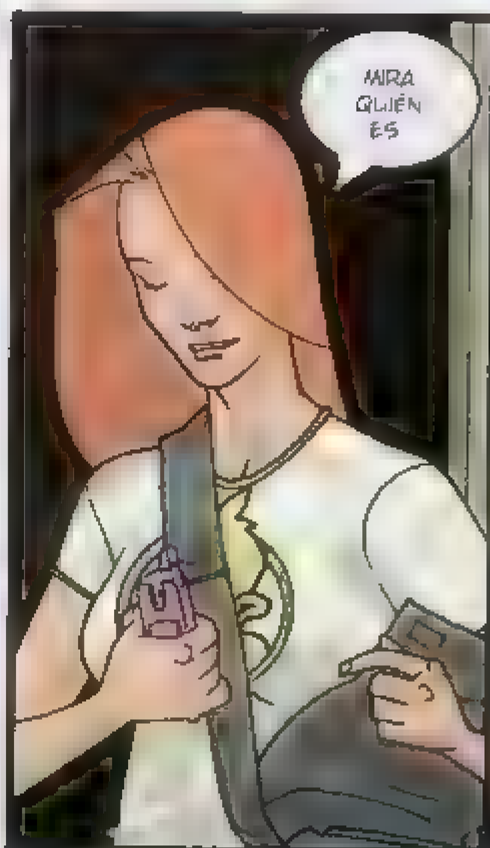

YA LO HA HECHO
IMBÉCIL

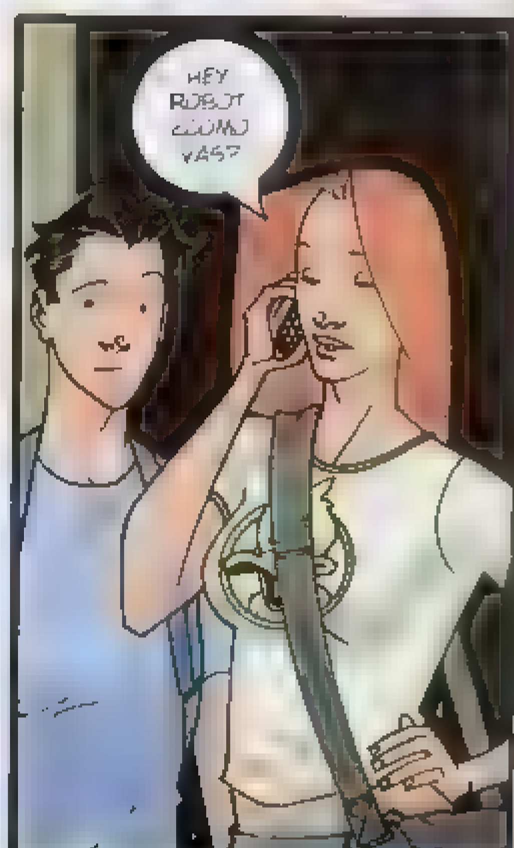





VAYA.
SITUACIÓN MÁS INCÓMODA
SÍ
51


NO HUBIERA SIDO TAN MALA SI...
RING, RING!
ESPERA


MIRA QUIÉN ES


HEY ROBOT ¿CÓMO VAS?

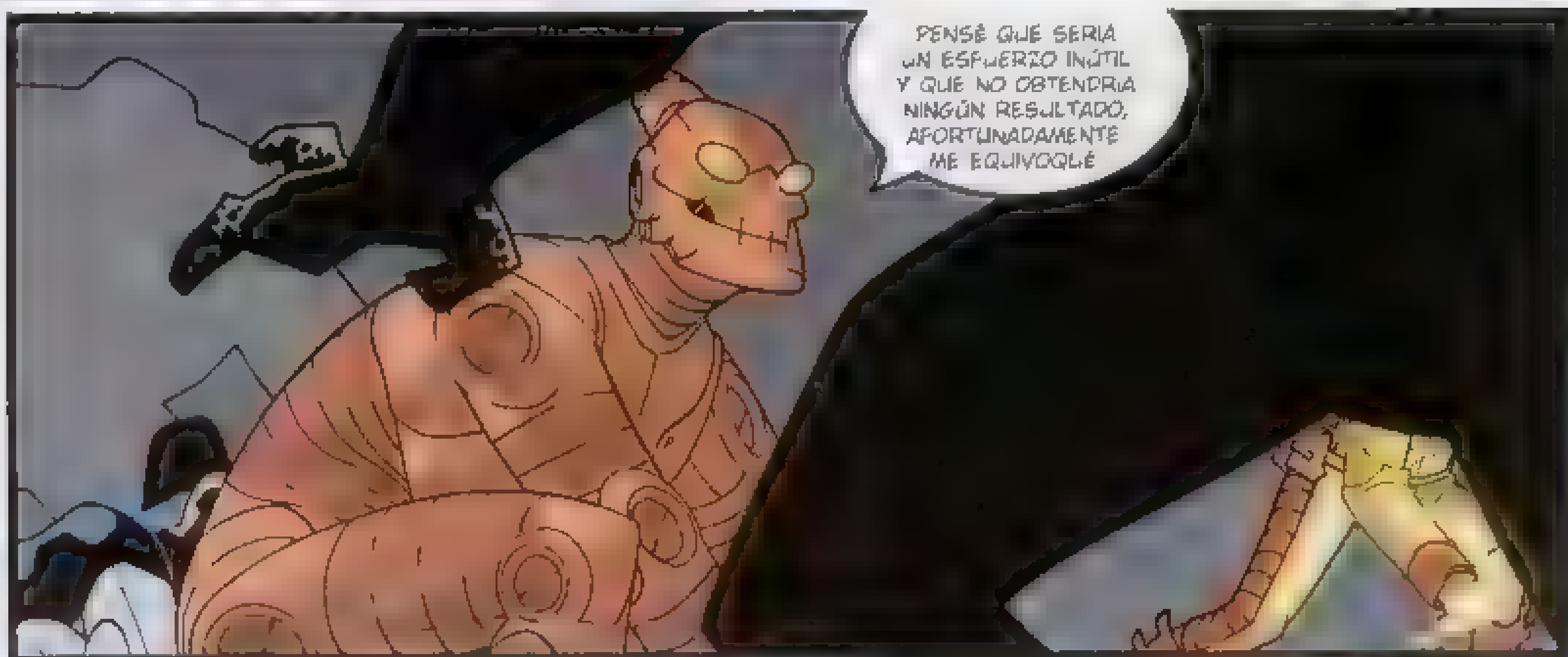
HE UTILIZADO SISTEMAS OPERATIVOS SECUNDARIOS PARA CONTROLAR A TODOS LOS EMPLEADOS DE VUESTRO INSTITUTO: PROFESORES, VIGILANTES, CONDUCTORES DE AUTOBUS A TODO EL MUNDO Y

ESPERA

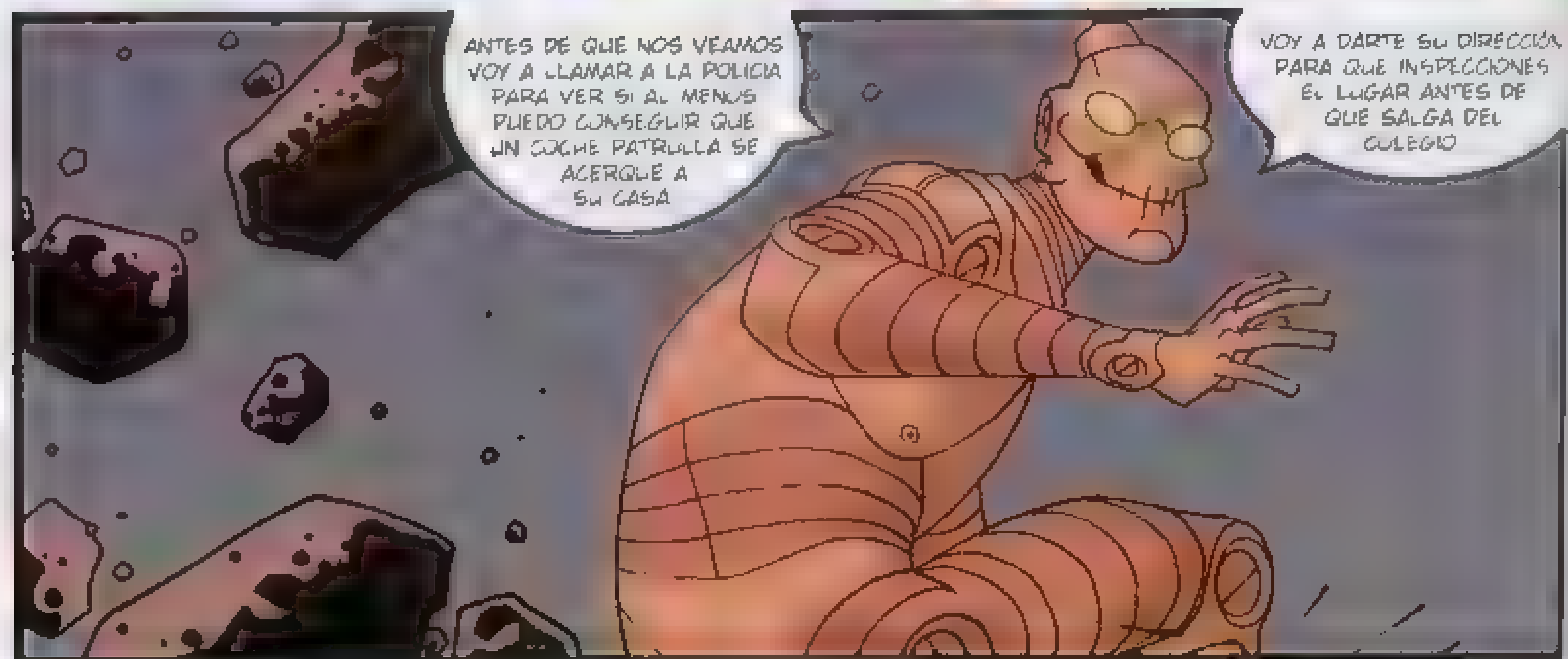






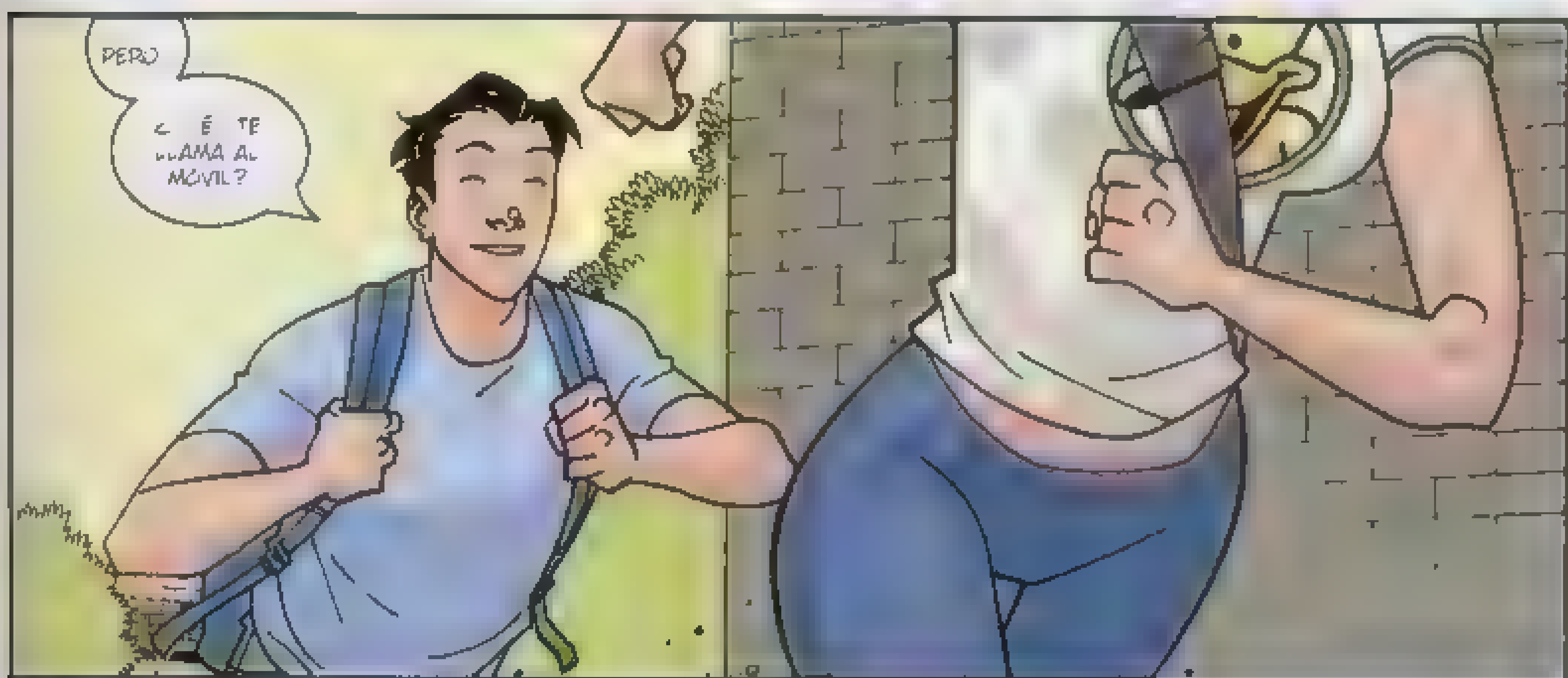
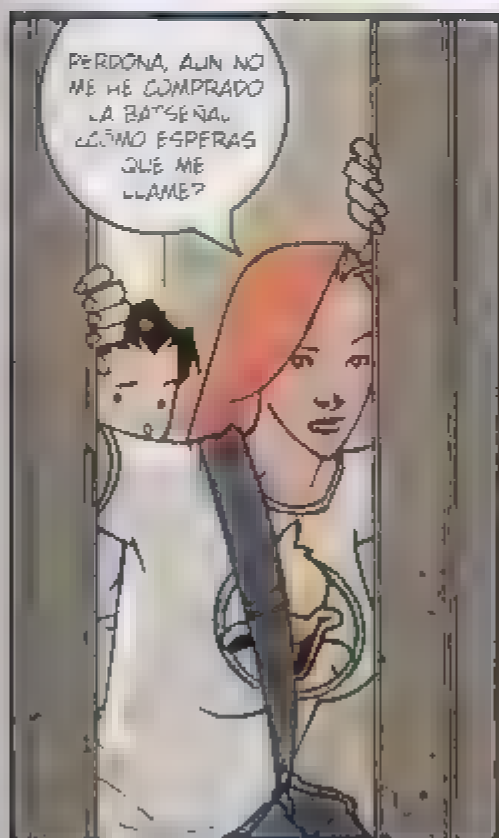
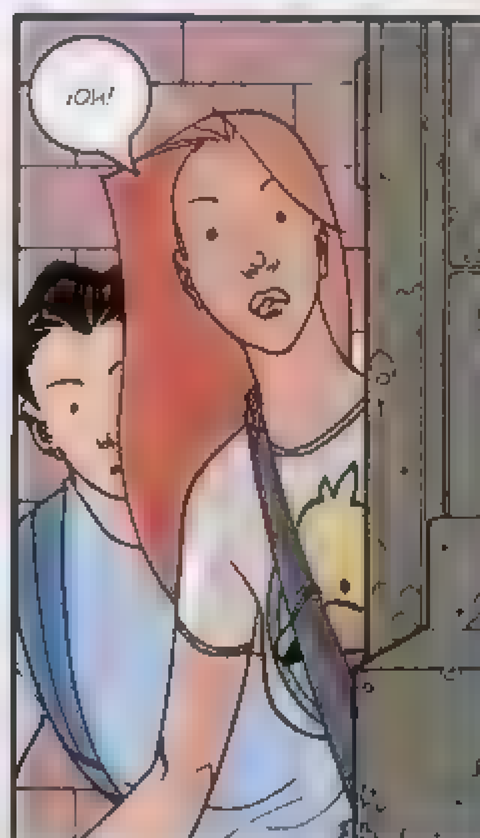
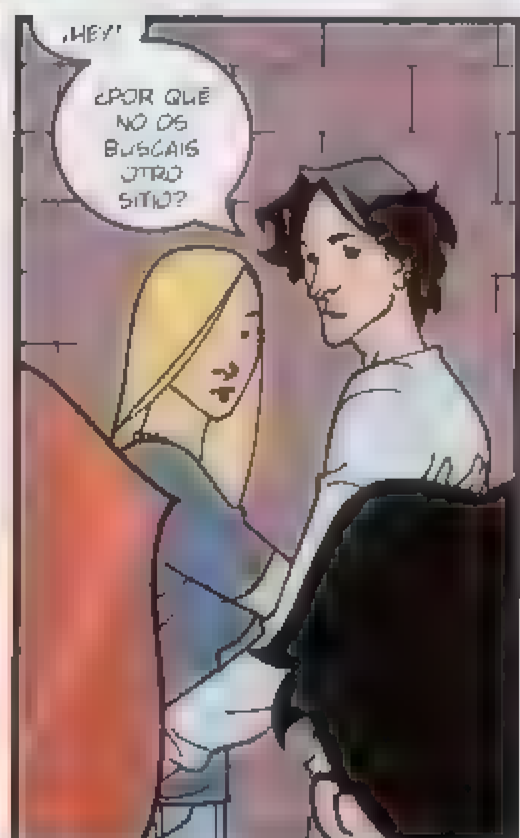


PENSÉ QUE SERIA UN ESFUERZO INÚTIL Y QUE NO OBTENDRIA NINGÚN RESULTADO, AFORTUNADAMENTE ME EQUIVOQUÉ

SORPRENDENTEMENTE VUESTRO PROFESOR DE FISICA DAVID HILES FUE INGENIERO DE ARMAS PARA GLOBALTECH UNA EMPRESA MILITAR DE INVESTIGACIÓN QUE FUE SANCIONADA
NO ES LA PRUEBA DEFINITIVA DE SU CULPABILIDAD PERO ESTOY SEGURO AL 99'8% DE QUE ÉL ES A QUIEN BUSCÁIS
¡OOM!


ANTES DE QUE NOS VEAMOS VOY A LLAMAR A LA POLICIA PARA VER SI AL MENOS PUEDO CONSEGUIR QUE UN COCHE PATRULLA SE ACERQUE A SU CASA
VOY A DARTE SU DIRECCIÓN PARA QUE INSPECCIONES EL LUGAR ANTES DE QUE SALGA DEL COLEGIO


UH. VALE
ADIÓS

¡NO TE VAS A CREER ESTO!
¿QUÉ?

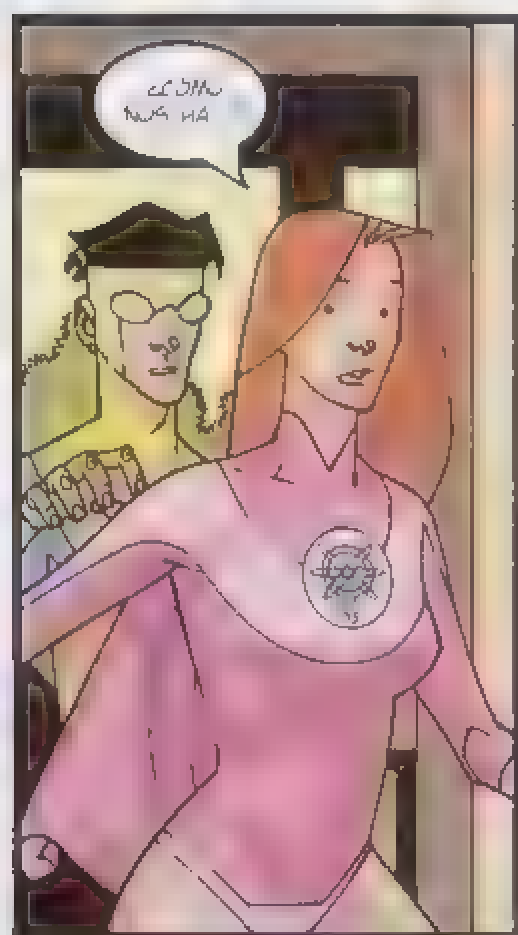
TE LO CONTARÉ POR EL CAMINO. VAMOS, TENEMOS QUE CAMBIARNOS
¡VAMOS AL BASURERO DE LA CAFETERÍA!
¡HA!

PERO
¿QUÉ TE LLAMA AL MÓVIL?

PERDONA, AÚN NO ME HE COMPRADO LA BATSEÑAL. ¿CÓMO ESPERAS QUE ME LLAME?

¡OH!

¡HEY!
¿POR QUÉ NO OS BUSCÁIS OTRO SITIO?


VAYA. HEMOS PERDIDO UN POCO DE TIEMPO ¿QUÉ TENEMOS QUE HACER AHORA?
IMAGINO QUE HACERLE PREGUNTAS. SEGÚN ROBOT LA POLICÍA ESTÁ DE CAMINO ¿CREES QUE SERÁ MUY PELIGROSO?


NO SE MUEVA DE AHÍ, SEÑOR.


NO ESPERABA QUE ME DETUVIERAN TAN PRONTO Y SINCERAMENTE CUANDO LLEGARA EL MOMENTO ESPERABA... AUTORIDADES MÁS CONVENCIONALES


MUY BIEN. MARK Y SAMANTHA ENTRAD

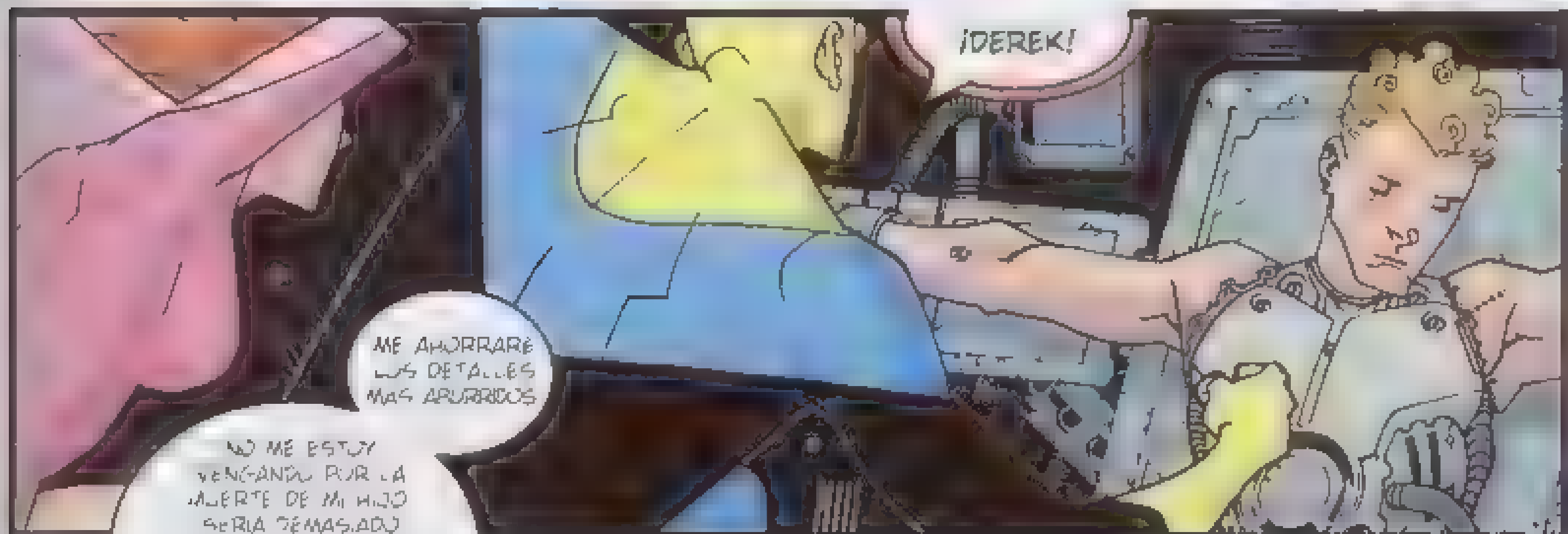

¿¿CÓMO NOS HA

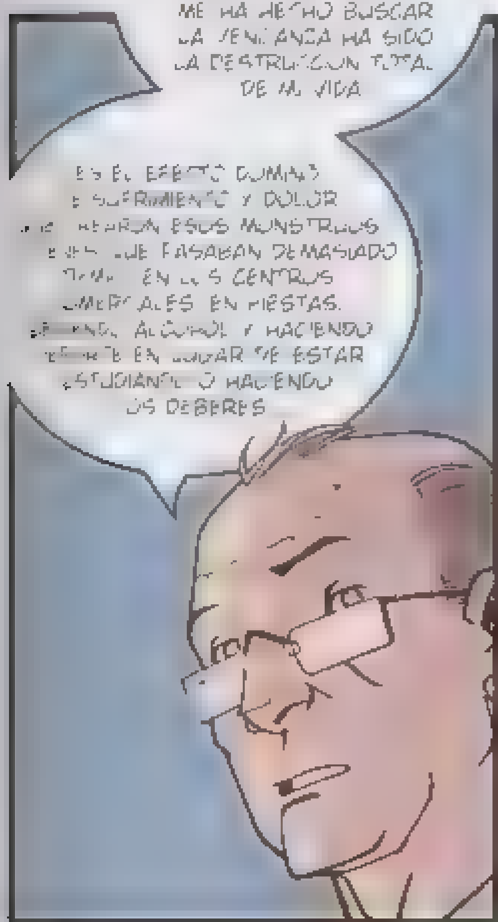

¿ESTÁIS BROMEANDO? SI NI SIQUIERA LLEVAS MÁSCARA


SEGUIDME. OS ENSEÑARÉ DÓNDE ESTÁ EL CUARTO DEL ESTUDIANTE DESAPARECIDO. OS PROMETO QUE NO ME VOY A RESISTIR
¿CUARTO?
SI AÚN NO LO DAN POR DESAPARECIDO

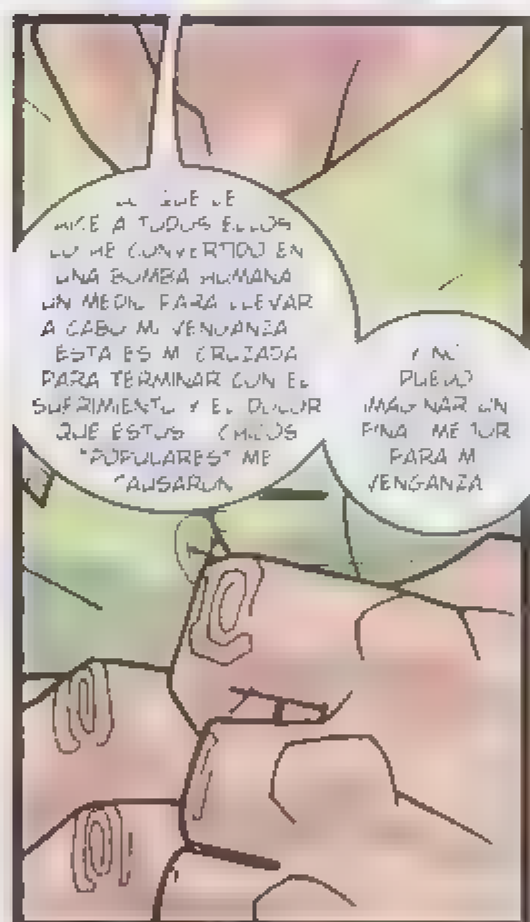

ESA COSA ESTA POR AQUI
¿COSA?

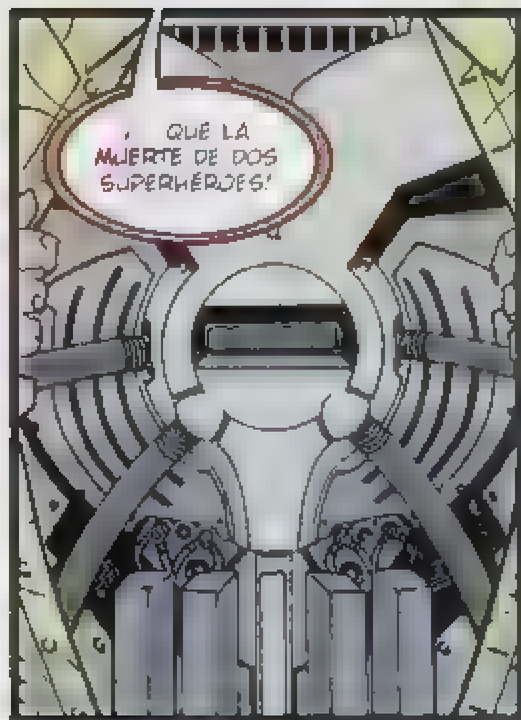

COSA. NO PODRIA UTILIZAR OTRO TERMINO MAS APROPIADO EN MI CONFESION
SIEMPRE ME ESTABAN MOLESTANDO Y MENOSPRECIANDO COSAS COMO LAS QUE VISTE ANTES AL SUICIDIO Y POR ESTE MI MUJER SE DE MI A DE TODO ESTO YO PERDI TRABAJO


¡DEREK!
ME AHORRARE LOS DETALLES MAS ABURRIDOS
ME ESTOY VENGANDO POR LA MUERTE DE MI HIJO SERIA DEMASIADO LO QUE ME HA HECHO BUSCAR LA HA SIDO LA TOTAL DE MI VIDA


ES EL Y DOLOR ESOS MONSTRUOS QUE PASABAN DEMASIADO EN LOS CENTROS EN FIESTAS. ALCOHOL Y HACIENDO EN LUGAR DE ESTAR O HACIENDO DEBERES

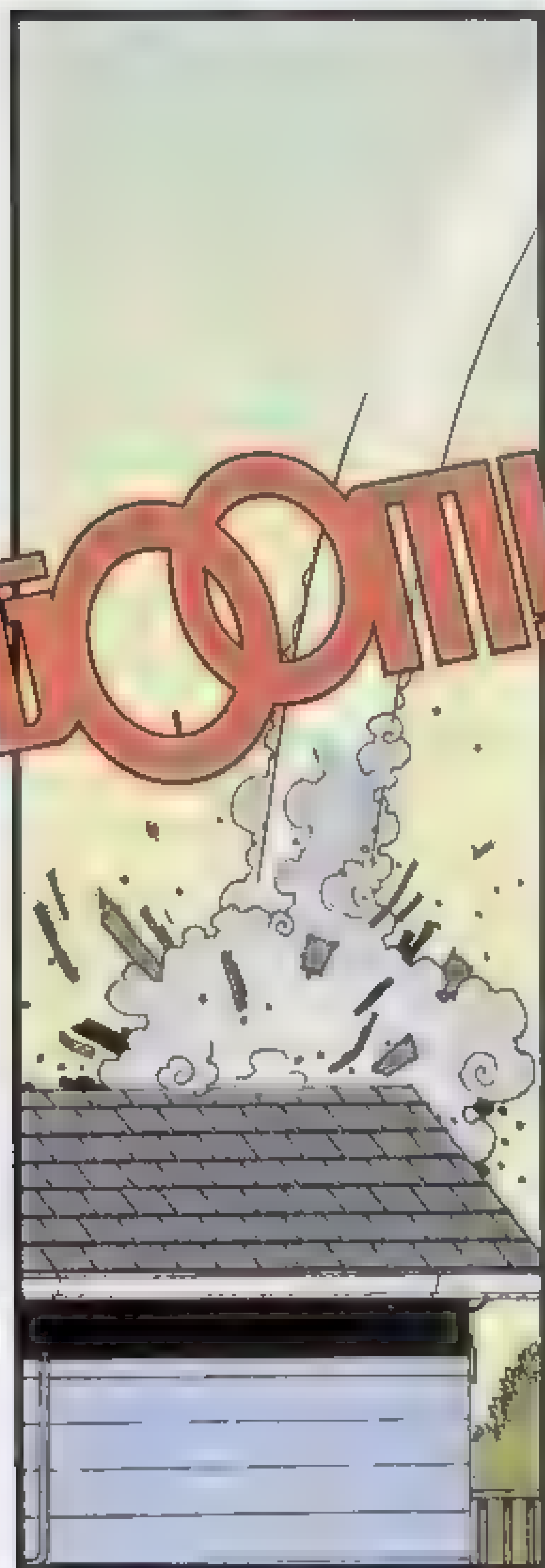

¿QUE LE HA HECHO?

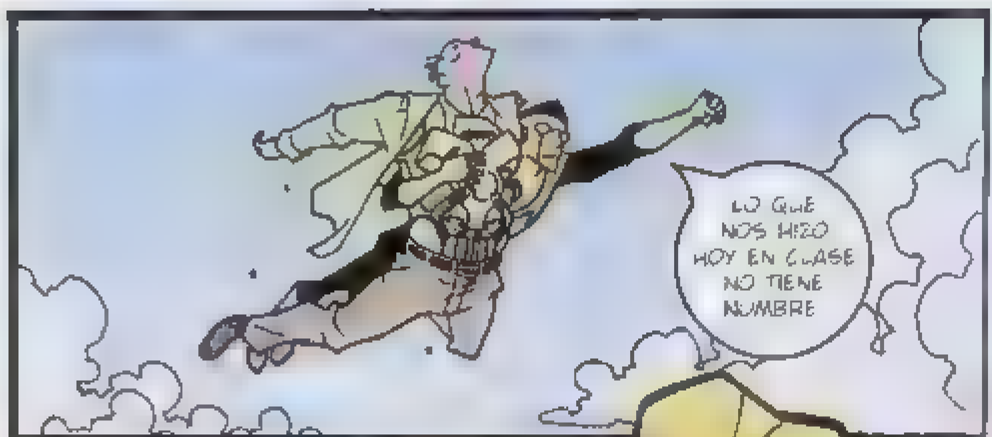

A TODOS ELLOS ME EN UNA BOMBA HUMANA PARA LLEVAR A CABO VENGANZA ESTA ES PARA TERMINAR CON EL SUFRIMIENTO Y EL DOLOR QUE ESTOS "POPULARES" ME CAUSARON
PUEDO IMAGINAR UN PARA VENGANZA

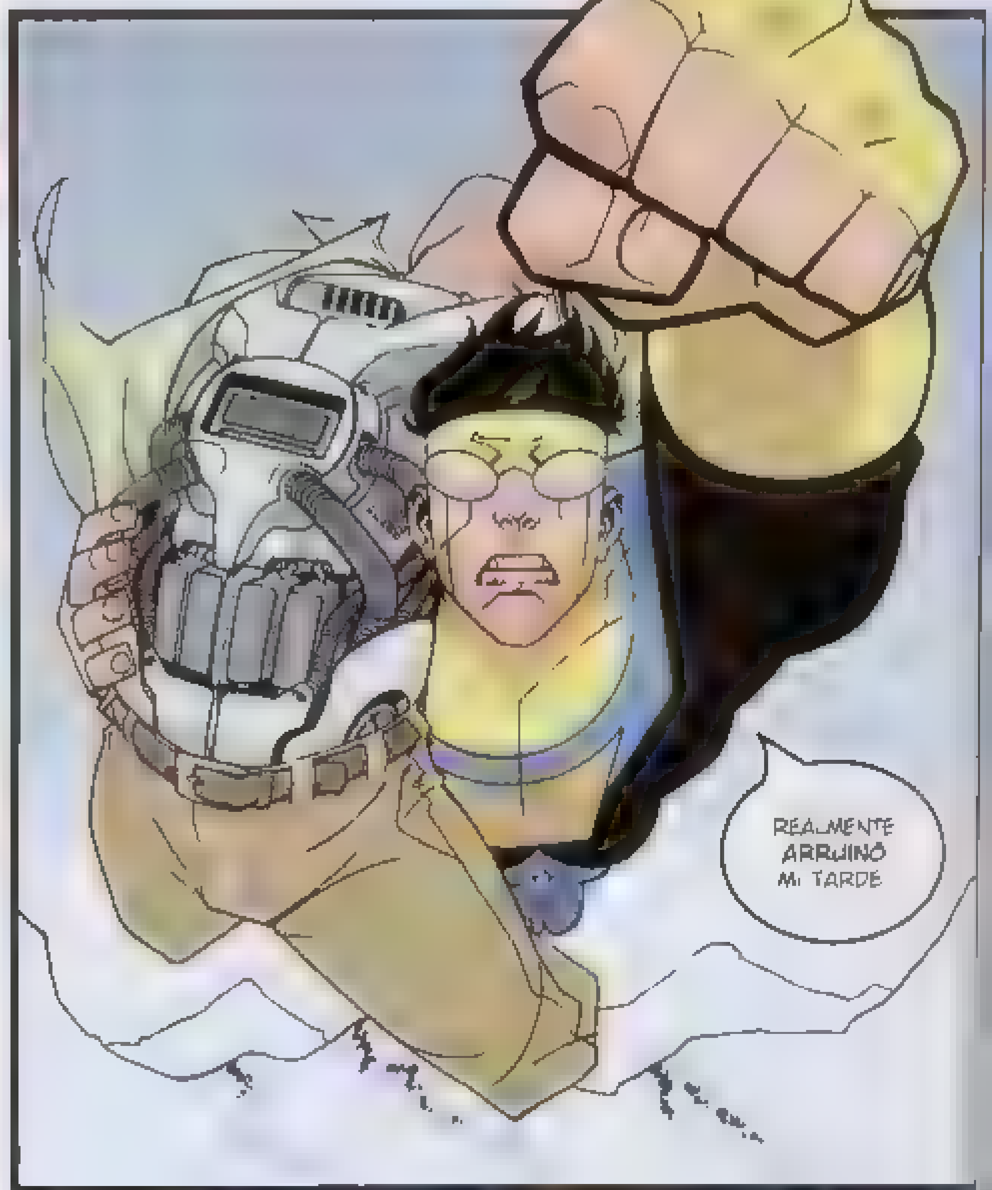

¡ QUÉ LA MUERTE DE DOS SUPERHÉROES!


VAYA, HE ACCIONADO EL TEMPORIZADOR DEMASIADO TARDE, JUSTO DESPUÉS DE QUE LLEGARAIS. NO PASA NADA, TENÉIS UNOS SEGUNDOS PARA


NO ME VOY A QUEDAR ESPERANDO
¡VEN AQUÍ!

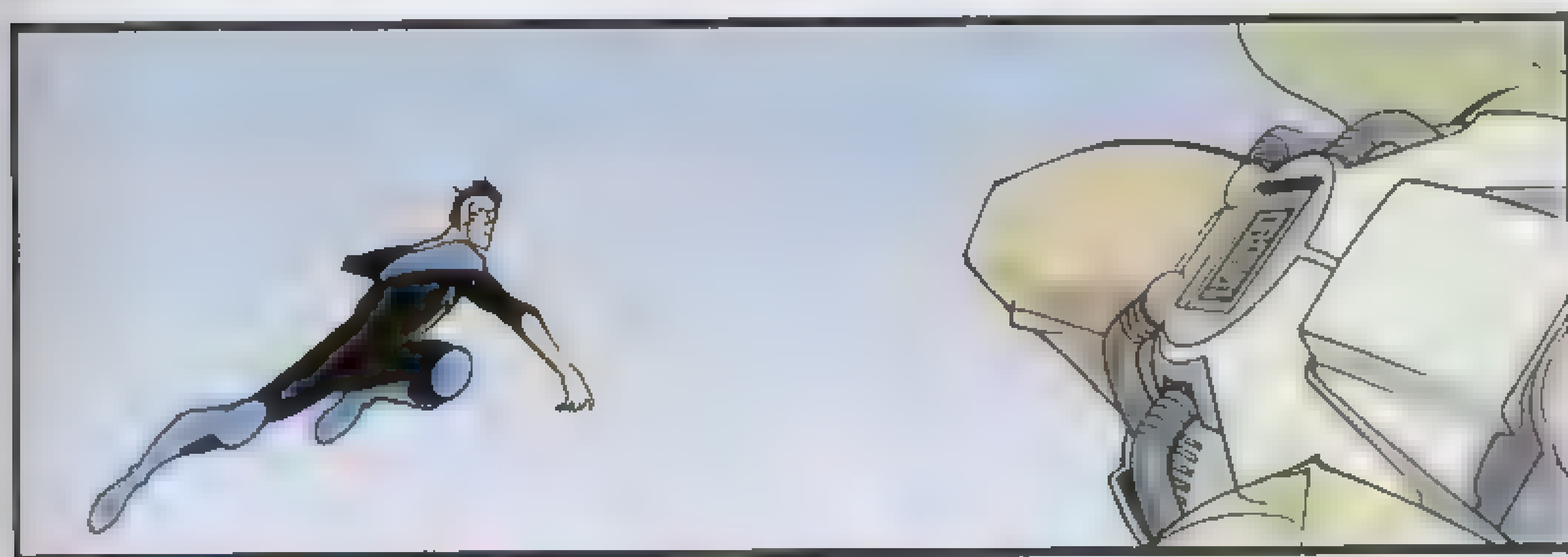

BOOM!


LO QUE NOS HIZO HOY EN CLASE NO TIENE NOMBRE

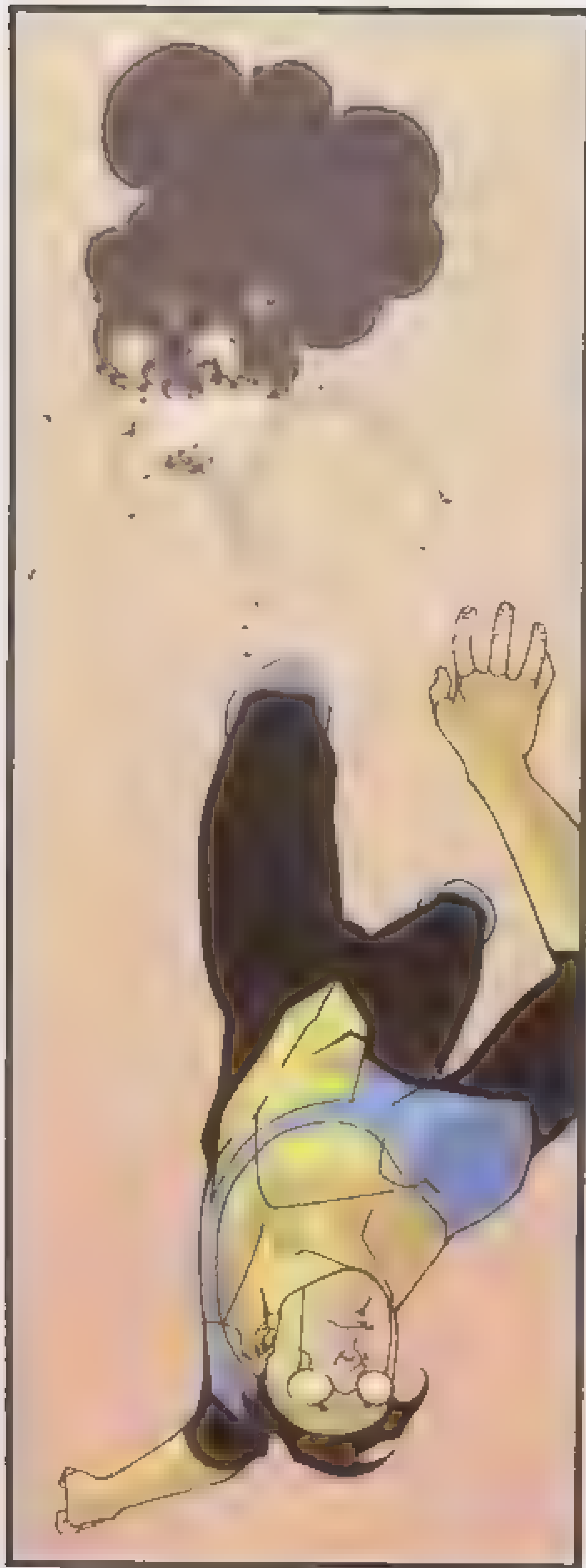

REALMENTE ARRUINÓ MI TARDE

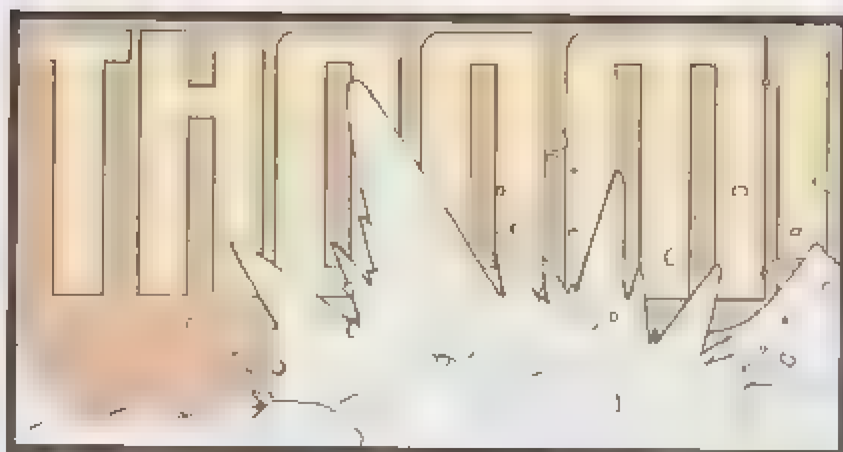


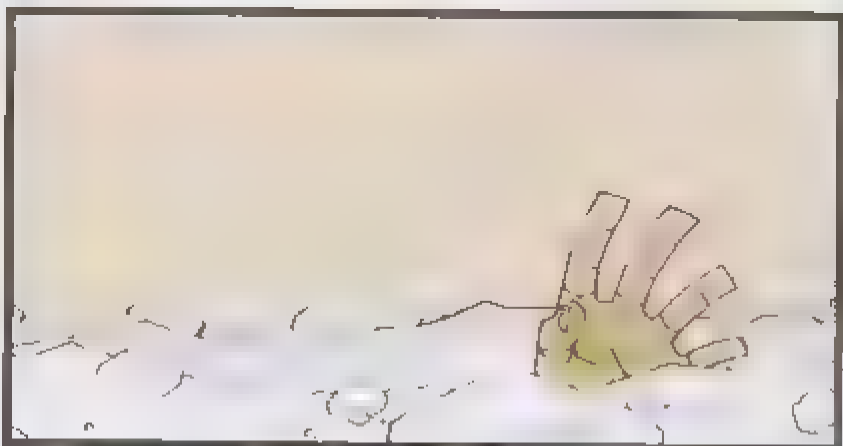


CHA-THOOM!



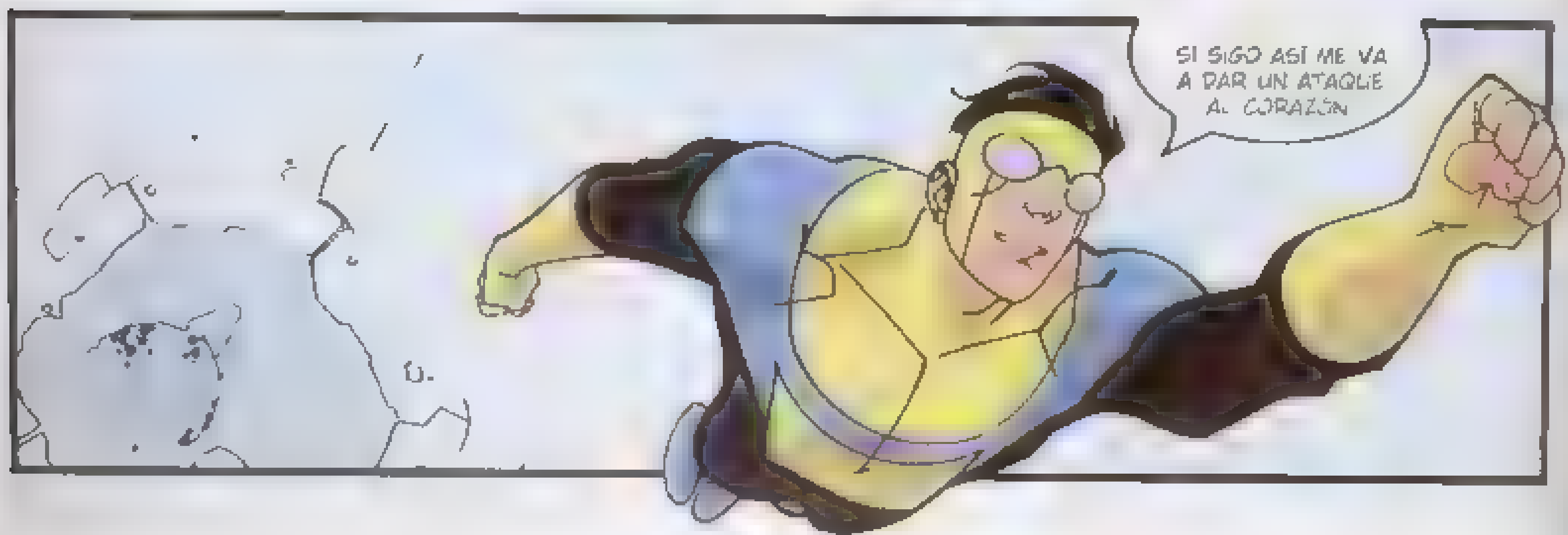




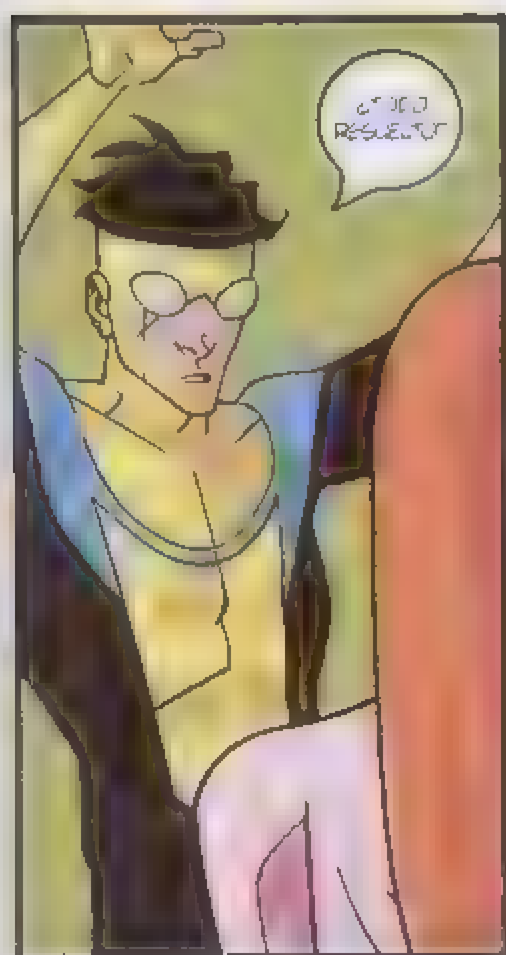


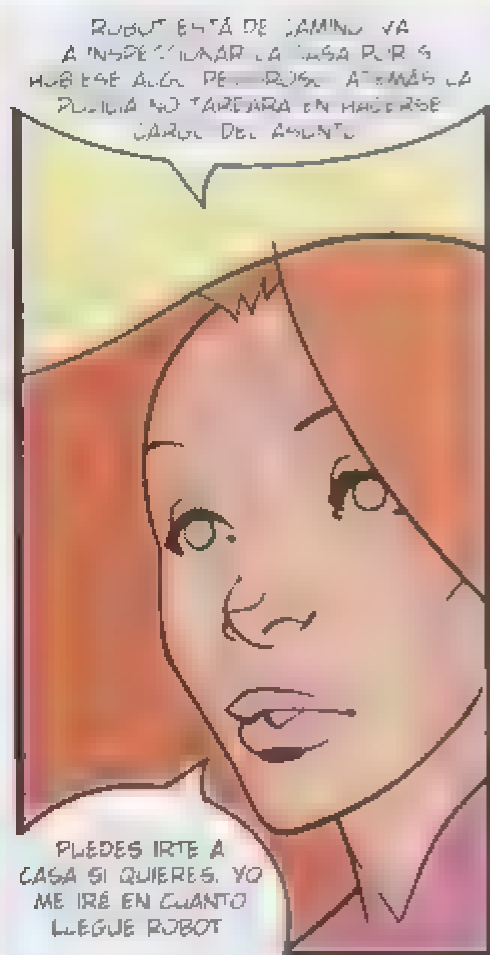


SIGH

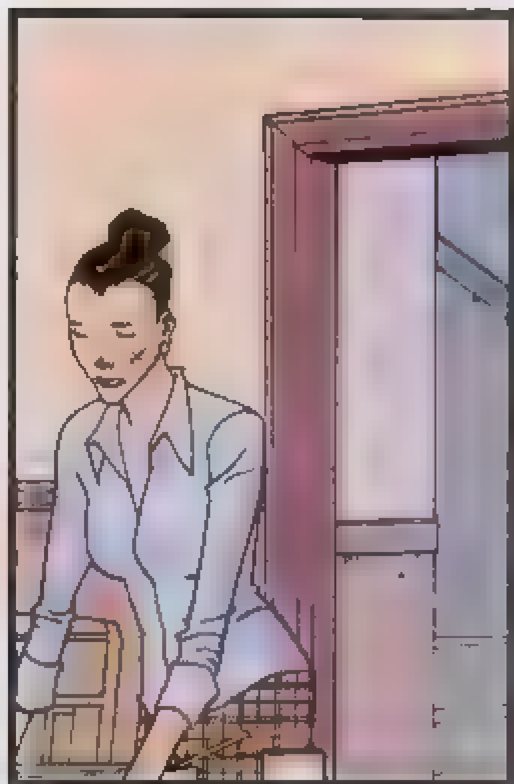
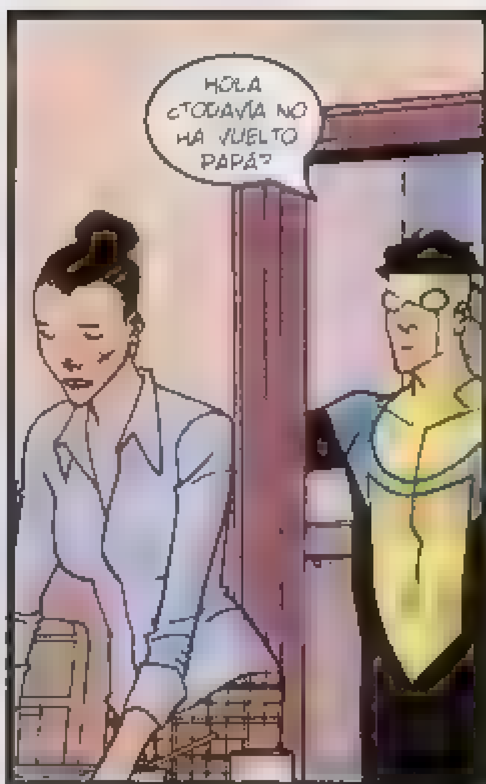


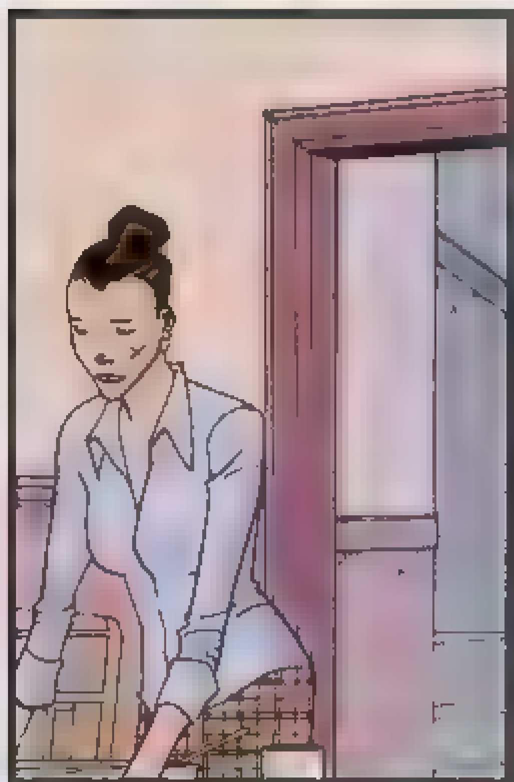
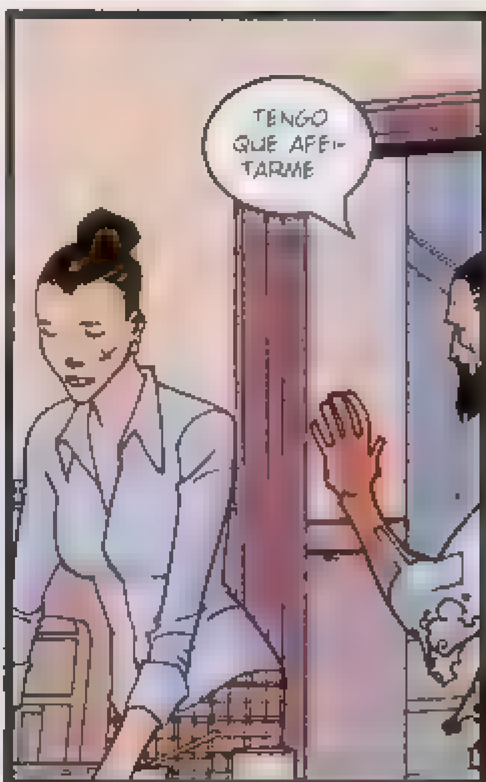
SI SIGO ASÍ ME VA A DAR UN ATAQUE AL CORAZÓN

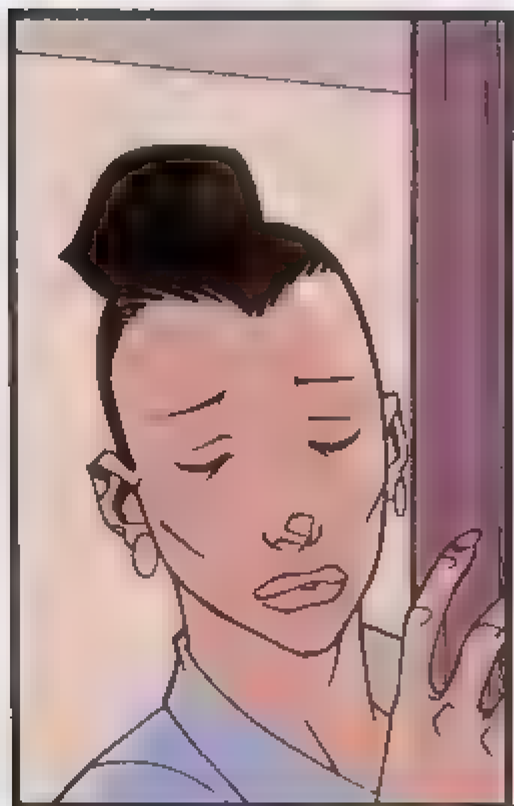
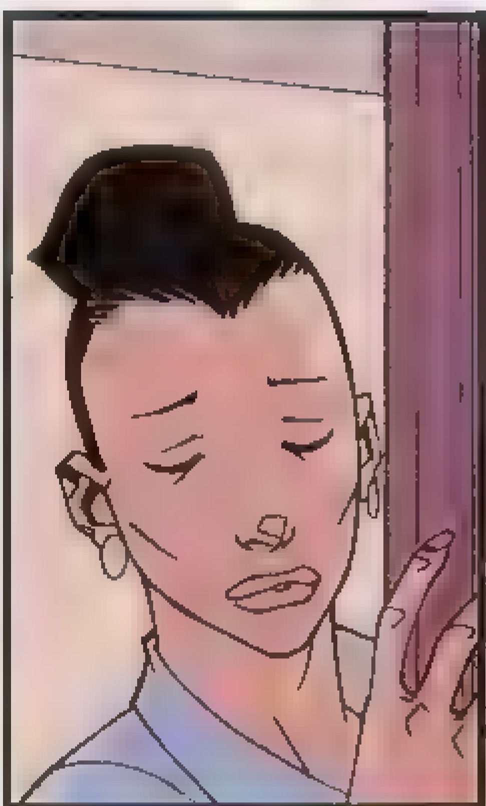
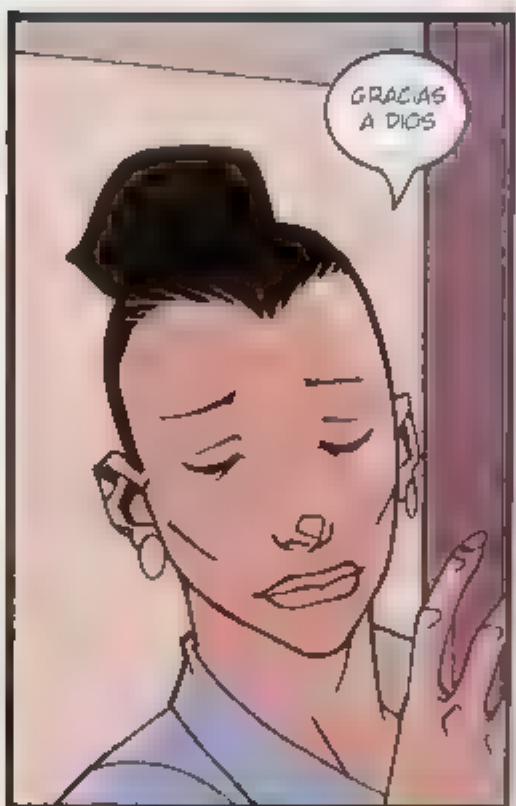


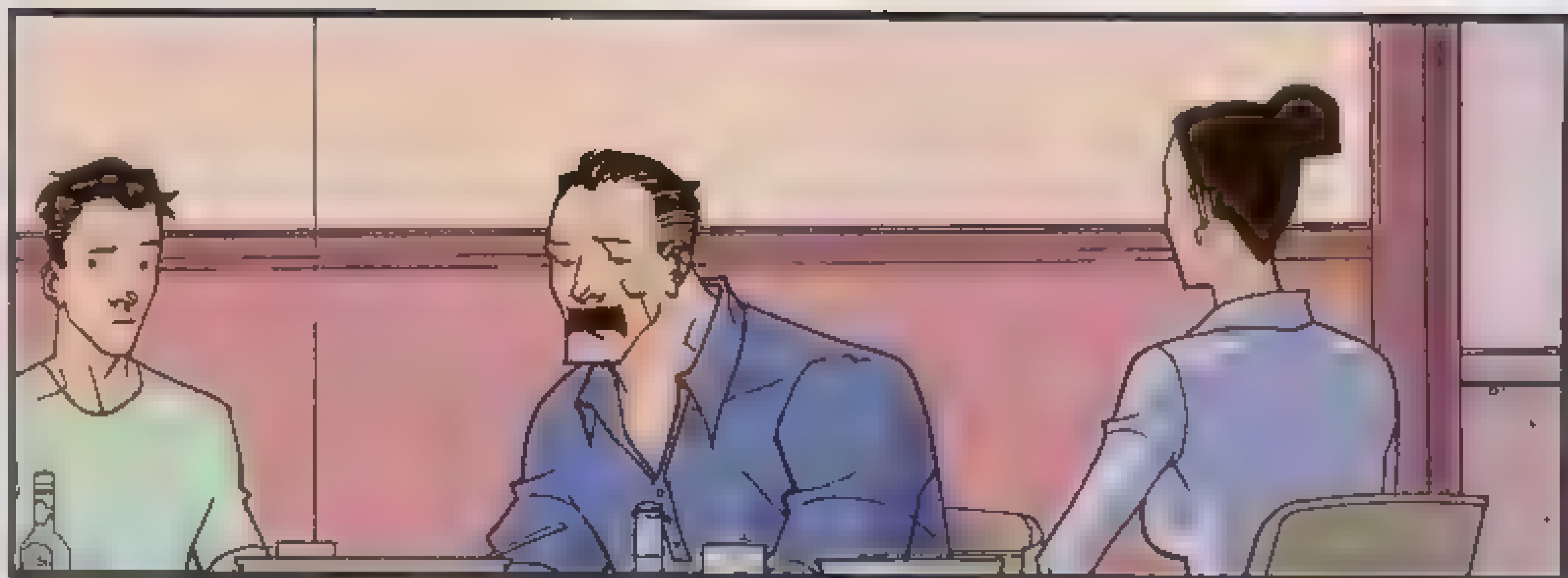

PUEDES IRTE A CASA SI QUIERES. YO ME IRÉ EN CUANTO LLEGUE ROBOT



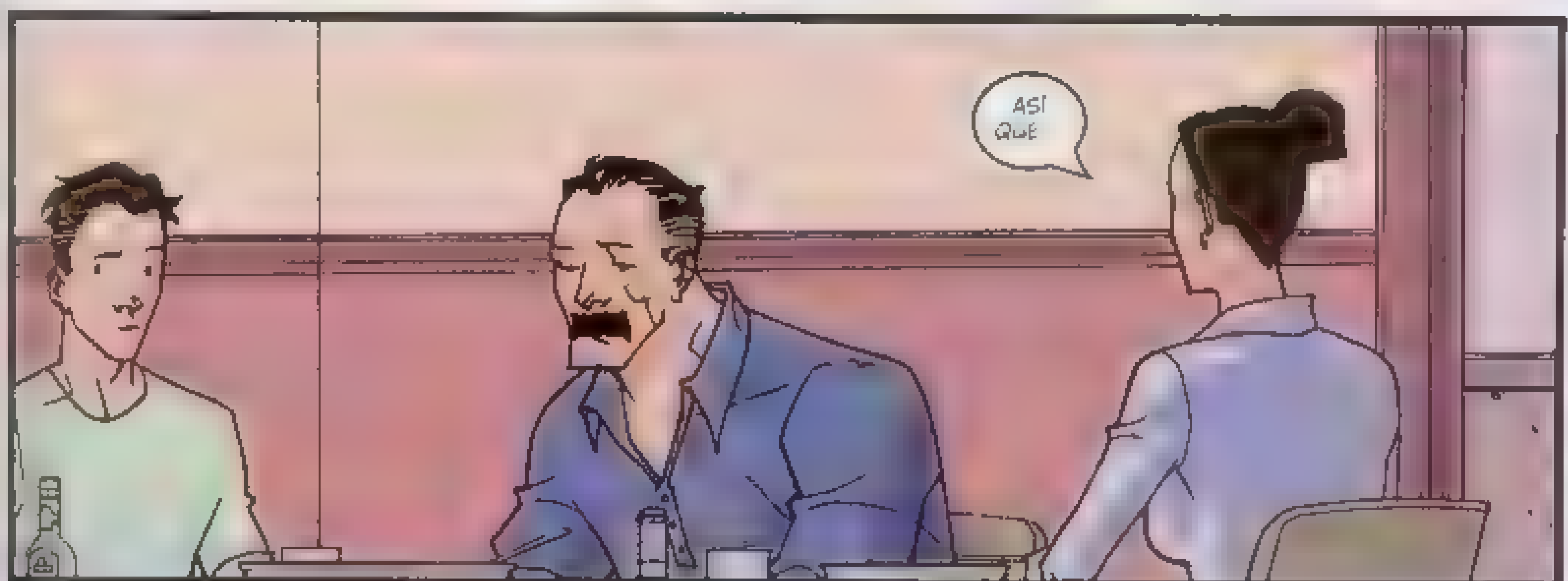


HOLA ¿TODAVÍA NO HA VUELTO PAPÁ?

NO, TODAVÍA NO. VE A CAMBIARTE Y EMPECEMOS A CENAR, PENSABA QUE ME IBA A TOCAR COMER SOLA OTRA VEZ


TENGO QUE AFEI-TARME

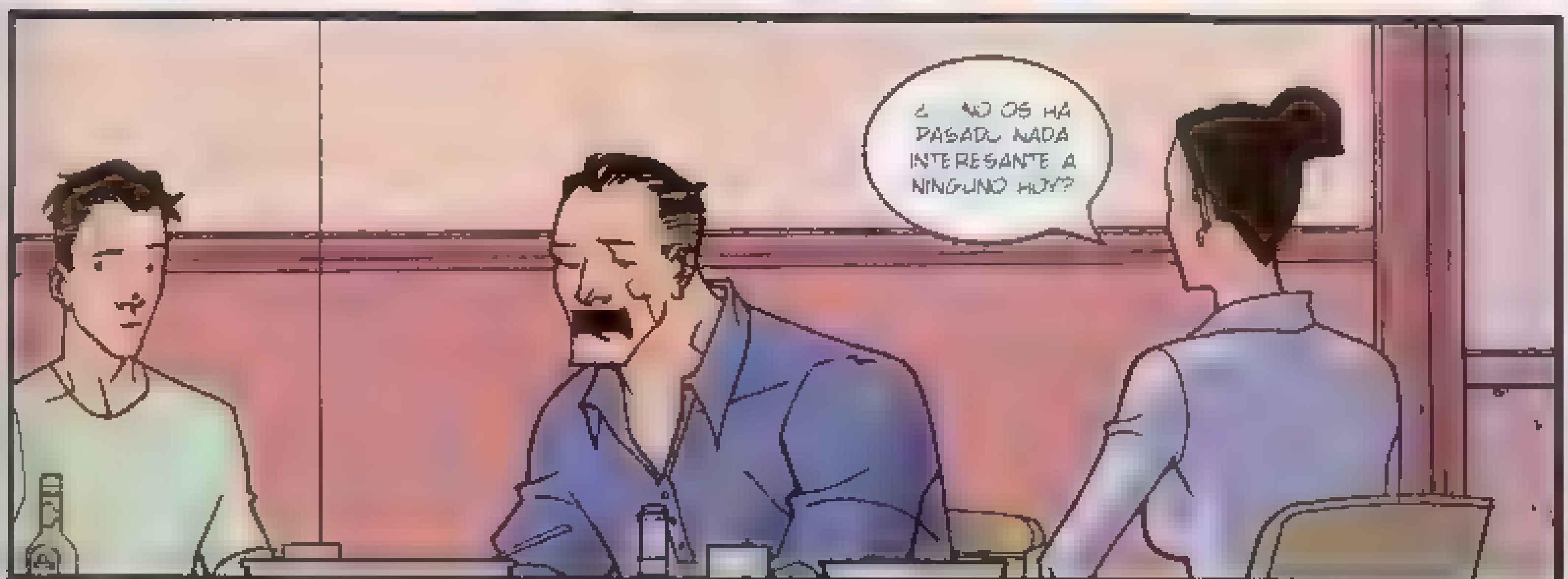



GRACIAS A DIOS





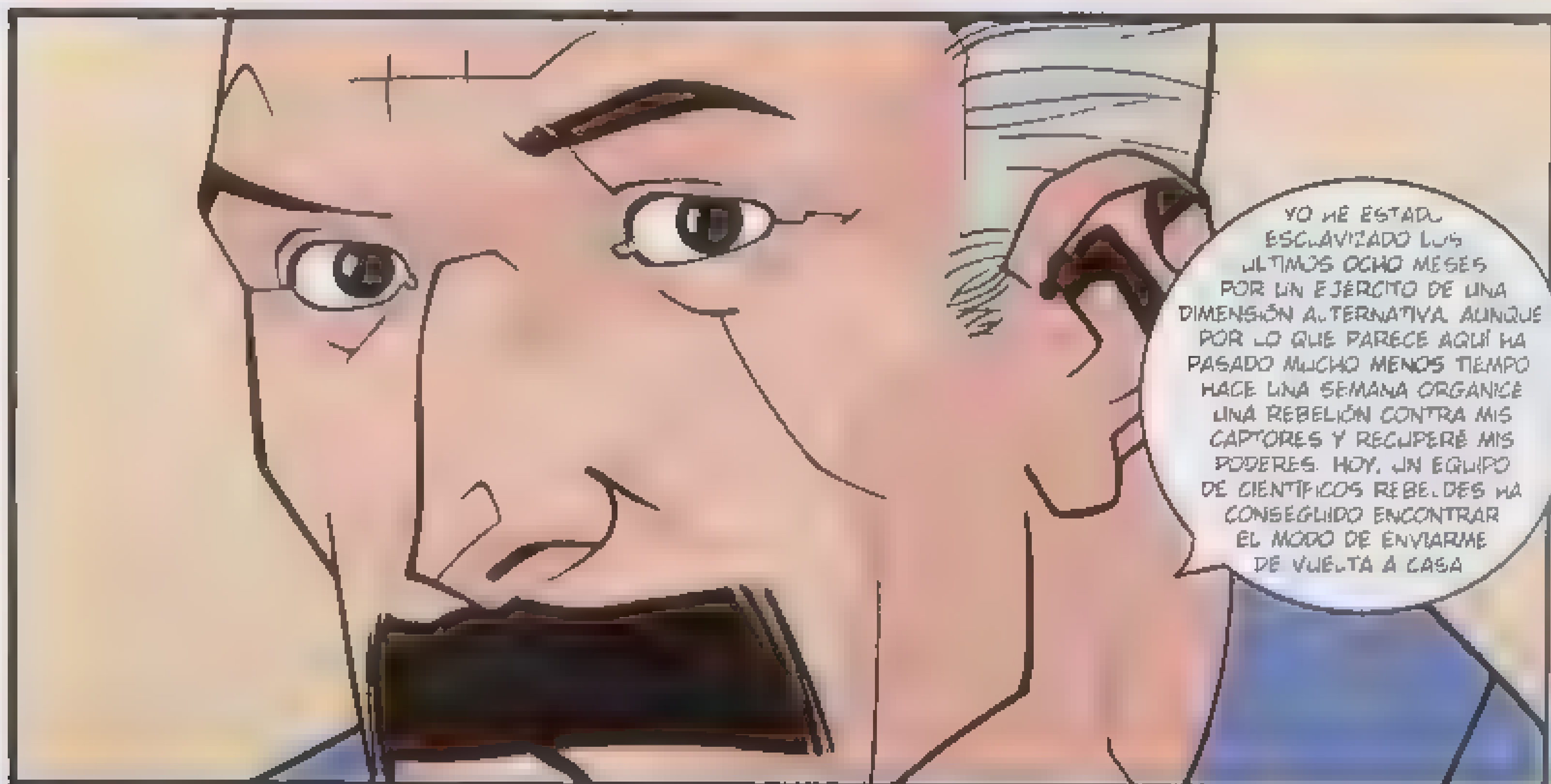


ASÍ QUE



¿ NO OS HA PASADO NADA INTERESANTE A NINGUNO HOY?


YO DESCUBRÍ QUE UNO DE MIS PROFESORES ESTABA CONVIRTIENDO A MIS COMPAÑEROS DE CLASE EN BOMBAS HUMANAS COMO VENGANZA HACIA LOS CHICOS QUE, SEGÚN ÉL, LLEVARON A SU HIJO AL SUICIDIO. POR LO VISTO ÉL TAMBIÉN SE ADOSÓ UNA BOMBA E INTENTÓ MATARNOS A UNA COMPAÑERA Y A MÍ. PERO YO VOLÉ CON ÉL HASTA LA ANTÁRTIDA ANTES DE QUE EXPLOTARA PARA QUE NO CAUSARA NINGÚN DAÑO


YO HE ESTADO ESCLAVIZADO LOS ÚLTIMOS OCHO MESES POR UN EJÉRCITO DE UNA DIMENSIÓN ALTERNATIVA. AUNQUE POR LO QUE PARECE AQUÍ HA PASADO MUCHO MENOS TIEMPO. HACE UNA SEMANA ORGANICÉ UNA REBELIÓN CONTRA MIS CAPTORES Y RECUPERÉ MIS PODERES. HOY, UN EQUIPO DE CIENTÍFICOS REBELDES HA CONSEGUIDO ENCONTRAR EL MODO DE ENVIARME DE VUELTA A CASA


ESO ESTÁ MUY BIEN. ¿ALGUIEN QUIERE POSTRE?

# INVENCIBLE



# MATERIAL EXTRA

# PORTADAS DESCARTADAS

Barajamos muchas posibilidades para la portada del primer número. La primera que hicimos fue un boceto de Mark volando con dos ladrones que había capturado. Cory hizo la portada de abajo, pero pensamos que parecería bobo si volaba sonriendo. Además creímos que lo más conveniente era que VOLARA de izquierda a derecha ya que nosotros también leemos en esta dirección. Estos dos problemas fueron culpa mía y, por este motivo, Cory la modificó e hizo el segundo boceto que veis... ¿Mark parece más serio en este? Cuando la terminamos se la mandamos a Val Staples para que le diera color, todo esto antes de que Bill Crabtree se uniera al grupo. Val hizo un trabajo estupendo; siempre me ha gustado como queda el trabajo de Val en los dibujos de Cory, pero había un problema... ¡los colores no eran APROPIADOS! Jim Valentino comentó que ese fondo tan azul le producía ganas de ir a dormir... y, obviamente, esto es lo ÚLTIMO que queremos provocar en nuestros lectores potenciales









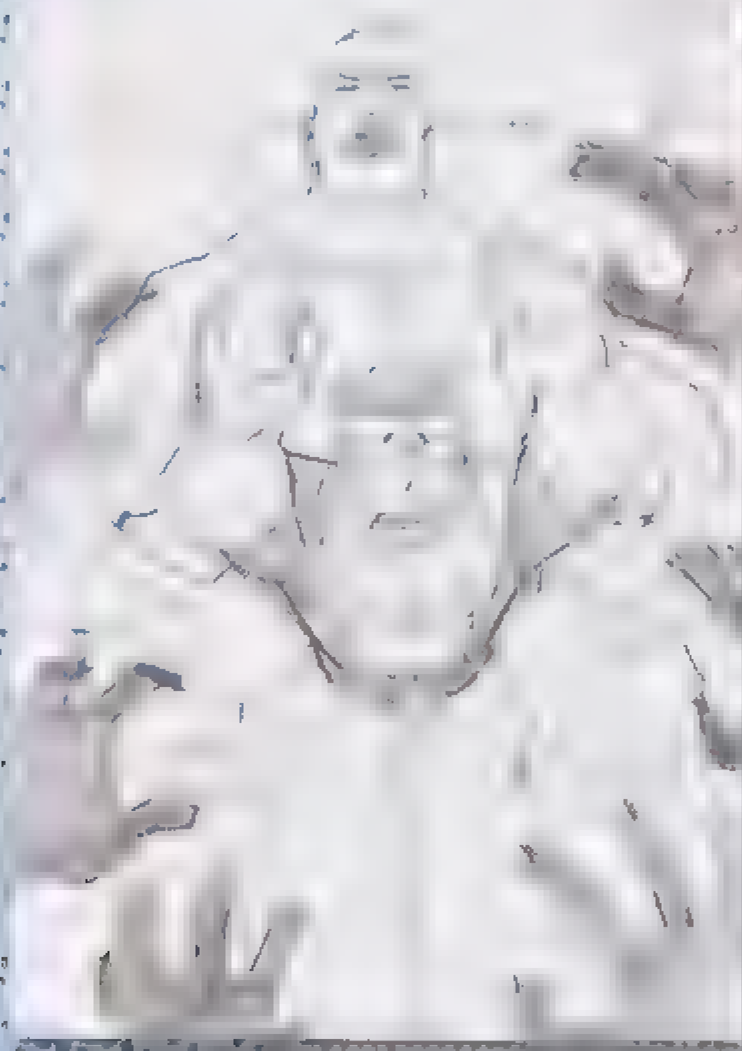
Val estaba agobiadísimo por aquella época intentando la cómic tan ingenioso llamado *Masters of the Universe* después de que nos diera su aprobación, Cory y yo le en a nuestro amigo Tony Moore que modificara la versión de pedimos que cambiara el fondo azul por uno blanco y que de Mark fuese amarillo.

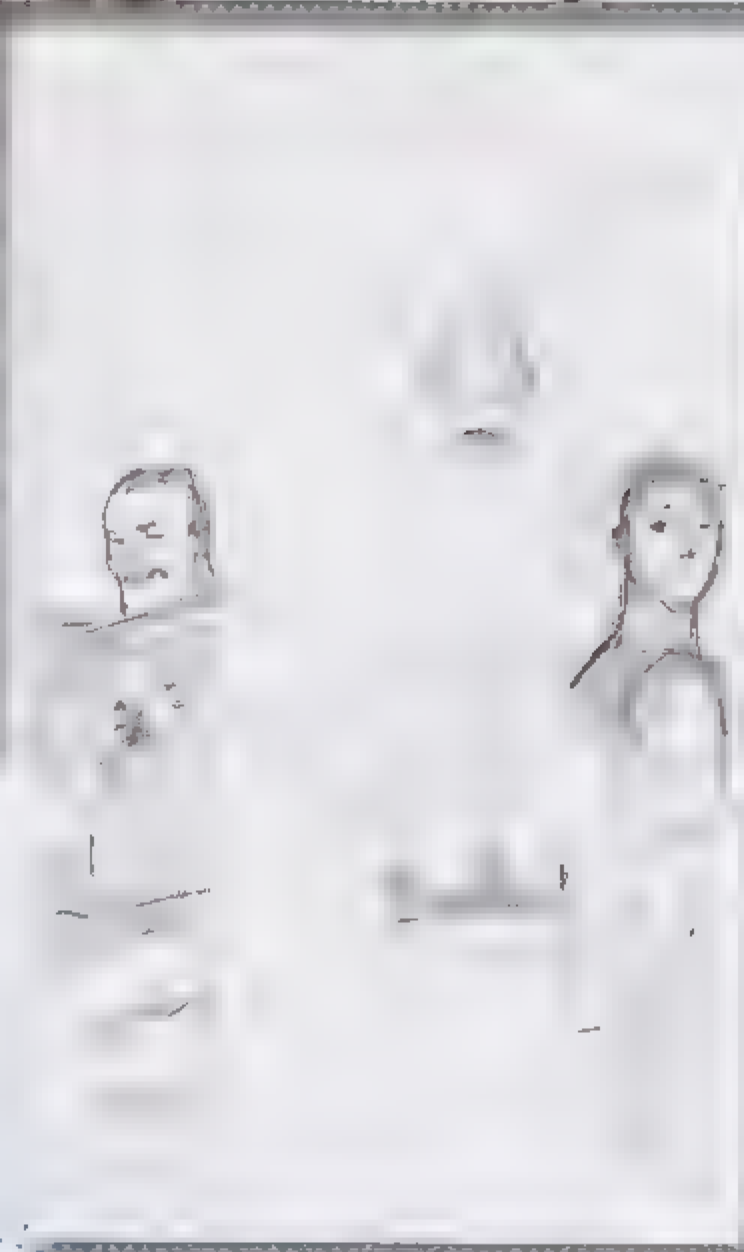
Mas tarde Cory y yo decidimos que no queríamos ma expresión seria de la cara de Mark, por lo que Cory cambió para que sonriera solo un poco... y le pedí que añadiera dinero por el aire para jugar con el ángulo del robo del este momento, el joven Bill Crabtree se unió al grupo, por coloreó la versión que podéis ver en la página de la derec



Después de haber hecho la promoción inicial, Image nos comentó que la portada original no era lo suficientemente llamativa y que, en su opinión, esto podría afectar a nuestras ventas. Inmediatamente Cory se puso manos a la obra para intentar conseguir algo mejor. Incluso mi colega Erik Larsen se puso a trabajar y creó el boceto de aquí abajo. Íbamos a utilizar este cuando Jim Valentino se acordó de un dibujo promocional que Cory había hecho y creyó que sería la portada perfecta. Entonces Cory recuperó esa imagen y le hizo un nuevo fondo. Creímos que leer el periódico y fregar los platos no era demasiado excitante por eso Jim sugirió que expandiésemos este dibujo detrás de Mark, a modo de fondo... y así nació la portada



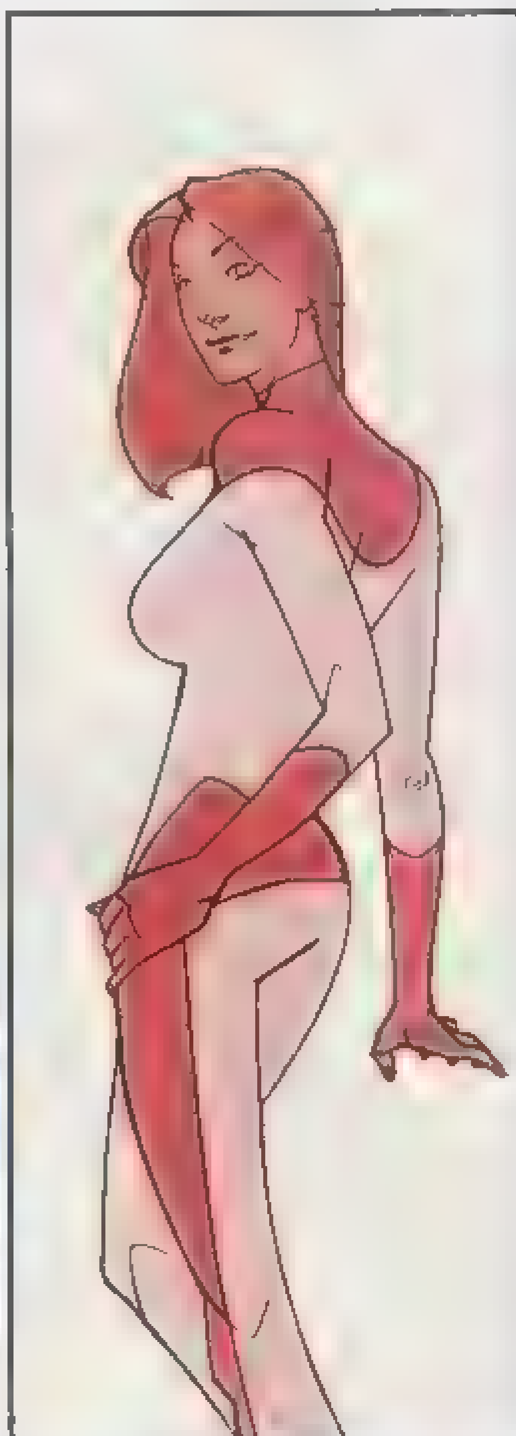




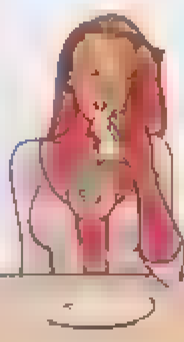
# DIBUJOS PROMOCIONALES

Cory y yo queríamos que los anuncios promocionales fueran más que una simple portada, por eso hicimos lo que veis en la página de la derecha y en las viñetas de aquí abajo. Pero desgraciadamente Diamond le negó a Image la posibilidad de utilizar dos páginas enteras para publicitar los primeros números, por eso no utilizamos nada de esto. He aquí la imagen que se convirtió en portada del primer número y el traje original de Eve. Además, la mayoría de los integrantes del Teen Team son diferentes en el dibujo de abajo.





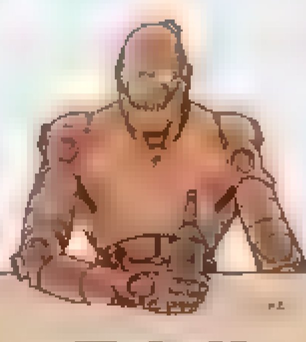




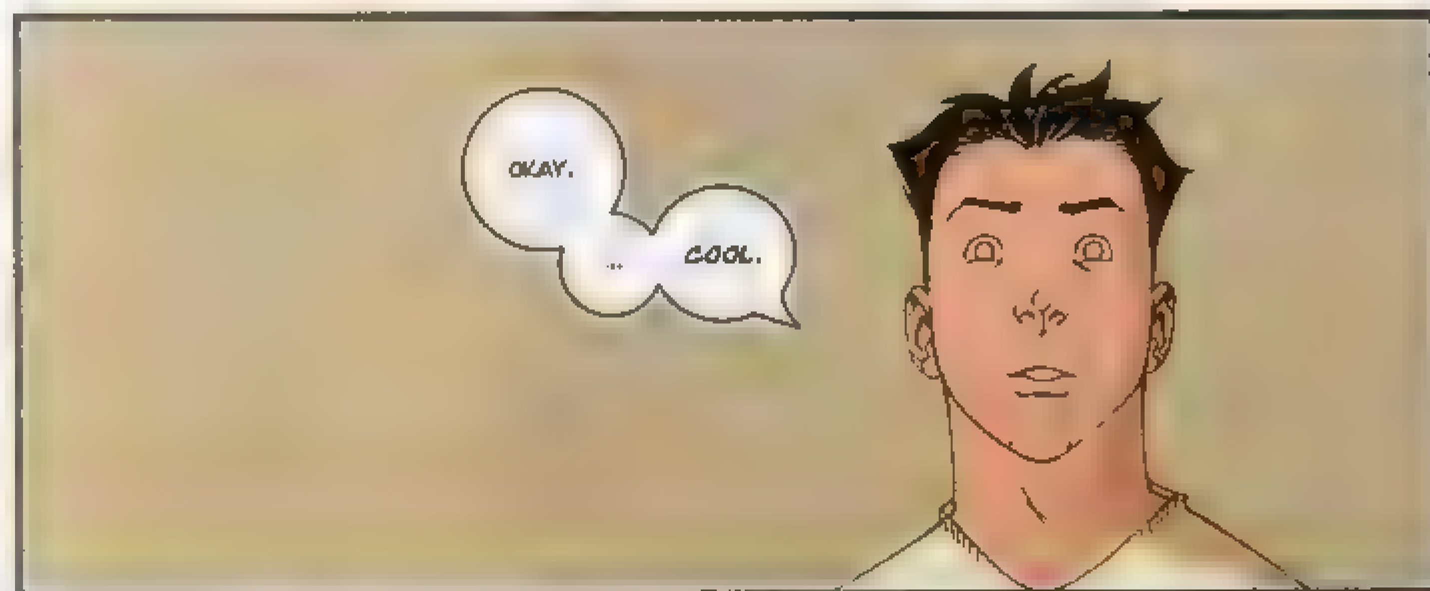




OKAY, SON HERE'S THE DEAL...
YOU'RE GETTING OLDER, [redacted] MAN.
I JUST WANT TO MAKE SURE YOU KNOW WHAT TO EXPECT.
ACNE YOU'RE GOING TO HAVE TO WASH YOUR FACE MORE OFTEN.
YOU'RE GOING TO START TO GROW HAIR IN STRANGE NEW PLACES.
YOUR VOICE WILL START TO CRACK, AND EVENTUALLY CHANGE.
YOU'RE GOING TO START TO LOOK AT GIRLS IN A WHOLE NEW LIGHT.



# PROPUESTAS

Pocos saben que Invencible en un principio se iba a llamar "*Bulletproof*" (A prueba de balas) Se descartó esta idea porque Image había publicado poco antes "Bulletproof Monk" y creyeron que podía haber conflicto. Menos mal que existen los milagros ¿eh? La primera imagen de aquí abajo iba a ser la portada de nuestra propuesta. Este era el traje original de Bulletproof, pero al cambiarle el nombre Cory y yo quisimos hacer algo más icónico. Cory sugirió el diseño que finalmente utilizamos, por eso la portada propuesta cambió en el último momento. Como veis el traje era originalmente naranja en lugar de azul, pero el de Bulletproof era amarillo y azul... parece que lo hicimos bien a la primera





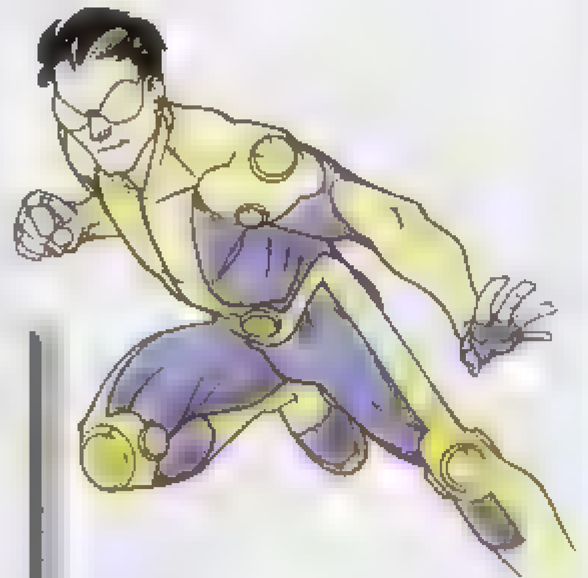




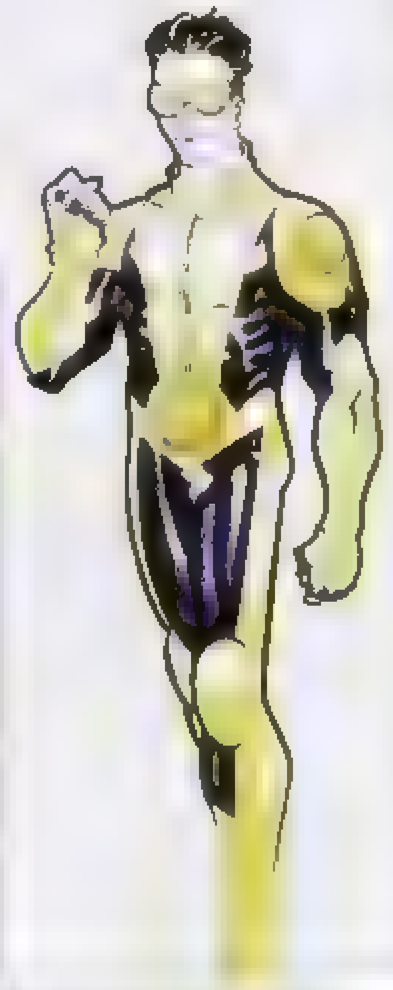
Yo quería ver qué tal quedaba el traje en color gris en vez de naranja... y reconozco que no fue una de mis mejores ideas. Hay una historia muy graciosa sobre este retrato de familia. En el número dos de la miniserie de Saint Michael que hice con Terry Stevens había un tablero con posters de Science Dog, Superpatriot y Superman colgado de la pared junto con un retrato como éste colgado en el pasillo. Aparte de Superman, éste es el único trabajo donde Cory y yo hemos coincidido. Esa página se hizo un año antes de que supiéramos que íbamos a hacer Superpatriot o Invencible. A ver si terminamos Superman a la próxima.

# BOCETOS

Aquí abajo está el primer dibujo de Bulletproof/Invencible, así como el primer par de dibujos de cuando se llamaba Bulletproof. Al principio, los poderes de Mark se iban a basar en energía solar y los discos iban a ser diseñados por Robot para que, en caso de emergencia, pudiera almacenar energía. Además iba a haber un aura invisible a su alrededor para que alterara la densidad de las sustancias presentes y así pudiera volar y tener superfuerza. Pero en ese momento descubrí que eso es lo que hacen Jay Faerber y el chico de Jamal Igle así que mejor desechar esta opción ¿no creéis?







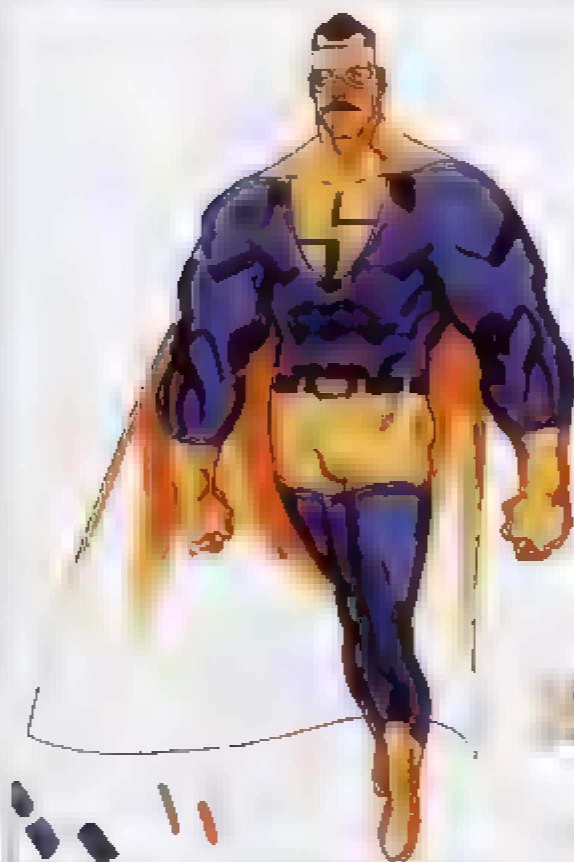


Aquí podéis ver algunos de mis bocetos, estoy seguro de que podéis adivinar cuales son. En uno de ellos intenté poner una "I en el traje antes de que Cory hiciese el dibujo definitivo. Otro pequeño secreto es que cuando Invencible se llamaba Bulletproof Omni-Man se llamaba Supra-Man. Image nos pidió que lo cambiáramos porque tenía miedo de que a DC no le gustara que utilizáramos un nombre que al pronunciarse pudiera confundirse con su famosísimo y apreciado personaje. La verdad es que me gustaban los gallumbos que llevaba Supra-Man, pero cuando Cory se acordó de que Nolan llegó a la tierra en los ochenta y no llevaría de ningún modo un traje tan clásico, decidimos desecharlo y buscar otro más moderno

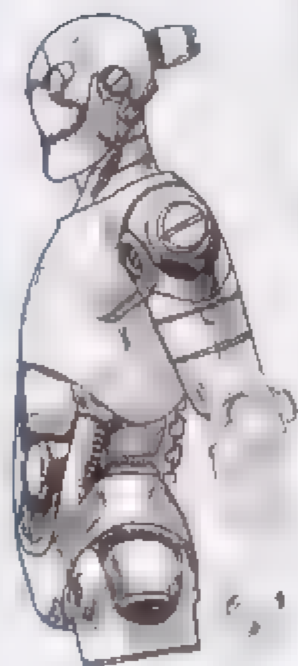


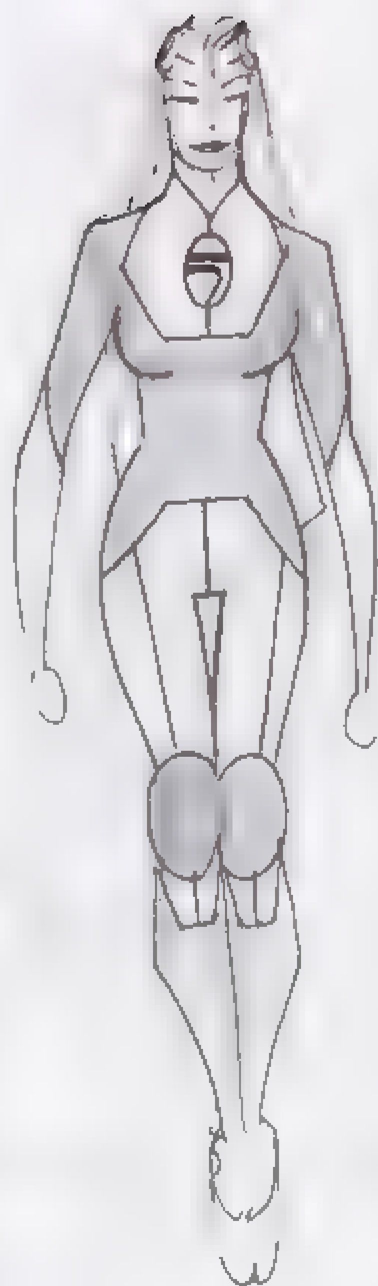




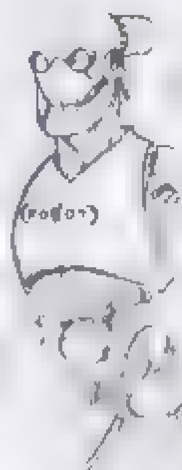



Aquí están los primeros bocetos de Teen Team y el primer dibujo del traje más moderno de Supra Man, Omni-Man. El dibujo de Robot fue idea de Cory, como también lo fue la MARAVILLOSA idea de llamar a nuestra personaje Atom Eve. Sin embargo Rex Splode y Dupli-Kate son míos. Algunos dicen que los nombres del Teen Team son chulos, pero yo creo que son impresionantes.





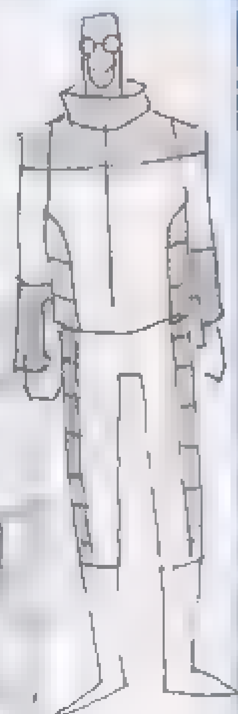








Aquí está mi dibujo original de Rex Splode y la revisión de Cory. Al principio pensamos dibujar su nombre en un lado de su pierna, pero supusimos que sería pesado tener que dibujarlo siempre ahí, así que al final no lo hicimos. Aquí también podéis ver a Invencible con un cuchillo clavado en la espada, aun así invencible.



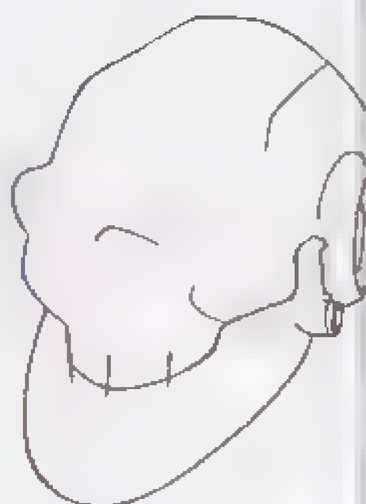


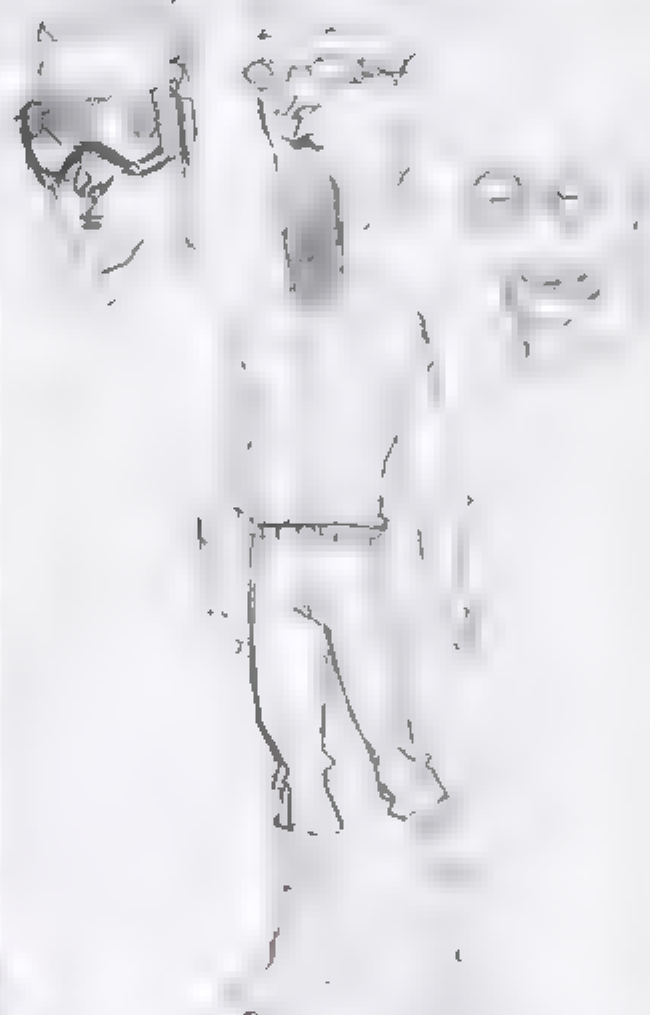














Los dos dibujos de esta página se crearon para promocionar la nueva línea de superhéroes de Image. El primero fue para la portada de Previews y el segundo para la portada del catálogo de pedidos de Westfield Comics.



Cuando llegó el momento de trabajar en el número dos de Invencible, con la primera aparición del Teen Team, Cory decidió hacer el traje de Eve un poco más sexy. Yo creo que fue una idea muy buena, ahora está mucho mejor. Pecaría de negligente si no menciono que la capa fue idea mía.

























También en el segundo número, en una increíble viñeta, aparece Allen el Alien. Este personaje aparece por primera vez en el número cinco pero Cory lo tuvo que terminar mientras trabajaba en el número 2.

**En esta página vemos algunos dibujos de Mauler, así como del personaje de apoyo William. Cuando empezamos a trabajar en el número 1 le dije a Bill Crabtree que intentaría que Cory lo metiera en el libro. Creo que es una cosa muy divertida y a la gente parece gustarle. Cuando pensé en qué personaje convertiría a Bill creí que el mejor sería algún compañero del instituto de Mark... no sería difícil. Me había olvidado de que tenía grandes planes para este chico... así que ahora Bill Crabtree es el mejor personaje de apoyo en uno de los libros que él mismo colorea.**









Aquí vemos algunos dibujos de los aliens en el número 3... todavía no tenemos nombre para ellos. También podéis ver el boceto de portada de este trabajo. Este boceto está basado en una propuesta que Kurt Busiek hizo para la portada del segundo número. Al parecer no le gustaban demasiado nuestras portadas así que le pedí que me explicara que es lo que quería para intentar llevarlo a cabo. Cuando sugirió ésta que ahora veis creímos que era perfecta. Cory y Bill hicieron los cambios apropiados y realmente creo que el resultado no pudo ser mejor.










# ¡HASTA PRONTO, INVENCIBLE!

ESCRÍBENOS A:
ALETA EDICIONES
c/ l´ALTER 2, 2º, 3ª
46419 MARENY DE
BARRAQUETES. SUECA
(VALENCIA).

o si lo prefieres a:
INFO@ALETAEDICIONES.COM

Con este volumen concluye el primer arco argumental de la serie americana **Invincible**, en la que hemos tenido la oportunidad de dar a conocer en España una de las series más frescas que se publica en Estados Unidos actualmente.

Lamentablemente, la salida de los siguientes números de **Invencible** no han sido lo regulares que se esperaba, por lo que hemos tenido que optar por publicarlo en series limitadas como la que acaba con este número que tienes en tus manos. Esperamos poder ofreceros otra a finales de este año 2004, pero mientras eso ocurre os dejamos con las palabras del guionista **Robert Kirkman**.

"**Invencible** ha sido un trabajo realizado con amor. Siempre he tenido la idea de crear al hijo de un superhéroe, y es un sueño ver este trabajo impreso. Tenemos grandes planes para este cómic, así que si os ha gustado dar por hecho que os vais a quedar enganchados, porque es cada vez mejor. Ahora, dejadme un segundo para despotricar sobre le equipo creativo.

**Cory Walker** es uno de los mejores artistas de la industria de hoy en día. Las líneas que traza forman dibujos tan perfectos que podría mirarlos durante horas. Habréis visto como Cory crece y pasa de ser un gran artista a un PUTO gran artista en cuatro miserables números.



Portada del número 5 de Invencible USA



**Bill Crabtree** estuvo una vez en Star Search, quedó finalista en la categoría de coloreado. No ganó, pero el tío que lo hizo vende anzuelos en Miami, así que está un poco resentido con aquella "mala experiencia". Sin embargo, afortunadamente para él, un compañero llamado Andy Kuhn estaba entre el público y le ofreció a Crabtree la oportunidad de colorear Firebreather. TAN bien lo coloreó que cuando lo vi no dudé en ofrecerle trabajar conmigo en este proyecto. ¿Y os podéis creer que el mamón aceptó el trabajo? Y encima lo hizo mejor de lo que lo había hecho en Firebreather... ¡toma ya!

Yo soy **Robert Kirkman**, yo escribí el condenado cómic. De corazón espero que os haya gustado porque disfruté mientras lo hacía y espero continuar así. Intentaré esforzarme más la próxima vez".